HMX-R10SP
HMX-R10BP

Цифрова видеокамера с висока детайлност

ръководство за потребителя

представете си -възможностите

Благодарим ви, че закупихте този продукт на Samsung.
За да получите по-пълно обслужване, регистрирайте продукта си на

www.samsung.com/register

SAMSUNG

основни функции на вашата hd видеокамера

Възприет е 9.15 мегапикселов CMOS (1/2.33)

9.15 мегапикселовият CMOS сензор на тази видеокамера улавя важните моменти за вас и записва и най-финитe детайли. За разлика от традиционните CCD сензори, CMOS сензорите изискват по-малка мощност, като осигуряват ефективност на батерията.

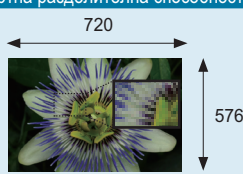
Пълна HD 1080 видимост при работа

Тази камера използва подобрената технология на видео компресиране H.264, за да реализира най-ясното качество на видеото за възможностите на записа. Нейната пълна HD разделителна способност показва вашите картини по-ясни от нормалния стандарт (SD)-качество картини и поддържа съотношение 16:9, което минимизира изкривяването на картината на плосък HDTV екран.

Висока разделителна способност (пълна HD)

<Широкоъгълна видеокамера с пълна HD (висока детайлност) (1080i/16:9)>

Стандартна разделителна способност (SD)



<Стандартна цифрова видеокамера (576i)>

Използва презредова и прогресивна системи

Вашата видеокамера поддържа едновременно и 1080/50(презредова) и 1080/25(прогресивна) система, за показване на изображение. Презредовата система сканира нечетните линии и четните линии в изображението на интервали, докато прогресивната система сканира всички линии наведнъж като при обработката на филмово изображение.
Съответно, можете да получите висококачествени, изображения без трептене на HDTV екран, като че седите в киното.

Високоскоростно записване

Записване на до 500 кадъра в секунда, вашата видеокамера предлага много по-бърза скорост на заснемане от стандартните видеокамери. Тази видеокамера също така предлага възпроизвеждате с намалена скорост (до 1/160x), което е полезно за анализ на съдържанието на вашите записи.

Dual Recording колкото пъти искате

По време на записване на пълно HD видео, можете да улавяте неподвижни изображения лесно с помощта на един бутон. Снимайте неподвижни изображения колкото ви се иска в рамките на наличното пространство за съхранение.

12 мегапикселово фото качество

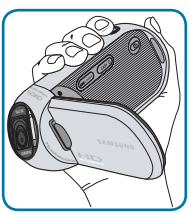
Технологията за увеличаване на пикселите на Samsung предоставя висока разделителна способност на неподвижните изображения, които запазват цветовете си и разделителната си способност в забележителни детайли. Резултатът е качество на 12 мегапикселово изображение, което се равнява на цифрова камера.

Възможност за бърза готовност

Затварянето на LCD екрана (в режим STBY), когато видеокамерата е в режим на минимизиране на консумацията на енергия, чрез превключване на видеокамерата в режим Quick On STBY. С помощта на тази бърза и ефикасна функция, вече не е необходимо да стартирате вашата видеокамера, за да снимате.

Magic Touch

За да се фокусирате върху определена точка на обекта, просто докоснете точката и снимайте. Вашата видеокамера оптимизира фокуса и яркостта за докоснатата точка, разрешавайки да направите професионална снимка с тази проста операция.



Ергономичен дизайн, който се грижи за вашата китка

Тази видеокамера е проектирана да се грижи за вашата китка при записи с продължително време. С този ергономичен дизайн, можете да снимате обекти комфортно от всяка позиция.

Записът с интервал улавя момента

Документирайте художествени записи или характерни видео клипове, включително и минаването на облаците, разцъфването на цветята и растежа им. Използвайте тази функция, за да направите UCC (създадено от потребителя съдържание) видео, образователна програма за други разнообразни цели.

Полезно е за създаване на UCC видео! Чувствайте се свободни да споделяте съдържание!

Вграденият софтуер за редакция Intelli-studio ви освобождава от отделна софтуерна инсталация върху PC, като ви позволява удобно свързване с помощта на USB кабел. Intelli-studio също така ви дава възможност за директно качване на вашето съдържание в YouTube или Flickr. Споделянето на съдържание с вашите приятели е по-просто от когато и да било.

преди да прочетете това ръководство за потребителя

предупреждения за безопасност

Какво означават иконите и знаците в това ръководство за потребителя:

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ	Означава, че има риск от сериозно нараняване или смърт на лица.
ВНИМАНИЕ	Означава, че има потенциален риск от сериозно нараняване на лица или повреда на имущество.
ВНИМАНИЕ	За да намалите риска от пожар, експлозия, токов удар или нараняване, когато използвате вашата видеокамера, спазвайте тези основни мерки за безопасност:
	Означава съвет или страници за справка, които могат да ви бъдат от помощ, когато работите с видеокамерата.

Тези предупредителни знаци служат за предотвратяване на наранявания за вас или другите.
Следвайте ги точно. След като прочетете този раздел, запазете го на сигурно място за справки в бъдеще.

предпазни мерки

Предупреждение!

- Тази видеокамера винаги трябва да се свързва към източник на променлив ток със защитно заземяване.
- Батериите не трябва да се излагат на прекомерна топлина, например слънчеви лъчи, огън и подобни.

Внимание

Неправилното поставяне на батерията води до опасност от експлозия. Заменяйте само със същия или еквивалентен тип.

За да изключите апарата от мрежовото захранване, щепселът трябва да се извади от контакта, затова трябва да има достъп до контакта.

ВАЖНА ИНФОРМАЦИЯ ЗА ИЗПОЛЗВАНЕТО

преди да използвате тази видеокамера

- **Тази HD видеокамера записва видео във формат H.264 (MPEG4 part10/ AVC) и при висока разделителна способност (HD-VIDEO) и стандартна разделителна способност (SD-VIDEO).**
- **Моля, забележете, че тази HD видеокамера не е съвместима с други цифрови видеоформати.**
- **Преди да запишете важно видео, направете пробен запис.**
  Възпроизведете пробния запис, за да се уверите, че видеото и аудиото са записани правилно.
- **Записаното съдържание не подлежи на компенсиране:**
  - Samsung не може да компенсира щети причинени затова, че записът не може да бъде възпроизведен поради дефект на HD видеокамерата или карта с памет. Samsung не може да отговаря за вашето записано видео и аудио.
  - Записаното съдържание може да бъде загубено поради грешка при работата с тази HD видеокамера или картата с памет или друга причина. Samsung не носи отговорност за компенсиране на щетите поради загуба на записано съдържание.
- **Направете резервно копие на важните записани данни.**
  Защитете вашите важни записани данни, като копирате файловете на компютър. Препоръчваме също така да ги копирате от вашия компютър на друг носител за съхранение. Вижте ръководството за инсталиране на софтуера и USB свързване.
- **Авторско право: Моля, забележете, че тази HD видеокамера е предназначена за лично ползване.**
  Данните записани на картата в тази HD видеокамера чрез използване на други цифрови/аналогови носители или устройства са защитени с авторски права и не могат да бъдат използвани без разрешение от носителя на авторското право, освен за лично ползване. Дори ако запишете някакво събитие като предаване, изпълнение или изложба за лично ползване, настоятелно препоръчваме предварително да получите разрешение.

за това ръководство за потребителя

Благодарим ви, че закупихте видеокамера на Samsung. Прочетете внимателно ръководството за потребителя, преди да използвате видеокамерата и го запазете за бъдещи справки. Ако вашата видеокамера не работи правилно, вж. Отстраняване на неизправности.

Това ръководство за потребителя покрива моделите HMX-R10SP, HMX-R10BP.

- HMX-R10SP, HMX-R10BP нямат вградена флаш памет и използват само карти с памет. Въпреки че някои от функциите на моделите HMX-R10SP, HMX-R10BP са различни, те работят по същия начин.
- В настоящото ръководство за потребителя са използвани илюстрации за модел HMX-R10SP.
- Показаното на дисплея в това ръководство за потребителя може да не е точно същото, като това, показвано на вашия LCD екран.
- Дизайнът и спецификациите на видеокамерата и други аксесоари подлежат на промяна без предизвестие.

преди да прочетете това ръководство за потребителя

В ръководството се използват следните термини:

- ‘Сцена’ означава единицата за запис от момента на натискане на бутона за старт/стоп на запис до момента на повторното му натискане за пауза.
- Термините ‘фото’ и ‘снимка’ са взаимозаменяеми.

бележки относно търговските марки

- Всички търговски наименования и регистрирани търговски марки, упоменати в това ръководство или друга документация, предоставена с вашия продукт от Samsung, са търговски марки или регистрирани търговски марки на съответните им притежатели.
- Логотата SD и SDHC са запазени марки.
- Microsoft®, Windows®, Windows Vista® и DirectX® са или регистрирани търговски марки или търговски марки на Microsoft Corporation в САЩ и/или други страни.
- Intel®, Core™, и Pentium® са регистрирани търговски марки или търговски марки на Intel Corporation в САЩ и други страни.
- Macintosh, Mac OS е регистрирана търговска марка или търговска марка на Apple Inc. в САЩ и други страни.
- YouTube е търговска марка на Google Inc.
- Flickr™ е търговска марка на yahoo.
- HDMI, логото HDMI и High-Definition Multimedia Interface (Висококачествен мултимедиен интерфейс) са търговски марки или регистрирани търговски марки на HDMI Licensing LLC.
- Adobe, логото на Adobe и Adobe Acrobat са търговски марки или регистрирани търговски марки на Adobe Systems Incorporated в САЩ и/или други страни.
- Всички останали наименования на продукти упоменати в настоящото могат да бъдат търговска марка или регистрирани търговски марки на съответните компании. Освен това, “TM” и “®” не се споменават при всички срещания в това ръководство.

Правилно изхвърляне на батериите в този продукт
(Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии.)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.
За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.

Изхвърляйте правилно този продукт
(отпадъчно електрическо и електронно оборудване)

Това обозначение на продукта или съпътстващите го материали означава, че той не бива да бъде изхвърлян заедно с другите битови отпадъци след края на полезния му живот. За да се предотврати възможно увреждане на околната среда или човешки живот от безконтролното изхвърляне на отпадъци, моля, отделяйте такива продукти от другите видове отпадъци и го рециклирайте, демонстрирайки отговорно отношение към насърчаването на устойчива многократна употреба на материални ресурси. При употреба за битови нужди трябва да се свържете с продавача на дребно, от когото сте закупили продукта или с местните власти за подробности относно това къде и как можете да предадете продукта за безопасно рециклиране. При употреба за стопански нужди трябва да се свържете с доставчика си и да проверите реда и условията в договора за закупуване. Този продукт не трябва да се смесва с други отпадъци на работното място.

предпазни мерки по време на използване

Предпазните мерки за безопасност, илюстрирани по-долу, са с цел предотвратяване на телесни и имуществени повреди. Спазвайте всички инструкции внимателно.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ
Means that death or serious personal injury is a risk.

ВНИМАНИЕ
Означава, че има риск от сериозно нараняване или смърт на лица.

Забранено действие.

Не разглобявайте продукта.

Изключете от контакта..

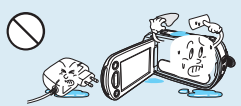
Не докосвайте продукта.

Тази предпазна мярка трябва да се спазва.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Не претоварвайте контактите и разклонителите, защото това може да доведе до прегряване и пожар.

Използването на видеокамерата при температури над 60°C (140°F) може да предизвика пожар. Държането на батерията на високи температури може да предизвика експлозия.



Не позволявайте на вода, метал или запалими материали да влизат във видеокамерата или AC адаптера. Това може да предизвика пожар.

Никакъв пясък или прах! Фин пясък или прах, ако попаднат във видеокамерата или AC адаптера, могат да причинят повреди или дефекти.

Никакви мазнини! Масла, ако попаднат в DVD видеокамерата или AC адаптера, могат да причинят токов удар, повреди или дефекти.

Не излагайте LCD екрана пряко на слънцето. Това може да увреди очите и да предизвика неизправност на вътрешните части на продукта.

Не огъвайте със сила захранващия кабел и не притискайте AC адаптера с тежки предмети. Това може да предизвика пожар или токов удар.

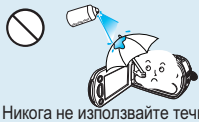
Не прекъсвайте AC адаптера, като издърпате захранващия кабел, това може да го повреди.

Не използвайте AC адаптера, ако има повредени или скъсани кабели. Това може да предизвика токов удар или пожар.

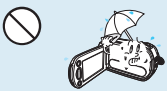
предпазни мерки по време на използване

Не свързвайте AC адаптера, ако щепсела не може да влезе докрай, без да остават оголени щифтовете.

Не излагайте батерията на огън, защото може да експлодира.



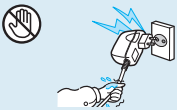
Никога не използвайте течности за почистване или подобни химикали. Не пръскайте почистващи препарати директно върху камерата.



Пазете камерата далеч от водата, когато я използвате на плажа или басейна или когато вали. Има риск от неизправност или токов удар.

Дръжте използваната литиева батерия или картата с памет далеч от деца. Ако литиевата батерия или картата с памет се погълне от деца, веднага се консултирайте с лекар.

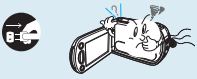
Не задействайте светкавицата пред човешки очи, защото това може да доведе до увреждане на зрението.



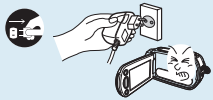
Не докосвайте щепсела на захранването с мокри ръце. Има риск от токов удар.

Извадете захранващия кабел, когато не се използва или по време на гръмотевични бури, за да предотвратите опасност от пожар.

При почистване на AC адаптера, извадете захранващия кабел, за да избегнете риска от неизправност или токов удар.



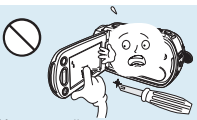
Ако видеокамерата издава нетипични звуци или миризми или пушек, извадете веднага захранващия кабел и поискайте сервизиране от сервизен център на Samsung. Има опасност от пожар или телесна повреда.



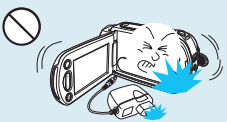
Ако видеокамерата не работи правилно, извадете веднага AC адаптера или батерията, за да избегнете пожар или повреда.

Не се опитвайте да разглобявате, поправяте или реформирате видеокамерата или AC адаптера, за да няма опасност от пожар или токов удар.

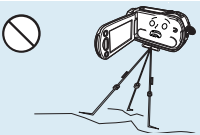
ВНИМАНИЕ



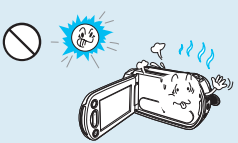
Не натискайте силно повърхността на LCD, не го удряйте и не го пробивайте с остър предмет. Ако натискате повърхността на LCD дисплея, може да се получи неравност на изображението.



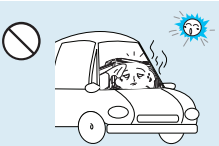
Не изпускайте видеокамерата, батерията, AC адаптера или други аксесоари и не ги излагайте на прекомерни вибрации или удари. Това може да предизвика неизправност или нараняване.



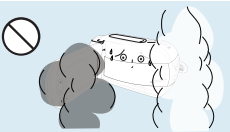
Не използвайте видеокамерата на триножник (не е включен в комплекта) на места, изложени на силни вибрации или удари.



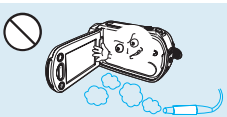
Не използвайте видеокамерата в близост до пряка слънчева светлина или нагревателен уред. Това може да предизвика неизправност или нараняване.



Не оставяйте видеокамерата с памет на място, където температурата е много висока за продължително време.

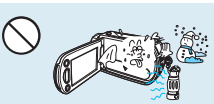


Не излагайте видеокамерата на сажди или пара: Плътните сажди или пара могат да повредят корпуса на видеокамерата или да причинят повреда.



Не използвайте видеокамерата в близост до плътни изгорели газове от бензин или дизел, или до корозивни газове като сероводород. Това може да корозира вътрешните или външните терминали, което да причини неизправност.

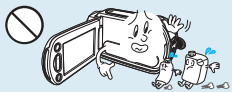
Не излагайте видеокамерата на инсектициди: Навлизането на инсектициди във видеокамерата може да предизвика неизправност. Изключете видеокамерата и я покрийте с винилов лист или нещо подобно, преди да използвате инсектициди.



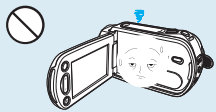
Не излагайте видеокамерата на резки промени в температурата и влажността. Има също опасност от дефекти или токов удар, когато я използвате по време на гръмотевични бури.

предпазни мерки по време на използване

Не поставяйте видеокамера с отворен LCD дисплей надолу.



Не почиствайте тялото на видеокамерата с бензол или разредител: Външното покритие може да се обели или повърхността на корпуса да се развали.



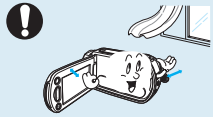
Затваряйте LCD монитора, когато не използвате видеокамерата.

Не дръжте видеокамерата с памет за LCD монитора, когато я повдигате. Визьорът или LCD мониторът може да се откачат и видеокамерата да падне.

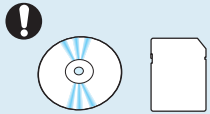
Не използвайте видеокамерата в близост до телевизор или радио: Това може да предизвика появяване на шум на телевизионния екран или в радиопредаванията.

Не използвайте видеокамерата в близост до силни радиовълни или магнити, например високоговорители или голям мотор. Шумът може да навлезе в записваните видео и аудио.

Използвайте само аксесоари, одобрени от Samsung. Използването на продукти от други производители може да доведе до прегряване, пожар, експлозия, токов удар или телесна повреда.



Поставете видеокамерата на стабилна повърхност и на добре проветриво място.



Пазете важните данни отделно. Samsung не са отговорни за загуба на данни.

съдържание

2 **Основни функции на вашата HD видеокамера**
4 **Преди да прочетете това ръководство за потребителя**
7 **Информация за безопасност**
11 **Съдържание**

ПОДГОТОВКА
15

15 **Ръководство за бърз старт**
15 Може също да записвате видео или да правите снимки директно на картата с памет!
19 What's included with your camcorder
20 **Запознаване с вашата видеокамера**
20 Идентификация на частите
22 Идентифициране на показанията на екрана
26 **Начало на работата**
26 Използване на батерията
28 Проверка на състоянието на батерията
31 **Основни операции на видеокамерата**
31 Включване и изключване на вашата видеокамера
32 Превключва на режим пестене на енергия.
33 Задаване на режимите на работа
33 Използване на бутона дисплей (I□I/iCHECK)
34 Използване на тактилния панел
35 **Първи настройки**
35 Задаване на часови пояс и дата/час за пръв път
36 Избор на език
37 **Подготовка за стартиране на запис**
37 Поставяне и изваждане на карта с памет (не е предоставен)
38 Избиране на подходяща карта с памет
41 Използване на ремъка за ръка
41 Регулиране на LCD екрана
42 Основно позициониране на видеокамерата

ОСНОВНА ОПЕРАЦИЯ
43

43 **Основни положения при запис**
43 Заснемане на видеоклипове
45 Заснемане на снимки в режим на заснемане на видео (двоен запис)
46 Заснемане на снимки
47 Заснемане с лекота за начинаещи (режим EASY Q)

съдържание

48 Снимане при възпроизвеждане на видеоклипове
49 Увеличение
50 Основно възпроизвеждане
50 Смяна на режима на възпроизвеждане
51 Възпроизвеждане на видеоклипове
53 Разглеждане на снимки
54 Гледане на слайдшоу
55 Мащабиране по време на възпроизвеждане

РАЗШИРЕНА РАБОТА

56

56 Разширени възможности за запис
56 Работа с менюта и бързи менюта
57 Елементи на менюто
60 Елементи на бързото меню
61 SCENE
62 Resolution
63 Quality
64 Slow Motion
65 Sharpness
65 White Balance
67 ISO
68 Aperture
69 Shutter
69 EV
70 3D-NR
70 Super C.Nite
71 Back Light
71 Dynamic Range
72 Flash
73 Focus
74 Face Detection
75 Magic Touch
76 Metering
77 Anti-Shake(EIS)
78 Digital Effect
79 Fader
80 Super Macro
81 Wind Cut
81 MIC Level

РАЗШИРЕНА РАБОТА

56

82 Digital Zoom
83 Cont. Shot
84 Bracket Shot
84 Self Timer
85 Time Lapse REC
87 Quick view
88 Guideline
89 Разширено възпроизвеждане
89 Play Option
89 Highlight
90 Cont. Capture
90 File Info
91 Настройки на системата
91 Date/Time Set
92 Date/Time Display
93 Date Type
93 Time Type
94 File No.
95 Time Zone
96 LCD Control
96 LCD Enhancer
97 Auto LCD Off
97 Booting Mode
98 Quick On STBY
99 PC Software
99 Storage Info
100 Format
101 Beep Sound
101 Shutter Sound
102 Auto Power Off
102 Rec Lamp
103 USB Connect
103 TV Connect Guide
104 TV Display
104 TV Type
105 Analogue TV Out
105 Default Set
106 Demo
106 Anynet+ (HDMI-CEC)

съдържание

РЕДАКТИРАНЕ НА ВИДЕО 107

107 Редактиране на видеоклипове
107 Изтриване на част от видеоклип
108 Разделяне на видеоклип
109 Обединяване на видеоклипове
110 Редактиране на playlist
110 Playlist
111 Създаване на playlist
112 Подреждане на видеоклипове в playlist
113 Изтриване на видеоклипове от playlist
114 Управление на файлове
114 Защита срещу случайно изтриване
115 Изтриване на файлове
116 Печатане на снимки
116 Настройване на печата за DPOF
117 Директен печат с принтер PictBridge

ВЪНШНИ ВРЪЗКИ 119

119 Свързване към телевизор
119 Свързване към телевизор с висока детайлност
121 Свързване към нормален телевизор
123 Гледане на телевизионен екран
124 Дублиране на видеоклипове
124 Дублиране на видеоклипове на други AV устройства

ИЗПОЛЗВАНЕ НА КОМПЮТЪР 125

125 Използване на Windows компютър
125 Проверка на типа на вашия компютър
126 Какво можете да правите с Windows компютър
127 Използване на програмата Intelli-studio.
133 Използване като устройство за външна памет

ДРУГА ИНФОРМАЦИЯ 136

136 Индикатори и съобщения за предупреждение
140 Отстраняване на неизправности
148 Поддръжка и допълнителна информация
148 Поддръжка
149 Допълнителна информация
150 Използване на вашата видеокамера в чужбина
151 Спецификации

ръководство за бърз старт

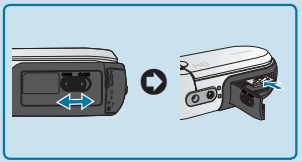
Ръководството за бърз старт представя основните функции и операции на вашата видеокамера. Вижте страниците за препратка за допълнителна информация.

Може също да записвате видео или да правите снимки директно на картата с памет!

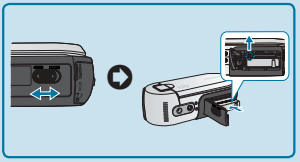
Можете да записвате видео във формат H.264, който е удобен за имейл и споделяне със семейството и приятелите. Можете също да правите снимки с вашата видеокамера.

СТЪПКА 1: Пригответе се

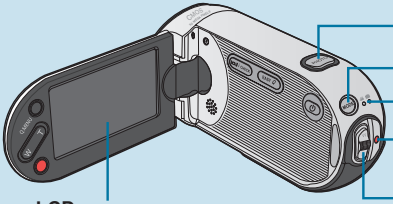
1. Поставете картата с памет. ➥стр. 37
   - Може да изберете предлаганите на пазара карти SDHC (SD с висок капацитет) или SD карти с памет с тази видеокамера.



2. Инсталирайте батерията в слота за батерията. ➥стр. 26



СТЪПКА 2: Записвайте с вашата видеокамера!



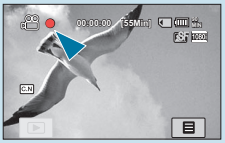
LCD екрана
Вашата видеокамера се включва, когато отворите LCD екрана.

ръководство за бърз старт

Записване на изображения, заснети с разделителна способност HD (висока детайлност)

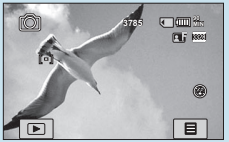
Вашата видеокамера е съвместима с формат H.264 “1920x1080/50i”, който осигурява високо детайлни, красиви изображения. ➥стр. 62

1. Отворете LCD екрана, за да включите ( ) (video) лампичката.
   - Вашата видеокамера се включва, когато отворите LCD екрана.
2. Натиснете бутона **Recording start/stop**.
   - За да спрете заснемането, натиснете отново бутона **Recording start/stop**.



Заснемане на снимки

1. Отворете LCD екрана.
2. Натиснете бутона **MODE**, докато ( )(photo) лампичката светне.
3. Натиснете бутона **PHOTO** леко, за да нагласите фокуса, след това го натиснете докрай (Чува се звука на затвора).



- **Използване на ‘Quick On STBY’ чрез отваряне/затваряне на LCD екрана.** ➥ стр. 98
  : Когато затворите LCD екрана по време на готовност, вашата видеокамера отива в режим Quick On STBY, за да намали консумацията на енергия. Можете да започнете да записвате бързо, когато отворите LCD екрана.

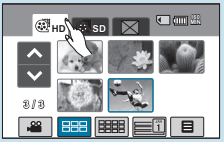
- Вашата видеокамера е съвместима с формат H.264 “1920x1080/50i”, който осигурява високо детайлни, красиви изображения. ➥стр. 62
- Настройката по подразбиране е **“[HD]1920x1080/50i(SF)”**. Можете също така да записвате със SD (стандартна детайлност) качество на видеото.
- Можете също да правите снимки докато записвате видеоклипове. ➥стр. 45

СТЪПКА 3: Възпроизвеждане на видеоклипове или снимки

Гледане на LCD екрана на вашата видеокамера

Вашата видеокамера е съвместима с формат H.264 “1920x1080/50i”, който осигурява високо детайлни, красиви изображения. ➥стр. 62

1. Докоснете раздела Play ( ) на екрана в режим STBY.
2. Докоснете раздела с миниатюри (HD / SD /), след това докоснете желаното изображение.



Гледане на телевизор с висока детайлност

- Можете да се радвате на високо-детайлно, брилянтно качество на видео образа с HD (висока детайлност). ➥стр. 119-120

Можете също така да възпроизвеждате видеоклипове на телевизор с качество SD (стандартна детайлност). ➥стр. 121

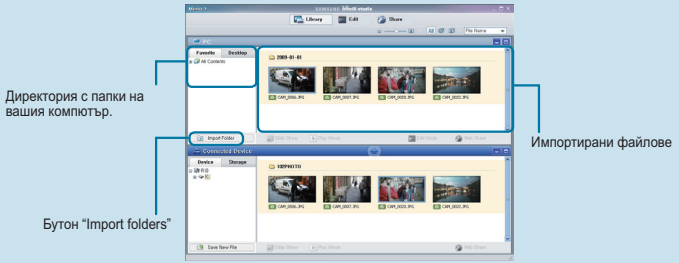
СТЪПКА 4: Запазване на записаните видеоклипове или снимки

Просто и забавно! Радвайте се на различни функции на Intelli-studio на вашия windows компютър.

Като използвате програмата Intelli-studio, вградена във вашата видеокамера, можете да импортирате видео/снимки във вашия компютър, да редактирате или да споделяте видеото/снимките с вашите приятели. За подробности вж. стр. 125.

Импортиране и преглед на видео/снимки от вашия компютър

1. Заредете програмата Intelli-studio чрез свързване на видеокамерата с вашия компютър чрез USB кабел.
2. Щракнете върху **“Import Folders”**, за да импортирате видео или фото файловете от вашия компютър. И можете да виждате местоположението на файловете в Intelli-studio браузъра.



3. Можете и да щракнете двукратно върху файла, който искате да възпроизведете, за да започне възпроизвеждането.

Споделяне на видеоклипове/снимки в YouTube/Flickr

Споделете записите си със света, като качвате снимки и клипове директно в уеб сайт с едно щракване.
Щракнете върху раздела “SHARE” → “ADD” на браузъра. →стр. 130

- Intelli-studio работи на компютъра автоматично, веднъж след като видеокамерата е свързана с Windows компютър (когато зададете **“PC Software: On”**). ➥стр. 99

СТЪПКА 5: Изтриване на видеоклипове или снимки

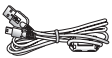
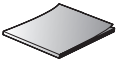
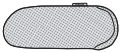
Ако носителят с памет е пълен, не можете да записвате на него нови видеоклипове или снимки. Изтрийте видеоклипове или снимкови данни, които са били прехвърлени на компютър от носителя с памет. След това, можете да записвате нови видеоклипове или снимки на наново освободения носител с памет.

Докоснете раздела Play(▶) → Menu(☰) → “Delete” на LCD екрана. ➥стр. 115

КАКВО Е ВКЛЮЧЕНО В КОМПЛЕКТА НА ВАШАТА ВИДЕОКАМЕРА

Вашата нова DVD видеокамера се доставя със следните аксесоари. Ако някой от тези артикули липсва от кутията, обадете се в Центъра за обслужване на клиенти на Samsung.

Проверка на аксесоарите ви

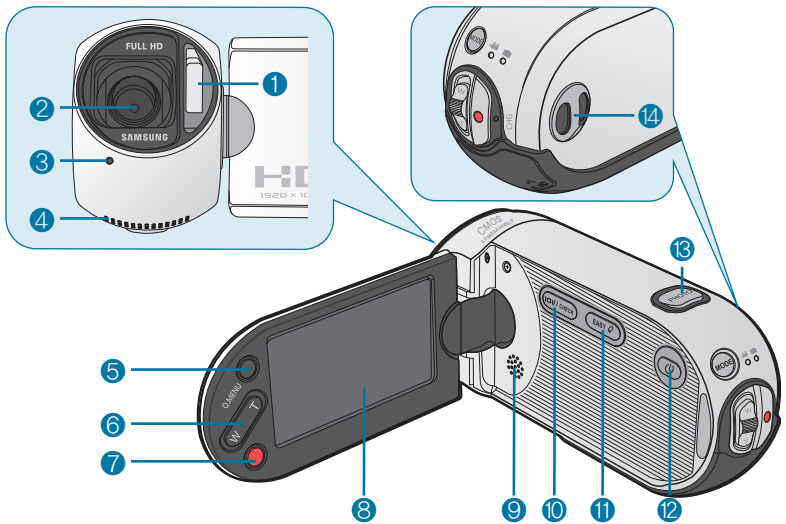
Батерия (IA-BH125C)	**Адаптер за променлив ток**	**Захранващ кабел**	**Компонентен/AV кабел**
			
USB кабел	**Ръководство за потребителя CD**	**Ръководство за потребителя**	**Торбичка**
Ремък за носене в ръка	**Мини HDMI Кабел (Опция)**		

- Точният външен вид на всеки артикул може да е различен, в зависимост от модела.
- Съдържанието на комплекта може да е различно, в зависимост от региона на продажбата.
- Части и аксесоари се предлагат от местните търговци на продукти на Samsung. За да закупите този аксесоар по избор, свържете се с най-близкия търговец на продукти на Samsung. SAMSUNG не носи отговорност за намаления живот на батерията и неизправността, причинени от каквото и да било използване на неразрешени аксесоари, като например AC адаптер или батерии.
- Вашата видеокамера включва ръководство на компактдиск и ръководство за бърз старт (печатно). За по- подробни указания вж. ръководството за потребителя (PDF) на приложения компактдиск.

Запознаване с вашата видеокамера

ИДЕНТИФИКАЦИЯ НА ЧАСТИТЕ

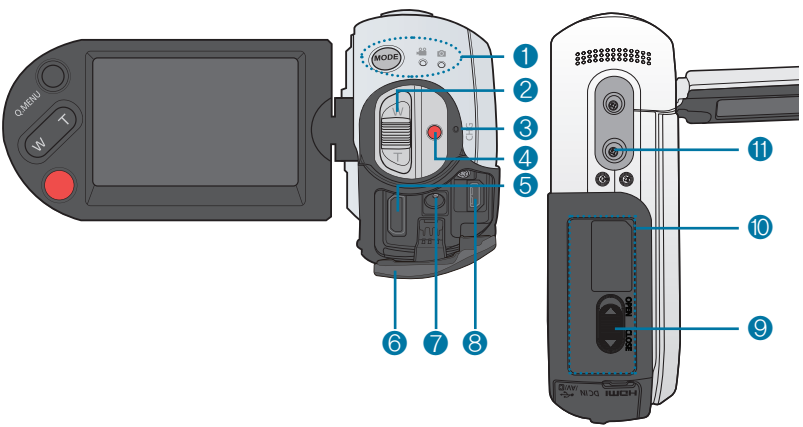
Отпред/Отляво/Отдясно



1 Вградена светкавица
2 Обектив
3 Индикатор за запис
4 Вътрешен микрофон
5 Бутон Q.MENU
6 Лостче за варио (W/T)
7 Бутон за старт/стоп на заснемане
8 TFT LCD екран (тактилен панел)
9 Вграден високоговорител
10 Бутон на дисплея (I□I/iCHECK)
11 Бутон EASY Q
12 Бутон Power (⏻)
13 Бутон PHOTO
14 Ухо за ремъка за носене в ръка

⚠ Внимавайте да не покривате вътрешния микрофон и обектива по време на запис.

Отзад и отдолу



1 Бутон MODE / Индикатор за режим (Режим Video ( )/ Photo( ))
2 Лостче за варио (W/T)
3 Индикатор за зареждане (CHG)
4 Бутон за старт/стоп на заснемане
5 Извод HDMI
6 Капаче на гнездото
7 Извод DC IN
8 Гнездо (USB,Component/AV)
9 Капаче за батерията / картата с памет
10 Капаче за батерията / картата с памет
11 Гнездо за триножник

запознаване с вашата видеокамера

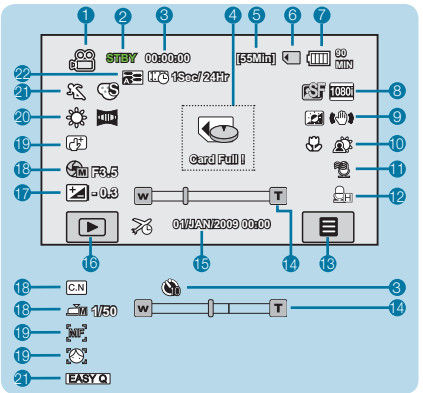
ИДЕНТИФИЦИРАНЕ НА ПОКАЗАНИЯТА НА ЕКРАНА

Наличните функции варират в зависимост от избрания режим на работа и се появяват различните индикатори, в зависимост от зададените стойности. Индикаторите по-долу се появяват само в режим на запис на видео.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Това екранно меню (OSD) се показва само в режим на видео запис ( ).
- Изберете режим на запис на видео( ), като натиснете бутона **MODE**.➥стр. 33

Режим на запис на видео



1 Режим за запис на снимка
2 Режим на работа (STBY (готовност) или ● (заснемане))
3 Брояч на време (време на заснемане на видео) / Самоснимачка*
4 Предупредителни индикатори и съобщения
5 Оставащо време за запис
6 Носител за съхранение (карта с памет)
7 Информация за батерията (оставаща батерия – ниво/време)
8 Resolution
9 LCD подобрител, AntiShake(EIS)
10 Супер макро*, Задно осветл.
11 Отряз. нав.
12 MIC ниво
13 Раздел Меню
14 Положение на Увеличение/Цифрово увеличение*
15 Дата/Час
16 Раздел Възпроизвеждане ( )
17 EV*
18 Manual aperture*/Manual shutter*/ Super C.Nite
19 Ръчен фокус*/Точка на докосване*/Открив. Лица
20 Баланс на бялото, Плавно изчезване*
21 SCENE /EASY Q, Цифров ефект
22 Аналогов ТВ-изх (когато е свързан компонентен/ AV кабел.), Time Lapse REC*

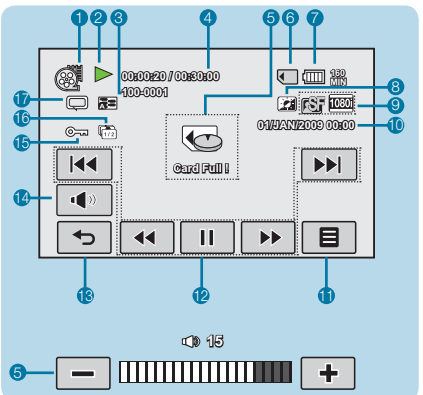
- Функциите, отбелязани със * не се запазват при включване на захранването на видеокамерата.
- Екранните индикатори са базирани на капацитета на картата с памет 8GB SDHC.
- Горният екран е илюстриран за обяснение и може да е различен от действителния дисплей.
- За предупредителни индикатори и съобщения, вж. стр. 136~139
- По-горе илюстрираните елементи и техните позиции могат да бъдат променяни без предизвестие, с цел подобряване на работата.
- Общият брой записани снимки се брои на базата на наличното място на носителя. Малката промяна в оставащия капацитет на паметта не променя брояча на снимки след запис.

Вашата видеокамера показва различни индикатори във всеки режим на работа в зависимост от избраната функция. Индикаторите по-долу се появяват само в режим на възпроизвеждане на видео.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Това екранно меню (OSD) се показва само в режим на възпроизвеждане на видео ( ).
- Докоснете раздел Възпроизвеждане( ) на LCD екрана, за да изберете режим навъзпроизвеждане.
➥стр. 33

Режим на изпълнение на видео



1 Режим за възпроизвеждане на видео
2 Състояние на работа (възпроизвеждане/пауза)
3 Име на файл (номер на файл)
4 Време за възпроизвеждане/ Общо време на файла
5 Предупреждение показатели и съобщения/Управление на силата на звука
6 Носител за съхранение (карта с памет)
7 Информация за батерията (оставаща батерия – ниво/време)
8 LCD подобрител
9 Разд. сп.
10 Дата/Час
11 Раздел Меню
12 Раздели за управление на възпроизвеждането на видео (Пропускане/Търсене / Възпроизвеждане/Пауза/Бавно възпроизвеждане)
13 Раздел за връщане
14 Раздел Сила на звука
15 Защита
16 Снимане серия
17 Опция за изпълн, Аналогов ТВ-изх (когато е свързан компонентен/AV кабел.)

- Разделът с управление на възпроизвеждането изчезва няколко секунди след начало на изпълнението. Докоснете на произволно място екрана, за да го покажете отново.
- За предупредителни индикатори и съобщения, вж. стр. 136~139

запознаване с вашата видеокамера

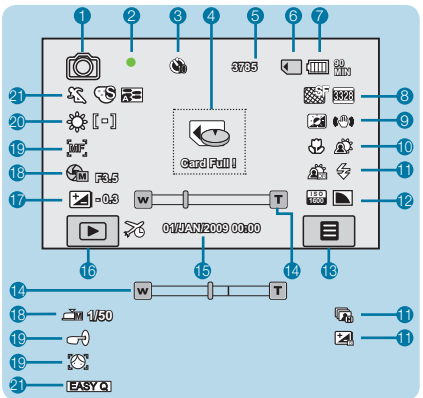
ИДЕНТИФИЦИРАНЕ НА ПОКАЗАНИЯТА НА ЕКРАНА

Вашата видеокамера показва различни индикатори във всеки режим на работа в зависимост от избраната функция. Индикаторите по-долу се появяват в режим на заснемане на снимки.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Това екранно меню (OSD) се показва само в режим на запис на снимки ( ).
- Изберете режим на снимки( ) с натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 33

Режим на заснемане на снимки



1 Режим на запис на снимка
2 Индикатор за фокус (половин затвор)
3 Самоснимачка*
4 Предупредителни индикатори и съобщения
5 Брояч на изображения (общ брой на снимки, които могат да се заснемат)
6 Носител за съхранение (карта с памет)
7 Информация за батерията (оставаща батерия – ниво/време)
8 Quality, Resolution
9 LCD подобрител/Anti-Shake(EIS)
10 Супер макро*, Задно осветление
11 Динамичен обхват*/Серия снимка/ Снимка в скоби*, Светкавица
12 ISO, Острота
13 Раздел Меню
14 Лента за оптично увеличение/цифрово увеличение *
15 Дата/Час
16 Раздел Възпроизвеждане
17 EV*
18 Manual aperture*/Manual shutter*
19 Manual focus*/Magic Touch*/Откриване лица
20 White Balance, Metering
21 iSCENE /EASY Q, Цифров ефект, Аналогов ТВ-изх (когато е свързан компонентен/AV кабел.)

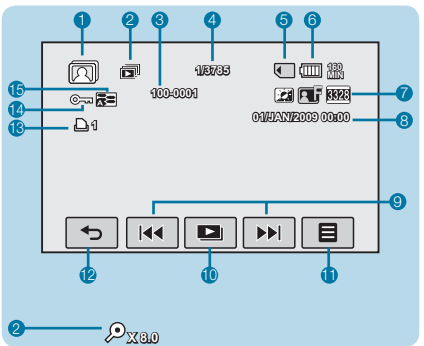
- Функциите, отбелязани със * не се запазват при включване на захранването на видеокамерата.
- За предупредителни индикатори и съобщения, вж. стр. 136~139.
- Общият брой записани снимки се брои на базата на наличното място на носителя.
- Малката промяна в оставащия капацитет на паметта не променя брояча на снимки след запис.
- Максималният брой изображения за запис е “9,999”, въпреки че действителният брой може да надхвърли “9,999.”

Вашата видеокамера показва различни индикатори във всеки режим на работа в зависимост от избраната функция. Индикаторите по-долу се появяват само в режим на възпроизвеждане на снимки.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Това екранно меню (OSD) се показва само в режим на възпроизвеждане на видео ( ).
- Докоснете раздел Възпроизвеждане( ) на LCD екрана, за да изберете режим навъзпроизвеждане.
➥стр. 33

Режим на възпроизвеждане на снимки

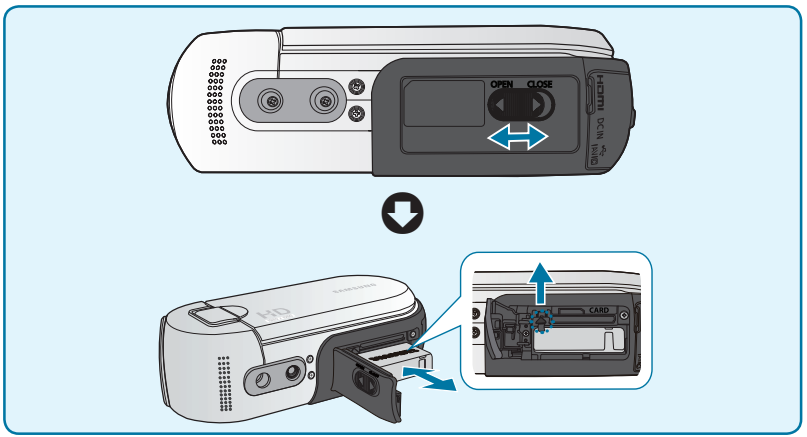


1 Режим на възпроизвеждане на снимка
2 Управление на слайдшоу/ увеличаване
3 Име на файл
4 Брояч на изображения (текуща снимка / общ брой на заснети снимки)
5 Носител за съхранение (карта с памет)
6 Информация за батерията (Оставаща батерия – ниво/време)
7 LCD подобрител, Quality, Resolution
8 Дата/Час
9 Раздел Предишно изображение/ Следващо изображение
10 Слайдшоу
11 Раздел Меню
12 Раздел за връщане
13 Знак за печат
14 Защита
15 Аналогов ТВ-изх (когато е свързан компонентен/AV кабел.)

начало на работата

ИЗПОЛЗВАНЕ НА БАТЕРИЯТА

Закупете допълнителни батерии, за да гарантирате непрекъснатата работа на видеокамерата.



За поставяне на батерията:

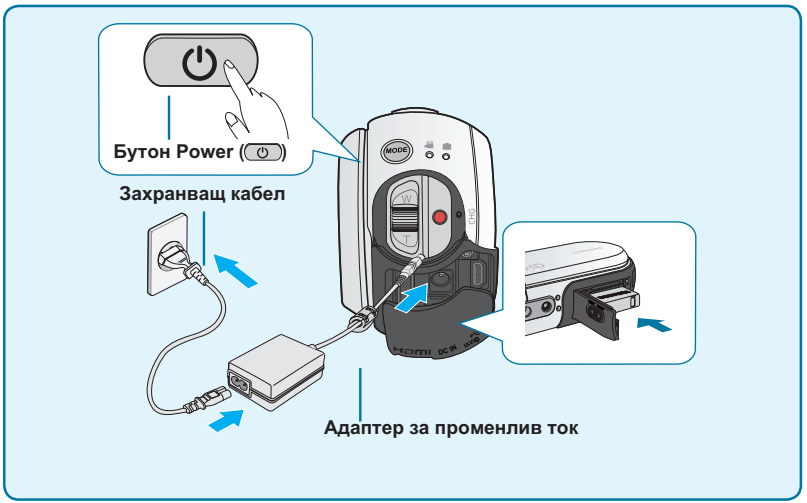
1. Отворете капака на батерията/картата с памет, като плъзнете лостчето наляво към **(OPEN)**, както е показано на фигурата.
2. Поставете батерията в слота за батерията, докато щракне леко.
   - Уверете се, че логото SAMSUNG сочи нагоре и видеокамерата е поставена, както е показано на фигурата.
3. Затворете капака на батерията/картата с памет, като плъзнете лостчето надясно към **(CLOSE)**, както е показано на фигурата.

За изваждане на батерията:

1. Отворете капака на батерията/картата с памет, като плъзнете лостчето наляво към **(OPEN)**, както е показано на фигурата.
2. Плъзнете лостчето за освобождаване на батерията.
   - Плъзнете леко лостчето за освобождаване на батерията в посоката, показана на фигурата.
3. Затворете капака на батерията/картата с памет, като плъзнете лостчето надясно към **(CLOSE)**, както е показано на фигурата.

- Използвайте само батерии, одобрени от Samsung. Не използвайте батерии от други производители. В противен случай има опасност от прегряване, пожар или експлозия.
- Samsung не отговаря за проблеми, причинени от използването на неодобрени батерии.

За да заредите батерията с адаптера за променлив ток:



ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Преди да стартирате следната процедура, уверете се, че батерията е поставена във видеокамерата.

1. Натиснете бутона power ( ) , за да изключите видеокамерата и затворете LCD панела. ➥стр. 31
2. Свържете захранващия кабел (мрежовия кабел) към AC Adaptor и контакта (стенен).
3. Включете адаптера за променлив ток в DC IN извода на вашата видеокамера.
   - CHG(зареждане) индикаторът светва и зареждането започва. След като батерията се зареди напълно, индикаторът (CHG) светва в зелено.

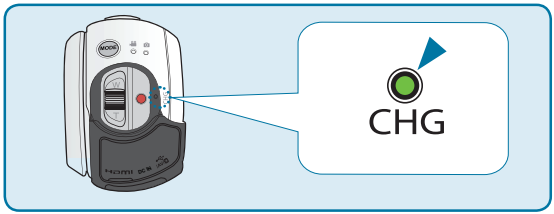
- Батерията не се зарежда по време на режим на пестене на енергия, което може да остави индикаторите за режим включени или мигащи. Започнете зареждането на батерията, след като изключите камерата от бутона за включване ( ).
- Дори захранването за е изключено, батерията ще продължи да се разрежда, ако не е поставена във видеокамерата.
- Препоръчва се да закупите допълнително още една или няколко батерии, за да имате възможност да използвате продължително вашата видеокамера.

ПРОВЕРКА НА СЪСТОЯНИЕТО НА БАТЕРИЯТА

Може да проверите състоянието и оставащия капацитет на батерията.

За проверка на състоянието на зареждане:

Цветът на индикатора за зареждане показва състояние на зареждане или включено захранване.



Индикатор за зареждане (CHG)

Цветът на индикатора за зареждане показва състоянието на зареждане.

Състояние на зареждане	Зареждане			
	Напълно заредена	Зареждане	Напълно заредена	Грешка
LED цвят	(Червено)	(Оранжево)	(Зелено)	(Мигане в червено)

- Капацитетът на батерията намалява с времето и при многократна употреба. Дръжте камерата изключена, когато не работите с нея.
- Съхранявайте батерията отделно, когато завършите зареждането или не я използвате за продължителни периоди от време. По този начин предотвратявате намаляването на живота на батерията.
- Батерията се зарежда 95% за 1 часа и 40 минути и цветът на индикатора става зелен. Отнема около 2 часа за зареждане на 100%.

Налично време на работа за батерията

Тип батерия	IA-BH125C	
Време за зареждане	Приблиз. 100мин.	
Разделителна способност на видеото	HD	SD
Време за непрекъснато заснемане	Прибл. 90 мин.	Прибл. 90 мин.
Време на възпроизвеждане	Прибл. 160 мин.	Прибл. 160 мин.

(Устройство: мин.)

- Време за зареждане: Приблизително време (мин.), което се изисква за пълно зареждане на напълно изтощена батерия.
- Време на Запис/Възпроизвеждане: Приблизително време (мин.) при пълно заредена батерия. 'HD' означава качество с висока разделителна способност, а'SD' е стандартно качество.

За батериите

- Батерията трябва да бъде зареждана в среда с температура между 32°F (0°C) и 104°F (40°C). Когато обаче е изложена на ниски температури (под 32°F (0°C)), нейното време на работа става по-малко и може да престане да функционира. В такъв случай поставете батерията в джоба си или друго топло защитено място за малко, и след това я поставете отново във видеокамерата.
- Не поставяйте батерията близо до източник на топлина (например огън или радиатор).
- Не разглобявайте, не натискайте силно и не загрявайте батерията.
- Не допускайте свързване накъсо на клемите на батерията. Това може да доведе до теч, генериране на топлина, прегряване или пожар.

Поддръжка на батерията

- Времето за заснемане се влияе от температурата и условията на околната среда.
- Препоръчваме да се използва само оригинална батерия, която се предлага от търговците на продукти на Samsung. Когато батерията достигне края на срока си на експлоатация, обърнете се към местния дилър. Батериите трябва да се изхвърлят като химически отпадъци.
- Уверете се, че батерията е напълно заредена, преди да започнете да записвате.
- За да пестите заряда на батерията, дръжте HD видеокамерата изключена, когато не работите с нея.
- Дори когато захранването е изключено, батерията продължава да се разрежда, ако бъде оставена прикрепена към видеокамерата.
- Когато е напълно изтощена, батерията поврежда вътрешните клетки. Когато е напълно изтощена, батерията може да стане податлива на протичане. Зареждайте батерията поне веднъж на 6 месеца, за да не допуснете пълно разреждане на батерията.

За срока на експлоатация на батерията

- Капацитетът на батерията намалява с времето и при многократна употреба. Ако намаляването на времето на използване между зарежданията стане значително, вероятно е време батерията да се смени с нова.
- Срокът на експлоатация на всяка батерия се определя от съхраняването и условията на експлоатация и околната среда.

За времето на работа

- Времената са измерени при използване на видеокамерата при 25'C (77'F). Тъй като околната температура и условия може да са различни, оставащото време на батерията може да е различно от времената на приблизително непрекъснато записване, дадени в инструкциите.
- Времето на запис и възпроизвеждане ще е по-кратко в зависимост от условията, при които използвате видеокамерата. При действително заснемане батерията може да се изтощи 2-3 пъти по-бързо от това базово време, тъй като се използват функциите за старт/стоп и варио, а също и възпроизвеждане. Приемете, че времето за заснемане с напълно заредена батерия е между 1/2 и 1/3 от времето в таблицата и вземете достатъчно батерии, за да ви стигнат за времето, което планирате да заснемате с видеокамерата.
- Времето за запис и възпроизвеждане ще бъде по-кратко, ако използвате видеокамерата при ниски температури.

За батерията

- Индикаторът CHG(зареждане) мига по време на зареждане или информацията за батерията няма да е показана правилно при следните условия:
  - Батерията не е поставена правилно.
  - Батерията е повредена.
  - Батерията е износена. (Само за информация за батерията)

Използване на източник на захранване от контакта (стенен)

Препоръчва се да използвате адаптера за променлив ток за захранване на видеокамерата от битов контакт, когато я настройвате, възпроизвеждате или редактирате изображения, както и когато я използвате на закрито. Направете същите връзки, както когато зареждате батерията. ➥стр. 27

За адаптера за променлив ток

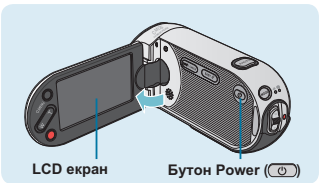
- Използвайте близкия контакт (стенен) при използване на адаптера за променлив ток. Изключете адаптера за променлив ток от контакта незабавно, ако при използването на видеокамерата възникне неизправност.
- Не използвайте адаптера за променлив ток в тесни пространства, например между стена и мебели.
- Не предизвиквайте късо съединение на адаптера като го поставяте в близост до метални предмети или батерията. Това може да доведе до повреда.
- Дори и ако видеокамерата е изключена, променливотоковото захранване (токът в къщата) все още е включено към нея, докато тя е свързана с контакта чрез адаптера за променлив ток.

основни операции на видеокамерата

ВКЛЮЧВАНЕ И ИЗКЛЮЧВАНЕ НА ВАШАТА ВИДЕОКАМЕРА

Тази глава представя основните операции на видеокамерата като включване/изключване, превключване на режими и настройки на екранните индикатори.

1. Отворете LCD екрана, за да включите видеокамерата.
   - Вашата видеокамера се включва автоматично, когато отворите LCD екрана.
2. За да заключите видеокамерата, натиснете бутона Power ( )за около 1 секунда.
   - Затварянето на LCD екрана не изключва видеокамерата.
   - Настройте датата и часа, когато използвате тази видеокамера за пръв път. ➥стр. 35



- При включване видеокамерата извършва функцията на самодиагностика. Ако се появи предупредително съобщение вж. **“Предупредителни индикатори и съобщения”** (➥стр. 136~139) and take corrective action.
- Ако затворите CD панела, когато захранването е включено се активира режим на пестене на енергия.

Когато използвате тази камера за пръв път

- Когато използвате видеокамерата за пръв път или я нулирате, екранът за часови пояс се появява на стартовия екран. Изберете географското си местоположение и задайте часа и датата. ➥стр. 95
  Ако не зададете датата и часа, екранът за настройка на часовата зона се появява всеки път, когато включите видеокамерата.

основни операции на видеокамерата

ПРЕВКЛЮЧВА НА РЕЖИМ ПЕСТЕНЕ НА ЕНЕРГИЯ

В случай, че се нуждаете от видеокамерата за работа за по-продължителен период, следните функции ви дават възможност да избегнете ненужната консумация на енергия и да запазите видеокамерата с по-бърза реакция от режимите за пестене на енергия.

В режим STBY:
Видеокамерата ще превключи на режим "Quick On STBY" сама, когато LCD екранът е затворен. ➥стр. 98

В режим Playback (Включва режим на изглед с миниатюри):

- Видеокамерата превключва на режим на заспиване, когато LCD екранът се затвори и след това при неактивност от повече от 20 минути видеокамерата се изключва. Обаче ако е зададено**“Auto Power Off: 5 Min”**, видеокамерата се изключва след 5 минути.
- Ако отворите LCD екрана или свържете видео кабела с видеокамерата по време на режим на заспиване, режимът на заспиване свършва и се връща на последния използван режим на работа.

- Режимът за пестене на енергия не действа при следните обстоятелства:
  - Когато видеокамерата е свързана с кабел. (USB, Компонентен/AV или HDMI)
  - По време на работа на запис, възпроизвеждане или слайдшоу.
  - Когато LCD екранът е отворен.
- Режимът за съхранение на енергия консумира около 50% от заряда на батерията в сравнение с режима на готовност. Обаче, ако планирате да използвате видеокамерата за максимална дължина на времевия период, е препоръчително да изключвате видеокамерата чрез натискане на бутона Power (⏻), докато не я използвате.

ЗАДАВАНЕ НА РЕЖИМИТЕ НА РАБОТА

Можете да превключвате режима на работа в следния ред всеки път, когато натиснете бутона **MODE**. Видео режим ( ) → Фото режим ( ) → Видео режим ( ).

- Всеки път, когато режимът на работа се смени, светва съответният индикатор на режима.
- Докосването на раздел Възпроизвеждане ( ) в режим на заснемане на снимки или видеоклипове превключва работния режим на възпроизвеждане на видеоклипове или снимки.

Режим	Икона	Функции
Видео режим		За запис и възпроизвеждане на видео
Фото режим		За заснемане и възпроизвеждане на снимки

- Когато включите видеокамерата за пръв път, видео режимът ще се включи по подразбиране.
- Режимът на рестартиране може да се избере, като се зададе **"Booting Mode"** на **"Photo Mode"** или **"Previous Mode"**, и промените ще се актуализират при следващото включване на видеокамерата. ➥стр. 97

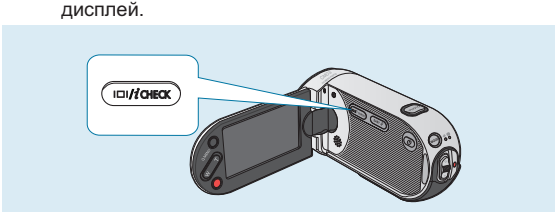
ИЗПОЛЗВАНЕ НА БУТОНА DISPLAY (/iCHECK)

Превключване на режима за показване на информация

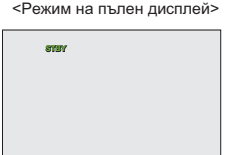
Можете да превключвате режима на показване на информация на екрана:

Натиснете бутона Display (/iCHECK)

- Поред се показват режими на пълен и минимален дисплей.



<Режим на пълен дисплей>



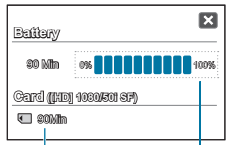
<Режим на минимален дисплей>

- Предупредителните индикатори и съобщение може да се появят в зависимост от условията на записване.
- **Бутон Display (/iCHECK)** не работи на екрана с меню или бързо меню.

основни операции на видеокамерата

Проверка на оставащия капацитет на батерията и за заснемане

- Когато захранването е изключено, натиснете и задръжте бутона Display (I□I/iCHECK).
- Когато захранването е включено, натиснете и задръжте Display (I□I/iCHECK) за около 3 секунди.
- След известно време, оставащия капацитет на батерията и наличното време на запис се появяват за около 10 секунди в зависимост от стойностите, зададени за качество и носител.



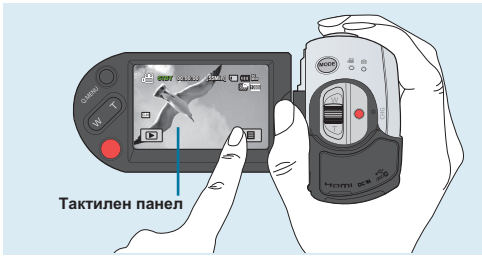
Налично време за запис (прибл.)

Оставаща батерия (прибл.)

- Информация за батерията е налична само когато е поставена батерията във видеокамерата.
- Ако видеокамерата е свързана с адаптера за променлив ток и батерията не е поставена, се появява съобщението **“No Battery”**

ИЗПОЛЗВАНЕ НА ТАКТИЛНИЯ ПАНЕЛ

Тактилния панел позволява да се радвате на лесно възпроизвеждане и запис просто с натискане с пръсти. Поставете ръката си на задната страна на LCD панела, за да го подпирате. След това докосвайте елементите, показани на екрана.



- Не поставяйте защитно фолио (не е осигурено) на LCD екрана.
- Ако фолиото се нанесе за дълго време, силното сцепление под повърхността на екрана може да причини неизправност в тактилния екран

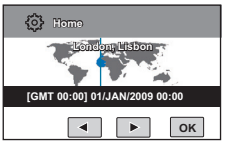
- Когато използвате тактилния екран, внимавайте да не натиснете случайно бутони близо до LCD панела.
- Разделите и индикаторите, които се появяват на LCD панела зависят от състоянието на заснемане/възпроизвеждане на вашата видеокамера в момента.

първи настройки

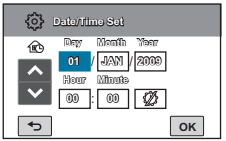
ЗАДАВАНЕ НА ЧАСОВИ ПОЯС И ДАТА/ЧАС ЗА ПРЪВ ПЪТ

Задайте датата и часа, когато включвате видеокамерата за пръв път.

1. Отворете LCD екрана, за да включите видеокамерата.
   - Захранването се включва, веднага щом отворите LCD панела.
   - Показаният екран Часови пояс **(“Home”)** ще бъде на базата на този за Лисабон, Лондон.
   - Може да зададете текущата часова зона от меню **“Settings”**. ➥стр. 95



2. Изберете местната зона на картата, като докоснете левия (◄) или десния (►) раздел на LCD екрана, после натиснете раздел (OK).
   - Появява се екранът **“Date/Time Set”**



3. Докоснете разделите нагоре (▲)/надолу (▼) за задаване на текущия месец, после докоснете полетата за ден и година, за да направите промени.
4. Уверете се, че часовникът е сверен, после докоснете раздел (OK).
   - Появява се съобщението **“Date/Time Set”**.
   - Ако завършите настройката с раздел (⮌), без да докосвате раздел (OK), стойностите за дата/час не се прилагат и екранът <Time Zone> се появява отново.

- Годината може да е до 2039, на базата на елемента **“Home”**.
- Задайте **“Date/Time Display”** на **“On”**. ➥стр. 92
- Активиране на иконата (⎚) увеличава часа с 1 час.

Вградена акумулаторна батерия

- Вашата видеокамера има вградена акумулаторна батерия за запазване на датата, часа и други настройки, дори когато захранването е изключено.
- След като батерията се изпразни, стойностите за дата/час се връщат на фабричните и трябва да презаредите вградената акумулаторна батерия. След това отново настройте датата и часа.
- Капацитетът на батерията намалява с времето и при многократна употреба. Ако установите, че времето за ползване намалява чувствително между зарежданията, свържете се с търговец на Samsung.

Зареждане на вградената акумулаторна батерия

- Вградената батерия се зарежда винаги когато вашата видеокамера е свързана към стенен контакт чрез адаптера за променлив ток или докато е поставена батерия.
- Ако видеокамерата не се използва 2 седмици без свързване към адаптера за променлив ток или поставяне на батерията, вградената батерия се разрежда напълно. Ако това стане, заредете вградената батерия, като свържете адаптера за променлив ток за 24 часа.

първи настройки

ИЗБИРАНЕ НА ЕЗИК

Можете да избирате желания език, на който да се показва екранът на менюто и съобщенията. Настройката за език се запазва, когато видеокамерата и изключена.

1. Докоснете раздел Меню (▤) → Настройка (⚙).
2. Докоснете раздела нагоре (▲)/надолу (▼), докато се покаже **“Language”**.
3. Докоснете **“Language”**, и след това желания език за екранния дисплей.
4. Докоснете Exit (✖) или Return (↩) за завършване на настройката.
   - Екранното меню и съобщенията се показват на избрания език.

Елементи на подменют

“English” → “한국어” → “Français” → “Deutsch” →
“Italiano” → “Español” → “Português” → “Nederlands” →
“Svenska” → “Suomi” → “Norsk” → “Dansk” →
“Polski” → “Čeština” → “Slovensky” → “Magyar” →
“Română” → “Български” → “Ελληνικά” → “Srpski” →
“Hrvatski” → “Українська” → “Русский” → “中文” →
“ไทย” → “Türkçe” → “ ایرانی ” → “ العربية ” →
“IsiZulu”

- Опциите за **“Language”** може да се променят без предизвестие.
- Избраният език се запазва дори без батерията или адаптера за променлив ток.
- Форматът на датата и часа може да се променя в зависимост от избрания език.

подготовка за запис

ПОСТАВЯНЕ И ИЗВАЖДАНЕ НА КАРТА С ПАМЕТ (НЕ Е ПРИЛОЖЕНА)

За поставяне на карта с памет:

1. Отворете капака на батерията/картата с памет, като плъзнете лостчето наляво към (**OPEN**), както е показано на фигурата.
2. Вкарайте картата с памет в слота, докато щракне леко.
   - Уверете се, че логото SD/SDHC сочи нагоре и видеокамерата е поставена, както е показано на фигурата.
3. Затворете капака на батерията/картата с памет, като плъзнете лостчето надясно към (**CLOSE**), както е показано на фигурата.

За изваждане на карта с памет:

1. Отворете капака на батерията/картата с памет, като плъзнете лостчето наляво към (**OPEN**), както е показано на фигурата.
2. Внимателно натиснете картата с памет, за да я извадите.
3. Затворете капака на батерията/картата с памет, като плъзнете лостчето надясно към (**CLOSE**), както е показано на фигурата.

- За да се избегне загубата на данни, изключете видеокамерата, като натиснете бутона за включване ( ) за една секунда, преди да поставите или извадите карта с памет.
- Не форматирайте картата с памет на вашия компютър.
- Не премахвайте захранването (батерията или адаптера за променлив ток) по време на операции като запис, възпроизвеждане, форматиране , изтриване и редактиране. Това може да повреди носителя за съхранение на данните или самите данни.
- Не изваждайте картата с памет, когато работи. Това може да повреди картата или самите данни.
- Внимавайте да не притискате картата с памет твърде силно. Картата може да изскочи внезапно.

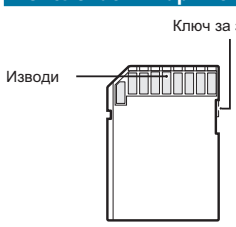
Вашата видеокамера поддържа само SD(Secure Digital) и SDHC(Secure Digital High Capacity) карти. Съвместимостта на видеокамерата може да е различна в зависимост от производителя и типа на картата.

ИЗБИРАНЕ НА ПОДХОДЯЩА КАРТА С ПАМЕТ.

Съвместими карти с памет

- Тази видеокамера поддържа само SD(Secure Digital) и SDHC(Secure Digital High Capacity) карти. Препоръчва се да използвате SDHC(Secure Digital High Capacity) карти.SD картата поддържа до 2GB. SD карти, по-големи от 2GB не гарантират нормално функциониране на тази камера.
- MMC (Multi Media Card) и MMC Plus не се поддържат.
- Капацитет на съвместимите карти с памет: SD 1 ~ 2GB, SDHC 4 ~ 32GB
- Използвайте съвместимите марки карти с памет. Няма гаранция, че другите ще работят. Проверете съвместимостта, когато купувате карти с памет.
  - SDHC/SD карти: Panasonic, SanDisk, TOSHIBA
- За запис на видео картата трябва да поддържа поне 2MB/s.
- SD/SDHC картата с памет поддържа механичен превключвател за защита срещу запис. Настройката на ключето предотвратява изтриването по невнимание на файлове, записани на картата. За да разрешите записване, преместете ключа нагоре по посока на клемите. За да зададете защита срещу запис, преместете ключа надолу.

Използваеми карти с памет



<SD/SDHC>

SDHC(Secure Digital High Capacity) карти

- Карта с памет SDHC(Secure Digital High Capacity)
  - Картата SDHC е по-висока версия (Ver.2.00) на SD картата и поддържа високи капацитети над 2GB.
  - SDHC картата с памет не може да бъде използвана със съществуващите приемни устройства, които могат да ползват SD карти.

Общи предупреждения за карта с памет

- Повредени данни не могат да се възстановяват. Препоръчва се да направите резервно копие на важните данни отделно, на твърдия диск на компютъра.
- Изключването на захранването или изваждане на карта с памет по време на операция като форматиране, изтриване, записване и възпроизвеждане, може да причини загуба на данни.
- След като промените име на файл или папка, съхранени на карта с памет като използвате вашия компютър, възможно е вашата видеокамера да не разпознае променения файл.

Боравене с карта с памет

- Препоръчва се да изключите захранването, преди да поставите или извадите картата с памет, за да предотвратите загуба на данни.
- Няма гаранция, че можете да използвате карта с памет, форматирана от други устройства. Погрижете се да форматирате своята карта с памет на тази видеокамера.
- Трябва да форматирате новозакупените карти с памет, карти с памет, които видеокамерата не може да разпознае, или карти, на които има данни, записвани на други устройства. Обърнете внимание, че форматирането изтрива всички данни на картата с памет.

- Ако не можете да използвате карта с памет, която е използвана на друго устройство, форматирайте я със своята видеокамера с памет. Обърнете внимание, че форматирането изтрива цялата информация на картата с памет.
- Картата с памет има определен срок на експлоатация. Ако не можете да записвате нови данни, трябва да закупите нова карта с памет.
- Картата с памет е прецизен електронен носител. Не я огъвайте, не я изпускайте и не я подлагайте на силен удар.
- Не я използвайте или съхранявайте в място с висока температура, влажност или запрашена среда.
- Не поставяйте чужди тела върху клемите на картата с памет. Използвайте суха, мека кърпа, за да почистите клемите, ако е необходимо.
- Не залепвайте нищо друго, с изключение на специализиран етикет върху частта за залепване на етикети.
- Внимавайте и пазете картата с памет далече от деца, защото може да я глътнат.

Бележка за използването

- Samsung не носи отговорност за загуба на данни поради неправилно използване.
- Препоръчваме да използвате карта с памет, за да избегнете загуба на данни поради преместване и статично електричество.
- След период на използване, картата с памет може да се нагрее. Това е нормално и не е неизправност.

Видеокамерата поддържа SD и SDHC карти с памет за съхранение на данни!

Скоростта на съхраняване на данни може да е различна, в зависимост от производителя и системата за производство.

- Система SLC (клетки на едно ниво): разрешена е по-висока скорост на писане.
- Система MLC (клетки на няколко нива): поддържат се само ниски скорости на запис.
  За най добри резултати препоръчваме да се използва карта с памет, която позволява по-голяма скорост на запис.
  Използването на карта с памет с по-малка скорост на запис за заснемане на видео може да доведе до трудности при записването на видеото върху картата с памет. Дори можете да загубите данни по време на заснемане.
  В опит да съхрани всяка частица от записания филм, HD видеокамерата принудително съхранява филма на картата с памет и показва предупреждение:

  “Low speed card. Please record a lower resolution.”

  Ако неизбежно използвате карта с памет с ниска скорост, разделителната способност и качеството на записа може да са по-ниски от зададената стойност.
  ➥стр. 62~63
  Обаче, колкото по-високи са разделителната способност и качеството, толкова повече памет ще бъде използвана.

подготовка за запис

Време на запис, налично за видео

Видео качество	Носители за съхранение (обем)					
	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
[HD]1080/50i (SF)*	6 мин.	13 мин.	27 мин.	55 мин.	115 мин.	232 мин.
[HD]1080/50i (N)	9 мин.	18 мин.	38 мин.	78 мин.	160 мин.	324 мин.
[HD]1080/25p	6 мин.	13 мин.	27 мин.	55 мин.	115 мин.	232 мин.
[HD]720/50p	9 мин.	18 мин.	38 мин.	78 мин.	160 мин.	324 мин.
[SD] 576/50p	18 мин.	34 мин.	70 мин.	143 мин.	293 мин.	591 мин.
[SD]Web & Mobile	35 мин.	61 мин.	124 мин.	251 мин.	513 мин.	1035 мин.

(Устройство: Приблизителни минути на заснемане)

Броя записваеми снимки

Разделителна способност за снимки	Качество	Носители за съхранение (обем)					
		1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
12M(4000x3000)	Super Fine	168	327	655	1316	2685	5407
	Fine	252	490	981	1969	4017	8088
	Nomal	380	735	1471	2954	6026	9999
9M(3456x2592)	Super Fine	226	440	881	1768	3607	7262
	Fine	338	665	1311	2633	5371	9999
	Nomal	507	989	1978	3972	8101	9999
6M(3328x1872)*	Super Fine	324	628	1257	2523	5147	9999
	Fine	487	942	1885	3785	7721	9999
	Nomal	729	1403	2806	5634	9999	9999
5M(2592x1944)	Super Fine	402	783	1567	3146	6418	9999
	Fine	601	1160	2321	4659	9503	9999
	Nomal	898	1723	3448	6922	9999	9999
3M(2048X1536)	Super Fine	638	1231	2463	4944	9999	9999
	Fine	953	1828	3657	7342	9999	9999
	Nomal	1441	2742	5486	9999	9999	9999
2M(1920x1080)	Super Fine	968	1885	3771	7571	9999	9999
	Fine	1441	2742	5486	9999	9999	9999
	Nomal	2136	4022	8046	9999	9999	9999
VGA(640x480)	Super Fine	6196	9999	9999	9999	9999	9999
	Fine	8852	9999	9999	9999	9999	9999
	Nomal	9999	9999	9999	9999	9999	9999

(Устройство: Приблизителен брой изображения)

- Цифрите в таблицата може да са различни от действителните в зависимост от условията и обекта.
- Колкото по-високи са настройките на разделителната способност и качеството, толкова повече памет се използва.
- По-ниските разделителни способности намаляват степента на компресиране и времето за запис, но намаляват и качеството.
- Побитовата скорост се настройва автоматично според заснеманото изображение. Съответно времето на запис може да е различно+.
- Карти с памет над 32GB може да не работят нормално.
- Максималният размер видео, който може да се запише наведнъж е 3.8GB.
- За да проверите оставащия капацитет, използвайте бутона **Display(▭)/CHECK**. ➥стр. 20
- Максималният брой записваеми снимки и видеоклипове е 9999.
- Горните елементи, маркирани с * представляват фабричните стойности.

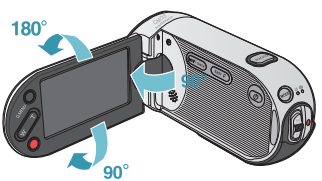
ИЗПОЛЗВАНЕ НА РЕМЪКА ЗА РЪКА

Свържете ремъка и поставете ръката си през ухото, за да не изпуснете и повредите камерата.

РЕГУЛИРАНЕ НА LCD ЕКРАНА

Широкоекранният LCD на вашата видеокамера предлага висококачествена картина на изображенията.

1. Отворете LCD екрана на с пръст.
   - Екранът се отворя до 90°.
2. Завъртете LCD екрана към обектива.
   - Може да завъртате до 180° към лентата и до 90° назад. За да видите записите по-удобно, завъртете екрана с 180° към лентата, след това го сгънете към тялото.



Прекомерното завъртане може да повреди свързването между екрана и видеокамерата.

- Почиствайте отпечатъци и прах от екрана с мека кърпа.
- Когато LCD екранът се завърти 180° градуса към обектива, лявата и дясната страни на обекта се показват в противоположни посоки, подобно на огледален ефект. Това не е проблем и не влияе на заснетото изображение.

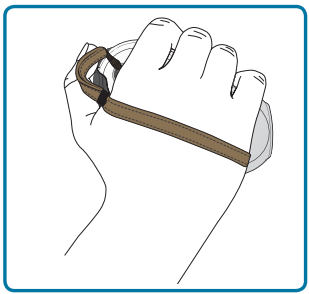
ОСНОВНО ПОЗИЦИОНИРАНЕ НА ВИДЕОКАМЕРАТА

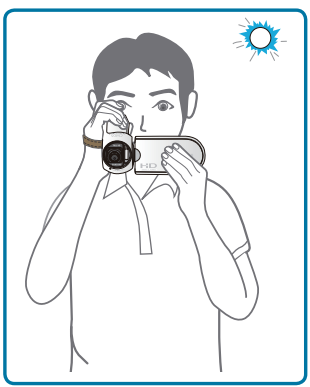
Използвайте и двете ръце, когато снимате, за да предотвратите трептене на камерата. Опитайте се да избягвате всякакви леки движения при снимане.

Регулиране на ъгъла на снимане

Фокусирайте обекта, както е показано на илюстрацията.

1. Дръжте видеокамерата с двете ръце.
2. Поставете ремъка за ръка в ръката си.
3. Уверете се, че стойката ви е стабилна и няма опасност да се сблъскате с друг човек или обект.
4. Фокусирайте обекта, както е показано на илюстрацията.





Тази видеокамера има малко по-различна функция, на обектива, като ъгъла на снимане е приблизително . 25 градуса по-високо от посоката на корпуса на видеокамерата. Уверете се, че видеокамерата е насочена към обекта и с правилния ъгъл на снимане.

- Препоръчва се слънцето да е зад вас при снимане.
- За да избегнете слаба експонация на фоново осветен обект при снимане, използвайте светкавицата.

основни положения при запис

ЗАСНЕМАНЕ НА ВИДЕОКЛИПОВЕ

Тази видеокамера поддържа както пълна детайлност (high definition), така и със стандартна детайлност (SD). Задайте желаното качество преди запис. ➥стр. 62

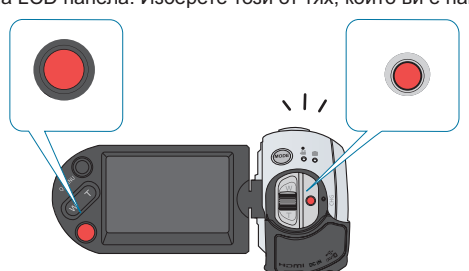
ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Отворете LCD екрана, за да включите видеокамерата.
- Вашата видеокамера се включва автоматично, когато отворите LCD екрана.
- Изберете режим на запис на видео( ), като натиснете бутона **MODE**.➥стр. 33

1. Изберете обект за заснемане.
   - Използвайте LCD екрана
   - Използвайте лостчето **Zoom** или бутона **Zoom** за регулиране размера на обекта. ➥стр. 20~21
2. Натиснете бутона **старт/стоп на заснемане**.
   - Индикаторът за запис се появява ( ) и записването започва.
3. За да спрете заснемането, натиснете бутона **старт/стоп на заснемане** отново.
4. Иконата Quick View ice появява на екрана. Докоснете иконата Quick View ( ), за да видите последното записаните видеоклипове.
   - След като завърши Quick View, видеокамерата се връща в режим на готовност.

Два бутона REC за задоволяване на предпочитанията ви!

- Видеокамерата предлага два бутона за **старт/стоп на запис**. Единият е отзад а другият е на LCD панела. Изберете този от тях, който ви е най-удобен.



основни положения при запис

- Ако захранването спре или се появи грешка по време на запис, възможно е да не може да редактирате или запишете видеоклиповете.
- Samsung не отговаря за повреди, които са възникнали в резултат на неизправност в нормалното записване или възпроизвеждане поради грешка на картата с памет.
- Повредените данни не могат да се възстановят.

- Видеоклиповете се компресират във формат H.264 (MPEG-4.AVC).
- Когато приключите със заснемането, извадете батерията, за да избегнете излишната консумация на енергия от батерията.
- За показване на информация на екрана вж. ➥стр. 22~25.
- За приблизителното време за заснемане, вж. ➥стр. 40.
- Звукът се записва от вътрешния стерео микрофон отдолу на обектива. Проверете дали микрофонът не е блокиран.
- Преди да заснемете важен видеоклип не пропускайте да тествате функцията за заснемане, като проверите дали има някакви проблеми със заснемането на аудио и видео.
- Яркостта на LCD екрана може да бъде регулирана в опциите на менюто. Регулирането на LCD екрана не влияе на действителния запис. ➥стр. 96.
- За различни функции, налични при заснемане, вж. "Елементи на менюто на заснемане" на. стр. ➥57~58.
- Не изключвайте видеокамерата и не изваждайте картата с памет, докато се осъществява достъп до носителя за съхранение.Ако направите това, може да повредите носителя за съхранение или данните на носителя за съхранение.
- Ако кабелът за захранването/батерията бъдат изключени или записването бъде деактивирано по време на заснемане, системата ще превключи в режим на възстановяване на данни. Докато се възстановяват данни, не може да се активира никоя друга функция. След възстановяването на данни системата ще превключи в режим ГОТОВНОСТ. Когато времето за запис е кратко, данните може да не се възстановят успешно.
- Разделите за настройка на менюто, показано на LCD екрана, не влияят на действителния запис.
- В режим на възпроизвеждане на Видео/Фото може да зададете опцията от менюто **Quick View**. Иконата **Quick View** се появява, когато сте задали менюто Quick View на On.

ЗАСНЕМАНЕ НА СНИМКИ В РЕЖИМ НА ЗАСНЕМАНЕ НА ВИДЕО (ДВОЕН ЗАПИС)

Вашата видеокамера ви позволява избор за заснимане на цифрови неподвижни изображения, без да се прекъсва видео заснемането, дори в режим на ГОТОВНОСТ.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим Видео( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

Може да заснемате снимки на носителя, докато заснемате видеоклипове.

1. Натиснете бутона **Старт/стоп на заснемане**.
   - Индикаторът за запис (●) ще се покаже, и заснемането започва.
2. Натиснете бутона **PHOTO** на сцената, която искате, докато заснемате видео.
   - Когато индикаторът (▶▶▶) изчезне, фото изображението е записано без звука на затвора
   - Видеоклиповете се заснемат непрекъснато, дори и докато се заснемат фото изображения.
   - За да спрете заснемането, натиснете бутона **Старт/стоп на заснемане** отново.

<Двоен запис по време на заснемане на видео>

Можете също да правите снимки в режим на готовност

1. Натиснете бутона **PHOTO** на сцената, която искате, в режим на ГОТОВНОСТ.
   - Когато натиснете бутона **PHOTO**, фото изображението се записва, докато (▶▶▶) индикаторът се появи с издаването на звука на затвора.

<Двоен запис в режим на готовност>

- Не можете да заснемате снимки при следните условия:
  - Когато се използва намалена скорост за заснемането.
  - Когато се използва запис с интервал за заснемането.
- По време на двоен запис не можете да използвате светкавица.
- Разделителната способност на снимките е различна според разделителната способност на записаните видео клипове:
  - Филми, записани с HD разделителна способност ([HD]1080/50i(SF), [HD]1080/50i(N), [HD]1080/25p): 1920x1080
  - Филми, записани с разделителна способност ([HD]720/50p): 1280x720
  - Филми, записани с SD-ниво на разделителна способност ([SD]576/50p): 896x504
  - Филми, записани в [SD] Wb&Mobile: 640x480

основни положения при запис

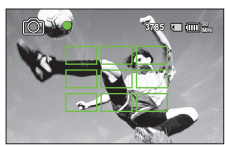
ЗАСНЕМАНЕ НА СНИМКИ

Може да правите снимки и да ги съхранявате на картата с памет SD/SDHC. Задайте желаната разделителна способност и качество преди запис. ➥стр. 62

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Отворете LCD екрана, за да включите видеокамерата.
- Вашата видеокамера се включва автоматично, когато отворите LCD екрана.
- Изберете режим на снимки (📷) с натискане на бутона MODE. ➥стр. 33

1. Изберете обект за заснемане.
   - Използвайте LCD екрана
   - Използвайте лостчето **Zoom** или бутона **Zoom** за регулиране размера на обекта. ➥стр. 20
2. Фокусирайте обекта в центъра на LCD екрана, след това натиснете до половината бутона **PHOTO**.
   - Видеокамерата регулира идеалната апертура и фокусира автоматично (ако“**Aperture**” и “**Focus**” са зададени на “**Auto**” ➥стр. 68,73)
   - Когато обектът е на фокус, появява се индикаторът (●) в зелено. Ако е в червено, пренастройте фокуса.
3. Натиснете докрай бутона **PHOTO**.
   - Чува се звук от затвора. (когато “**Shutter Sound**” е зададено на “**On**”)
   - За да продължите записа, изчакайте, докато текущата снимка се запише изцяло на носителя.
   - Ако функцията Quick View е зададена на желаното време, записаната снимка се показва за избраното време, веднага щом я направите.➥стр. 87



- Броят записваеми снимки зависи от размера и качеството. ➥стр. 40
- Аудиото не е свързано при правене на снимки.
- Ако фокусирането е трудно, използвайте функцията за ръчно фокусиране. ➥стр. 73
- Не използвайте превключвателя **POWER** и не изваждайте картата с памет по време на снимки, защото това може да повреди носителя или самите данни.
- За показване на информация на екрана вж. стр. 22~25.
- Регулирайте яркостта и контраста на LCD панела с елементите от менюто. Това не влияе на записаното изображение. ➥стр. 96
- Фото файловете съответстват на стандарта DCF(Design rule for Camera File system), установен от JEITA(Japan Electronics and Information Technology Industries Association.)
- Използвайте вградената светкавица при слабо осветени условия.

ЗАСНЕМАНЕ С ЛЕКОТА ЗА НАЧИНАЕЩИ (РЕЖИМ EASY Q)

При функцията EASY Q повечето от настройките на видеокамерата с памет се настройват автоматично. Тази функция ви освобождава от необходимостта на правите подробни настройки.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Натиснете бутона **EASY Q**.
   - Показва се индикаторът (EASY Q).
     (при активиране на EASY Q в режим на запис на видео, Anti-shake, също се показва индикаторът ( ).)
2. Натиснете бутона за**Старт/Стоп на запис** или бутона**PHOTO**. ➥стр. 20
   - За заснемане на видеоклипове натиснете бутона **Старт/стоп на заснемане**. За заснемане на снимки натиснете бутона **PHOTO** .
3. За отмяна на режим EASY Q натиснете отново бутона**EASY Q**.

<Режим за запис на видео>

<Режим за запис на снимка>

- Режим EASY Q автоматично задава следните функции на заснемане: **“iSCENE,” ”White Balance,” “Aperture,” “Shutter,” “EV,” “Super C.Nite,” “Back Light,” “Focus,” “Face Detection,” “Anti-Shake (EIS),” “Digital Effect,” “Fader,” “Super Macro,” “ISO,” “Dynamic Range,” “Flash,” “Magic Touch,” “Metering,” “Cont. Shot,” “Bracket Shot,”** и т.н. Отменете функцията EASY Q, ако искате да добавите ефект или настройка към изображенията.
- **Бутони, които не действат по време на работа с EASY Q**
  Раздел Меню( )/ бутон **Q.MENU** и т.н. Почти всички настройки се регулират автоматично в режим EASY Q. За ръчно регулиране на настройките първо освободете режим EASY Q.

основни положения при запис

СНИМАНЕ ПРИ ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ НА ВИДЕОКЛИПОВЕ

Видеокамерата ви позволява да правите снимки, без да прекъсвате заснемането на видео.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Докоснете раздел Възпроизвеждане (▶) на LCD екрана, за да изберете режим навъзпроизвеждане. ➥стр. 33

1. Заснетите видеоклипове се появяват в индекс с миниатюри.
   - Докоснете раздел (▲) / (▼) за преместване на предишната/следващата страница.
2. Докоснете желания видеоклип.
   - Избраният видеоклип се възпроизвежда.
3. Натиснете бутона **PHOTO** на сцената, която искате да заснемете.
   - Екранът на възпроизвеждане се поставя на пауза.
4. Натиснете докрай бутона **PHOTO**.
   - Заснетото изображение се записва в JPEG формат.
5. Когато снимката е записана на носителя, докоснете раздел Връщане (↩), за да видите индекса с миниатюри. Докоснете раздела за снимки (📷), за да видите заснетите фото изображения. ➥стр. 50

- Разделителната способност на снимките е различна според разделителната способност на записаните видео клипове:
  - Филми, записани с HD разделителна способност ([HD]1080/50i(SF), [HD]1080/50i(N), [HD]1080/25p): 1920x1080
  - Филми, записани с разделителна способност ([HD]720/50p): 1280x720
  - Филми, записани с SD-ниво на разделителна способност ([SD]576/50p): 896x504
  - Филми, записани в [SD] Wb&Mobile: 640x480

Непрекъснато заснемане на снимки при възпроизвеждане на видеоклипове.

Може да правите снимки без прекъсване при възпроизвеждане на видеоклипове.

1. Изберете желаните опции от менюто **"Cont. Capture"**. ➥стр. 90
2. Докоснете желания видеоклип.
3. Снимките се заснемат без прекъсване с натискане на бутона **PHOTO**.
   - Броят на заснетите изображения е различен в зависимост от това, колко дълго е натиснат бутона **PHOTO**.
     - Снимките се снимат серийно до капацитета на носителя.
   - Интервалът но заснемане без прекъсване се променя според опцията на заснемане. ➥стр. 90

УВЕЛИЧАВАНЕ

Тази видеокамера предлага 8x "интелигентно" увеличение в режим Видео( ) и 5x оптично увеличение в режим на снимки ( ), за да приближи далечните обекти.

Приближаване

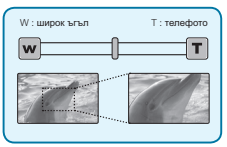
Натиснете бутона **T** (увеличаване) на LCD панела или плъзнете лостчето**Увеличаване** към **T** (телефото).

- Далечният обект постепенно се уголемява и може да бъде заснет, все едно се намира близо до обектива.

Отдалечаване

Натиснете бутона **W** (увеличаване) на LCD панела или плъзнете лостчето**Увеличаване** към **W** (широк ъгъл).

- Увеличеният обект отново се отдалечава и може да бъде заснет при широка дистанция.



Съвет

Скоростта на увеличаване на тази видеокамера не е променлива. Използвайте лостчето за увеличаване за високоскоростно увеличаване и бутона Zoom на LCD панела за бавно увеличаване.

- Използването на оптичното увеличение не намалява качеството и яснотата на изображението.
- Използвайте цифровото увеличение, когато искате да увеличите повече от оптичното или "интелигентното" изображение. ➥стр. 82
- Фокусирането може да не е стабилно, когато записвате при бързо увеличаване или увеличавате обект, който е далече от обектива. В такъв случай, използвайте функцията за ръчно фокусиране. ➥стр. 73
- Минималното възможно разстояние между видеокамерата и обекта с поддържане на рязък фокус е около 10 см (около 3.9 инча) за широкоъгълен обектив и 1 м (около 39.37 инча) за телеобектив. Ако искате да заснемете обекта близо до лещата при широк ъгъл, използвайте функцията Super Macro. ➥стр. 80
- Когато използвате функцията за увеличаване и държите видеокамерата с ръката, използвайте “**Anti-Shake (EIS)**” за стабилно заснемане. ➥стр. 77
- Честото използване на функцията за увеличаване консумира повече енергия.

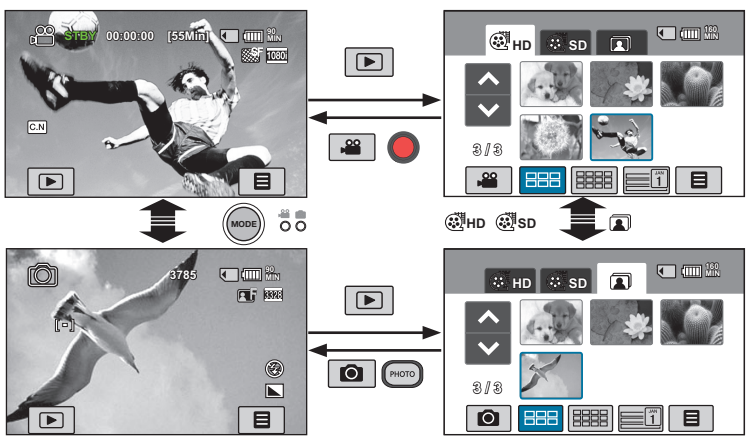
основно възпроизвеждане

СМЯНА НА РЕЖИМА НА ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ

- Можете да превключвате режима на работа директно от миниатюрата за възпроизвеждане, чрез докосване на Play ( ) на LCD екрана. Ще намерите най-скоро създадения файл осветен в изгледа с миниатюри.
- Опциите при изгледа миниатюри се избират в зависимост от режима на готовност, който е бил използван за последен път, обаче, можете да избирате опциите за изглед с миниатюри на видеоклипове (HD или SD) снимки като докоснете раздела HD ( ), SD ( ) или photo ( ) на LCD екрана.
- За превключване обратно в режим на запис от режим на изглед миниатюри, можете да докоснете раздела video ( )/photo ( ) на LCD екрана.
- В режима на изглед миниатюри на видеоклипове или снимки, можете директно да влизате в режим на записване на видеоклипове или снимки чрез натискане на бутона **Старт/стоп на заснемане** или бутона **PHOTO**.

Разбиране как се сменят режимите на работа

Можете просто да смените режима на работа чрез докосване на LCD екрана или използване на бутоните, както следва:



Съвет

Може да изберете опциите за показване на миниатюри като 3x2( ), 4x3( ), и date( ).

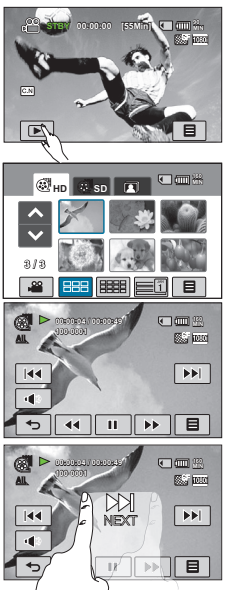
Възпроизвеждане на видеоклипове

Може да прегледате записани видеоклипове в индекса с миниатюри. Бързо намерете желания видеоклип и го изпълнете директно.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Докоснете раздел Възпроизвеждане( ) на LCD екрана, за да изберете режим на възпроизвеждане. ➥стр. 33

1. Докоснете **“HD”**или **“SD”**.
   - На екрана се появяват миниатюри, съответстващи на избраното качество на видео.
   - За смяна на текущия изглед с миниатюри, изберете раздел ( ), ( ), или ( ) на екрана.
   - Ако изберете изгледа на миниатюри на date( ), може да сортирате видеоклиповете по определена дата. ➥стр. 50
   - За да промените текущата страница с миниатюри, докоснете раздел Нагоре Up ( ) или Down ( ).
2. Докоснете желания видеоклип.
   - Избраният видеоклип се изпълнява и се появяват разделите за управление на възпроизвеждането. Те се появяват отново, след като докоснете на произволно място на екрана.
   - Може да регулирате настройките за възпроизвеждане от менюто “**Play Option**”. ➥стр. 89
   - За да спрете възпроизвеждането, докоснете раздел Връщане ( ).



Съвет

Плъзнете пръст отляво надясно, за да изберете предишния видеоклип на LCD екрана, и обратно, за да изберете следващия.

- Може да отнеме известно време, преди да започне възпроизвеждането, в зависимост от размера и качеството на избрания видеоклип.
- Когато LCD екранът се затвори по време на възпроизвеждане, вграденият високоговорител се изключва автоматично.
- Видеокамерата не може да изпълни следните видео файлове;
  - Видеоклип, който е редактиран чрез използване на различен софтуер, който не е включен във вашия вграден в компютъра софтуер ли името на чийто файл е било променено на компютъра.
  - Видеоклип, записан на друго устройство.
  - Видеоклип, чийто формат не се поддържа от видеокамерата.
- Може да използвате различни опции на изпълнение по време на възпроизвеждане на видео. ➥стр. 89~90
- Записаните видеоклипове може да се възпроизвеждат на телевизор или компютър. ➥стр. 119~125
- Ако докоснете раздел Меню ( ) или бутона Q.MENU по време на възпроизвеждане, изпълнението спира на пауза и се появява екрана с менюто.

основно възпроизвеждане

Различни операции на възпроизвеждане

Възпроизвеждане / Пауза / Стоп
- Възпроизвеждането и Паузата се редуват при докосване на раздела Възпроизвеждане( ) / Пауза( ) по време на възпроизвеждане.
- Докоснете раздел Връщане( ) за спиране на възпроизвеждането.

Възпроизвеждане с търсене

По време на възпроизвеждане всяко натискане на раздела Обратно търсене( ) / Търсене напред( ) увеличава скоростта на възпроизвеждане;
- (Търсене при възпроизвеждане назад) - скорост: x2 → x4 → x8 → x16 → x32 → x2
- FPS (Търсене при възпроизвеждане напред) - скорост: x2 → x4 → x8 → x16 → x32 → x2

Възпроизвеждане с пропускане

Докоснете Прескачане назад( ) / Прескачане напред( ) по време на възпроизвеждане.
- Докосване на раздел Прескачане напред ( ) изпълнява следващия видеоклип.
- Докосване на раздел Прескачане назад ( ) изпълнява началото на сцената. Ако Прескачане назад( ) се докосне до 3 секунди след начално на сцената, се изпълнява предишния видеоклип.

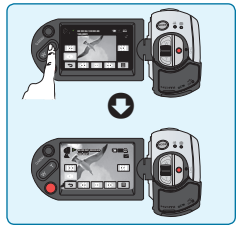
Бавно възпроизвеждане

По време на пауза докоснете раздел Бавно напред( ), който намалява скоростта на изпълнение;
- Бавно възпроизвеждане напред x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/16

Възпроизвеждане кадър по кадър
- По време на пауза докосване на раздела за кадър по кадър( ) възпроизвежда файла кадър по кадър.

Увеличаване размера на изображението при възпроизвеждане на видеоклипове:

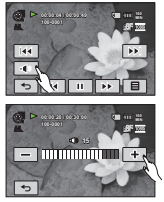
При възпроизвеждане на видеоклипове, записани при **"Slow Motion"** или **"Resolution: Web & Mobile,"** размерът за преглед на изображението може да бъде регулиран чрез използване на бутона за увеличаване или лостчето за увеличение. Използването на бутона за увеличаване или лостчето за увеличение в посока на T, 'telephoto' увеличава размера за преглед на изображението.



За регулиране силата на звука:

Можете да чуете записания звук от вградения високоговорител. Силата на звука се регулира между **"0~19"**. Когато нивото е "**0,**" не чувате звук.

1. Докоснете раздел Сила на звука( ) на LCD екрана.
2. Докоснете( )/( ) за увеличаване и намаляване силата на звука.
   - Ако докоснете раздел ( )/( ) продължително, нивото на звука ще се регулира продължително.



Може да регулирате нивата на сила на звука, като плъзгате пръста си на LCD екрана.

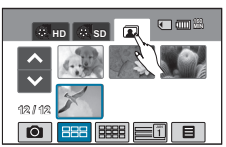
РАЗГЛЕЖДАТЕ СНИМКИ

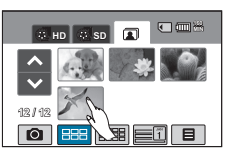
Може да гледате заснетите снимки с различни опции за възпроизвеждане.

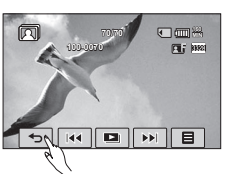
ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Докоснете раздел Възпроизвеждане ( ) на LCD екрана, за да изберете режим на възпроизвеждане. ➥стр. 33

1. Докоснете раздела за снимки ( ).
   - Появява се изглед с индекс на миниатюри.
   - За смяна на текущия изглед с миниатюри, изберете раздел ( ), ( ), или ( ) на екрана.
   - Ако изберете изгледа на миниатюри на date( ), може да сортирате видеоклиповете по определена дата. ➥стр. 50
   - За да промените текущата страница с миниатюри, докоснете раздел Нагоре Up ( ) или Down ( ).
2. Докоснете желаната снимка за изпълнение.
   - Избраната снимка се изпълнява на цял екран и се появяват разделите за управление на възпроизвеждането. Те се появяват отново, след като докоснете на произволно място на екрана.
   - Докоснете раздела за предишно изображение( )/ следващо изображение( ), за да видите предишната и следващата снимка.
   - Поставете и задръжте пръста си на раздела за предишно изображение ( )/следващо изображение( ), за да намерите бързо номера на снимката. Когато вдигнете пръста си, избраната снимка се показва автоматично.
3. За да се върнете към миниатюрите, докоснете раздел Връщане ( ).







Съвет

Използване на тактилния панел с плъзгане:
Може също да изберете предишната или следващата снимка с плъзгане на пръста по LCD екрана.
- Плъзгане надясно: Показва предишната снимка.
- Плъзгане наляво: Показва следващата снимка.

- Не изключвайте захранването и не изваждайте картата с памет по време на възпроизвеждане на видео. Това може да повреди записаните данни.
- Вашата видеокамера може да не изпълни нормално следните файлове;
  - Снимка, чието име е сменено на компютъра.
  - Снимка, записана на друго устройство.
  - Снимка с формат, който не се поддържа от видеокамерата (не съответства на стандарта DCF).

- Времето за зареждане може да е различно според размера и качеството на избраната снимка.

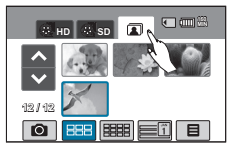
ГЛЕДАНЕ НА СЛАЙДШОУ

Може да гледате слайдшоу със снимки в номериран ред.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Тази функция работи само в режим Photo ( ).
- Докоснете раздел Възпроизвеждане ( ) на LCD екрана, за да изберете режим на възпроизвеждане. ➥стр. 33

1. Докоснете раздела за снимки ( ).
   - Появява се изглед с индекс на миниатюри.
   - За да промените текущата страница с миниатюри, докоснете раздел нагоре ( ) или надолу ( ).
2. Докоснете раздел Menu ( ) ➞ **“Slide Show Start.”**
   - Показва се индикаторът ( ). Слайдшоуто започва от текущо избраната снимка.
   - Всички снимки се изпълняват без прекъсване при зададената опция за слайдшоу **(“Music,” “Interval,” “Effect,” “Play Option.”)**
   - Може да регулирате силата на фоновата музика от раздел Сила на звука( ), докато изпълнявате слайдошоу с музика.
   - За да спрете слайшоуто, докоснете раздела Връщане( ).
   - При всяко натискане на LCD екрана, на него се появяват съответните раздели за управление на възпроизвеждането и обратно.



Съвет

За да стартирате слайдшоу по време на еднократно възпроизвеждане, докоснете раздела slide show ( ) на LCD екрана или можете да докоснете раздела Menu ( ) tab ➞ **“Slide Show Start.”**

Използване на опциите за слайдшоу

При възпроизвеждане на слайдшоуто може да използвате менюто “**Slide Show Option**”, както следва:

- **Music**: (ще се изпълни вградената музика) “Off,” “Random,” “1.Mist,” “2.Muse,” “3.Fall,” “4.Dawn,” “5.Party,” “6.Drops,” “7.Trip.”
- **Interval**: “1 Sec,” “3 Sec.”
- **Effect**: “Off,” “Random,” “Effect 1,” “Effect 2,” “Effect 3,” “Effect 4.”
- **Play Option**: “Play All,” “Repeat All,” “Random.”

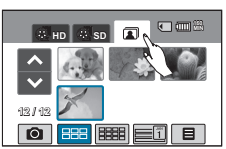
МАЩАБИРАНЕ ПО ВРЕМЕ НА ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ

Може да увеличавате възпроизвеждано съобщение. Докоснете раздел нагоре(▲)/надолу(▼)/наляво(◀)/надясно(▶), за да изберете желаната зона за уголемяване.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Тази функция работи само в режим възпроизвеждане на снимки.
- Докоснете раздел Възпроизвеждане (▶) на LCD екрана, за да изберете режим на възпроизвеждане. ➥стр. 33

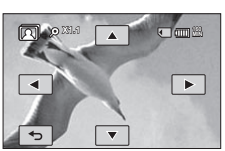
1. Докоснете раздела за снимки (📷).
   - Появява се изглед с индекс на миниатюри.
   - За да промените текущата страница с миниатюри, докоснете раздел нагоре (▲) или надолу (▼).



2. Докоснете желаната снимка за увеличение.
   - Избраната снимка се показна на цял екран.

3. Регулирайте увеличаването с бутона **Zoom**(W/T) или лостчето **Zoom**(W/T).
   - Увеличаването започва от центъра на снимката.
   - При увеличаване не могат да се избират следващо/предишно изображение.

4. Докоснете раздел нагоре(▲)/надолу(▼)/наляво(◀)/надясно(▶), за да видите частта от увеличената снимка, която искате.



5. За да отмените, докоснете раздела Връщане (↩).

Снимките, записани на други устройства и тези, редактирани на компютър, не могат да се увеличават.

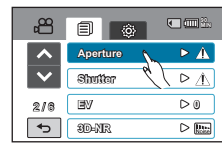
разширени възможности за запис

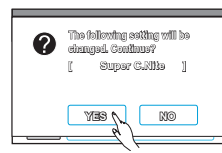
РАБОТА С МЕНЮТА И БЪРЗО МЕНЮТА

Следвайте инструкциите по-долу, за да използвате всеки от елементите на менюто, описани на това ръководство. Тази глава обяснява например как да настроите **“Aperture,” / "Focus”.**

Използване на раздела MENU( )

1. Отворете LCD екрана, за да включите видеокамерата.
   - Ако откриете, че LCD екранът вече е отворен, когато захранването е изключена, натиснете бутона power ( ), за да включите камерата.
2. Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**.
3. Докоснете раздел Меню ( ) на тактилния панел.
   - Бързото меню се появява на екрана.
   - За да промените текущата страница , докоснете раздел нагоре ( ) или надолу ( ).
4. Докоснете **“Aperture”**
   - Някои функции не могат да се използват едновременно В такъв случай, се появява съобщение и ви пита дали приемате, че свързаната функция е деактивирана. Докоснете **“Yes,”** за да деактивирате настройката на свързаната функция, а след това продължете настройките на менюто, както желаете.
5. Докоснете желаната опция. Регулирайте съответно настройките.
   - Докоснете намаляване( ) или увеличаване( ), за да регулирате апертурата, както пожелаете.
   - За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).

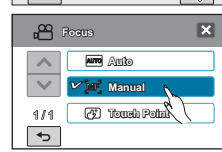




<Тази илюстрация е базирана на стойностите на настройките по подразбиране.>

Използване на бутона Q.MENU

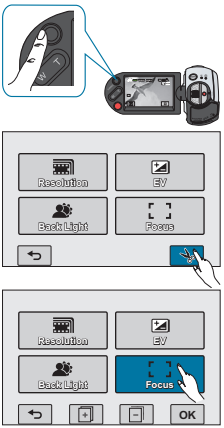
1. Отворете LCD екрана, за да включите видеокамерата.
   - Ако откриете, че LCD екранът вече е отворен, когато захранването е изключена, натиснете бутона power ( ), за да включите камерата.
2. Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**.
3. Натиснете бутона **Q.MENU** на видеокамерата, за да видите наличните опции на менюто. Бързото меню се появява на екрана.
4. Докоснете “**Focus.**”
5. Докоснете желаната опция.
   - Регулирайте съответно настройките.
   - За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



- Когато използвате менюто или елементи от менюто Q.MENU, някои елементи може да се използват едновременно, а други да са засивени.
- За повече информация за засивените елементи, вж. страницата за отстраняване на неизправности, “140~147.”

Персонализиране на елементите на Q.MENU

1. Натиснете бутона **Q.MENU**.
   Бързото меню се появява на екрана.
2. Докоснете раздел Редактиране( ).
3. Докоснете елементите на Q.MENU, които искате да изтриете или замените с нови.
4. Докоснете раздела смяна/добавяне( ) или изтриване( ), за да направите промени.
   - Докоснете раздел( ) за запис на промените.
   - Екранът Q.MENU е променен според вашите предпочитания.



- Бутонът**Q.MENU** може да се използва в режим EASY Q. За да използвате функцията **Q.MENU**, деактивирайте функцията EASY Q.
- Тази функция не е налична при заснемане на снимки и видеоклипове.

ЕЛЕМЕНТИ НА МЕНЮТО

- Достъпните елементи в менюто са различни, в зависимост от режима на работа.
- За подробности при работата вж. съответната страница.

Елементи от менюто за заснемане

o : възможно, X : невъзможно

Режим на работа	Видео( )	Фото ( )	Стойност по подразбиране	Страница
¿SCENE	●	●	Auto	61
Resolution	●	●	[HD]1080/50i(SF)/ 6M (3328 x 1872)	62
Quiality	X	●	Fine	63
Slow Motion	●	X	Off	64
Sharpness	X	●	Normal	65
White Balance	●	●	Auto	65
ISO	X	●	Auto	67
Aperture	●	●	Auto	68
Shutter	●	●	Auto	69
EV	●	●	0	69
3D-NR	●	X	On	70
Super C.Nite	●	X	Normal	70
Back Light	●	●	Off	71
Dynamic Range	X	●	Off	71
Flash	X	●	Off	72

разширени възможности за запис

Режим на работа	Видео(🎥)	Фото (📷)	Стойност по подразбиране	Страница
Foucs	●	●	Auto	73
Face Detection	●	●	Off	74
Magic Touch	X	●	Off	75
Metering	X	●	Multi	76
Anti-Shake (EIS)	●	●	Off	77
Digital Effect	●	●	Off	78
Fader	●	X	Off	79
Super Macro	●	●	Off	80
Wind Cut	●	X	Off	81
MIC Level	●	X	Medium	81
Digital Zoom	●	●	Off	82
Cont. Shot	X	●	Off	83
Bracket Shot	X	●	Off	84
Self Timer	●	●	Off	84
Time Lapse REC	●	X	Off	85
Quick View	●	●	On (Video)/1 Sec(Photo)	87
Guideline	●	●	Off	88

o : възможно, X : невъзможно

Елементи от менюто за възпроизвеждане

Режим на работа		Видео (Миниатюри)	Видео (Единично)	Фото (Миниатюри/ Единично)	Стойност по подразбиране	Страница
Play Option		●	●	X	Play All	89
Highlight		●	●	X	-	89
Playlist		●	X	X	-	110
Delete		●	●	●	-	113
Protect		●	●	●	Off (Single)	114
Edit	Partial Delete	●	●	X	-	107
	Divide	●	●	X	-	108
	Combine	●	X	X	-	109
Cont. Capture		●	●	X	1Cut	90
File Info		●	●	●	-	90
Start Slide Show		X	X	●	-	54
Slide Show Option	Music	X	X	●	Random	54
	Interval	X	X	●	1Sec	54
	Effect	X	X	●	Random	54
	Play Option	X	X	●	Play All	54
Print Mark(DPOF)		X	X	●	-	116

o : възможно, X : невъзможно

Елементи от менюто за настройка

Режим на работа	Стойност по подразбиране	Страница
Storage Info	-	99
Format	-	100
File No.	Series	94
Time Zone	Home	95
Date/Time Set	-	91
Date Type	-	93
Time Type	-	93
Date/Time Display	Off	92
LCD Control		96
LCD Enhancer	Off	96
Auto LCD Off	On	97
Beep Sound	On	101
Shutter Sound	On	101
Booting Mode	Video Mode	97
Auto Power Off	5 Min	102
Quick On STBY	5 Min	98
PC Software	On	99
USB Connect	Mass Storage	103
TV Type	16:9	104
Analogue TV Out	Component Auto	105
TV Connect Guide	-	103
TV Display	On	104
REC Lamp	On	102
Default Set	-	105
Language	-	36
Demo	On	106
Anynet+ (HDMI-CEC)	On	106

разширени възможности за запис

Елементи на бързото меню

Вашата видеокамера предоставя бързи менюта, които се състоят от често използвани функции. Натискане на бутона Q.MENU ще ви позволи да започнете директно да правите настройките.

Елементи от менюто за запис (По подразбиране)

	Видео( )	Фото ( )	Стойност по подразбиране	Страница
Resolution	●	●	[HD]1080/50i(SF)/ 6M(3328x1872)	62
EV	●	●	0	69
Back Light	●	X	Off	71
Flash	X	●	Off	72
Focus	●	●	Auto	73

o : възможно, X : невъзможно

Елементи от менюто за възпроизвеждане (По подразбиране)

	Видео (Миниатюри)	Видео (Единично)	Фото (Миниатюри/ Единично)	Страница
Highlight	●	●	X	89
Playlist	●	X	X	110
Start Slide Show	X	X	●	54
Delete	●	●	●	113, 115
Protect	X	●	●	114
Edit	●	●	X	107~109
Print Mark	X	X	●	116

o : възможно, X : невъзможно

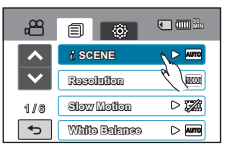
iSCENE

Тази видеокамера автоматично задава скорост на затвора и блендата в съответствие с яркостта на обекта с цел оптимално заснемане.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

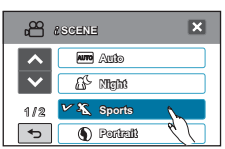
Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) tab → **iSCENE.**"
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
   - За да промените текущата страница, докоснете раздел нагоре ( ) или надолу ( )
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

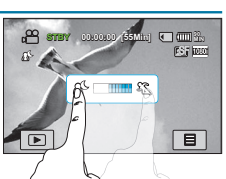
- **Auto**: Автоматично балансиране на обекта и фона за оптимален запис. Скоростта на затвора автоматично се регулира от 1/50 до 1/250 в секунда, в зависимост от сцената.
- **Night( ):** Позволява на потребителя да заснема дори на тъмни места с намалена осветеност. Обаче при движещ се обект ще се появи паразитен образ. Ако имате проблеми с автоматичното фокусиране, регулирайте фокуса ръчно.
- **Sports( )**: Намалява размазването при заснемане на бързо движещи се обекти, например при голф или тенис.
- **Portrait( )**: При заснемане на неподвижни или едва подвижни обекти като хора и пейзажи.
- **Spotlight( )**: При заснемане на обекти при силно осветяване. Например сценични прожектори в театрите.
- **Beach/Show( )**: При заснемане на места с интензивно отразяване на светлината като плаж или ски курорт.
- **Food( ):** Заснемане на обекти в едър план с висока наситеност.
- **Candle Light( ):** При заснемане на обекти при условия на слаба осветеност като свещи нощно време.



Съвет

Настройка на режим iSCENE чрез плъзгане на тактилния панел:

- Докоснете и плъзнете наляво или надясно на LCD екрана. Може да превключвате настройките на режим iSCENE просто с натискане на LCD екрана.



разширени възможности за запис

Resolution

Можете да избирате разделителна способност на видеоклипа, който да бъде заснет.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( )➝“**Resolution.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).

Подменю за разделителна способност в режим на заснемане на видео:

- **[HD]1080/50i (SF)** ( ): Заснема в HD формат (1920x1080 50i). Тази разделителна способност е идеална за HD TV възпроизвеждане.
- **[HD]1080/50i (N)** ( ): Заснема в HD формат (1920x1080 50i). Тази разделителна способност е идеална за възпроизвеждане на телевизор.
- **[HD]1080/25p** ( ): Заснема в HD формат (1920x1080 25p).
- **[HD]720/50p** ( ): Заснема в HD формат (1280x720 50p).
- **[SD]576/50p** ( ): Заснема в SD формат (720x576 50p).
- **[SD]Web & Mobile** ( ): Записване на видеоизображение с разделителна способност VGA(640x576 25p) със стандартно качество. Тази настройка може да направи видеоклипа лесен за качване на уеб сайт, без да е необходимо да се намалява размера с приложение за редактиране. Също това може да е най-добрата опция за гледане на мобилни устройства.

Подменю за разделителна способност в режим на заснемане на снимки:

12M (4000x3000)( )/9M (3456x2592)( )/6M (3328x1872)( )/5M (2592x1944)( )/
3M (2048x1536)( )/2M (1920x1080)( )/VGA (640x480)( )

- “50i” показва, че видеокамерата ще записва при презредов режим на сканиране при 50 полета в секунда.
- “25i” показва, че видеокамерата ще записва при прогресивен режим на сканиране при 25 кадъра в секунда.
- “50p” показва, че видеокамерата ще записва при прогресивен режим на сканиране при 50 кадъра в секунда.
- Записваните файлове се кодират с променлива побитова скорост (VBR). VBR е система за кодиране, която автоматично настройва побитовата скорост в зависимост от записвания образ.
- Наличното време за заснимане на видеоклипове се различава в зависимост от избраната разделителна способност за видеоклипове.

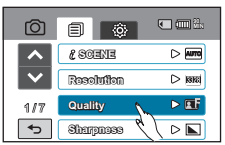
Quality

Можете да избирате качеството на фото изображение, което да се заснеме.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

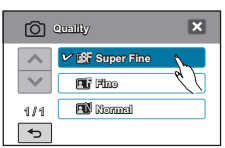
Изберете режим на снимки( ) с натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞ “**Quality.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **Super Fine( ):** Записва фото изображение със супер фино качество.
- **Fine( ):** Записва фото изображение с фино качество.
- **Normal( ):** Записва фото изображение със стандартно качество.



разширени възможности за запис

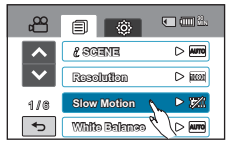
Slow Motion

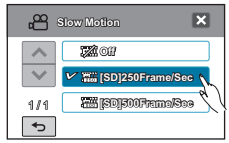
Можете да заснемате видеоклипове със забавена скорост. “Slow Motion” е отлична функция за анализиране на удар в голфа или наблюдение на полет на птица.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим Видео( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню( ) ➜“**Slow Motion.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).





Елементи на подменюто

- **Off*:** Дезактивира функцията.
- **[SD] 250frame/sec ( ) :** Записва при 250 кадъра в секунда с разделителна способност "416x240".
- **[SD] 500frame/sec ( ) :** Записва при 500 кадъра в секунда с разделителна способност "192x108".

Разбиране на Slow Motion

напр.) Броя кадри, използвани за заснемане на видео:

Когато Slow Motion е зададено на Off: 50 кадъра в секунда

Когато Slow Motion е зададено на [SD] 250frame/sec: 250 кадъра в секунда

Заснемане за 1 секунда

- Когато заснемате със забавена скорост, заснемането спира след 10 секунди, но когато възпроизвеждате същия запис, той се изпълнява за следното време.
  - 250 кадъра/сек.: 50 секунди
  - 500 кадъра/сек.: 100 секунди
- Заснемането не спира след 10 секунди, дори и ако се натисне за спиране бутонът Старт/стоп на заснемане.
- В Slow Motion също не се записва и аудио.
- При заснемане в Slow Motion, ако видеокамерата е свързана към телевизора, изображението не се показва на екрана на телевизора.
- Не може да правите снимки при намалена скорост.
- Функцията Q.MENU не е налична при заснемане на видеоклипове с намалена скорост.
- При бавното възпроизвеждане картината е с по-ниска разделителна способност от нормалното.

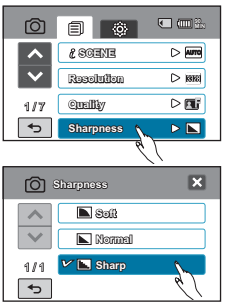
Sharpness

Тази функция позволява на потребителя да постигне по-резки фото изображения чрез обработка на изображението след заснемането му.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим на снимки( ) с натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) tab ➙“**Sharpness.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **Soft( ):** Заглажда ръбовете на фото изображенията.
- **Normal( ):** Фото изображенията са с резки краища и са подходящи за печат.
- **Sharp( ):** Подобрява чрез изостряне на ръбовете на фото изображенията.

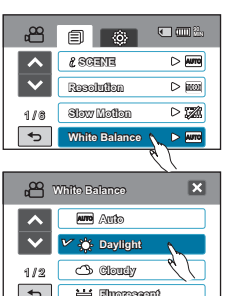
White Balance

Тази видеокамера регулира автоматично цвета на обекта. Може да заснемате с естествени цветове в зависимост от обекта и условията на осветление.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➙“**White Balance.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
   - За задаване баланса на бялото ръчно, вж стр. 66.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



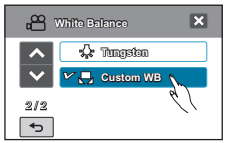
Елементи на подменюто

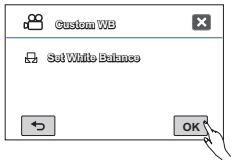
- **Auto**: Управлява баланса на бялото автоматично в зависимост от условията на заснемане.
- **Daylight( )**: Управлява баланса на бялото според външното осветление.
- **Cloudy( )**: При заснемане на сянка или облачно време.
- **Fluorescent( )**: При заснемане с флуоресцентни светлини.
- **Tungsten( )**: При заснемане при халогенно осветление или осветление с нажежаема жичка.
- **Custom WB( )**: Можете да регулирате ръчно баланса на бялото, за да съответства на източника на светлина или на ситуацията.

разширени възможности за запис

За ръчно задаване на баланса на бялото:

1. Докоснете раздел Меню ( ) → “**White Balance.**” → “**Custom WB.**”
   - Появява се индикаторът “( ) **Set White Balance**”.
2. Запълнете екрана с бял обект и докоснете раздел OK( ).
   - Настройката за баланс на бялото се запаметява.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).
   - Съхранените настройки на баланса на бялото ще бъдат приложени при следващото заснемане.





Разбиране на баланса на бялото:

Баланс на бялото(WB) е процесът на отстраняване на нереалистични цветови тонове, така че обектите, които изглеждат бели се рендерират бели в снимката. Правилният баланс на бялото взима под внимание "цветовата температура" на светлинния източник, което представлява относителната топлина или студенина на бялата светлина.

- Когато ръчно настройвате баланса на бялото, обектът, който трябва да запълни екрана, трябва да е бял, в противен случай видеокамерата може да не открие правилната настройка.
- Регулираната настройка остава, докато отново не настроите баланса на бялото.
- По време на нормално заснемане на открито, задаването на “**Auto**” може да даде по-добри резултати.
- Отмяна на функцията за цифрово увеличение за ясна и прецизна настройка.
- Променете баланса на бялото, ако условията на осветяване се променят.

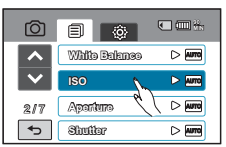
ISO

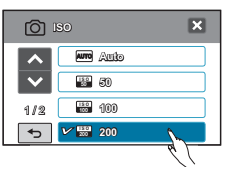
ISO чувствителността е мярка за бързината на реакцията на HD видеокамерата на светлинен източник. Колкото по-голяма е чувствителността, толкова по-ярко е изображението при същите условия на апертура.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Тази функция работи само в режим Photo ( ).
- Изберете режим на снимки( ) с натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) tab →"**ISO.**"
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).





Елементи на подменюто

- **Auto:** Автоматично задава ISO за компенсиране на различни условия на осветяване (до 3200).
- **50( ):** Този режим се препоръчва за условия на ярко осветяване.
- **100( ):** Този режим се препоръчва за повечето случаи освен когато осветяването е лошо или когато са необходими по-високи скорости на затвора.
- **200( ):** Изображението може да е зърнесто, като е зададен този или по-висок режим.
- **400( )/800( )/1600( )/3200( ):** Изображението може да е назърнено. Изострянето може да повиши нивото на шума. Тези настройки ще помогнат да направите обекта по-ярък в тъмни условия.

По-високата ISO чувствителност може да създаде зърнест (шумов) ефект във фото изображението.

разширени възможности за запис

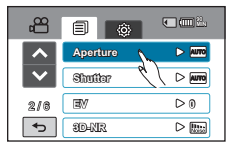
Aperture

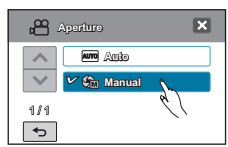
Видеокамерата автоматично регулира апертурата, в зависимост от обекта и условията на заснемане. Можете също ръчно да регулирате апертурата според вашите предпочитания.

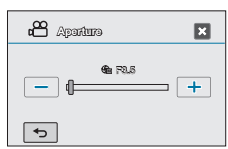
ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

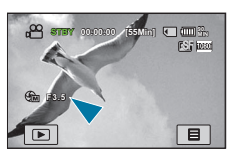
Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню( ) ➔“**Aperture.**” ➔ “**Manual.**”
2. Докоснете намаляване( ) или увеличаване( ), за да регулирате апертурата, както пожелаете.
   - Стойността на апертурата може да се задава между “**3.5**” and “**16**”
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).









Елементи на подменюто

- **Auto**: Задава автоматично стойността на апертурата.
- **Manual** (FXX): Задава ръчно стойността на апертурата.

Разбиране на апертурата

Затворът на апертурата може да се регулира за управление количеството светлина, което достига сензора за изображения.
Стойността на апертурата трябва да се регулира в следните случаи:

- При заснемане с осветяване отзад или когато фонът е твърде ярък.
- При заснемане върху отразяващ естествен фон, например плаж или ски писта.
- Когато фонът е прекалено тъмен или обектът е ярък (напр. нощни сцени).

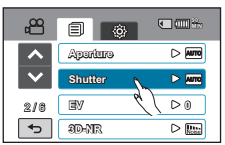
Shutter

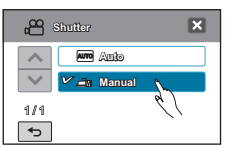
Видеокамерата автоматично задава скоростта на затвора в зависимост от яркостта на обекта. Можете също така да настроите ръчно скоростта на затвора в зависимост от условията на сцената.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) tab ➔“**Shutter.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).





Елементи на подменюто

- **Auto:** Видеокамерата автоматично задава подходящата стойност на апертурата.
- **Manual (1/XX):** Докоснете раздела decrease ( ) или increase ( ), за да регулирате настройките, както пожелаете.
  Стойностите на настройка са, както следва:
  - Режим на заснемане на видео 1/50,1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, or 1/10000.
  - Режим на заснемане на снимки: 1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/15, 1/30, 1/60, 1/125, 1/250, 1/500 или 1/1000.

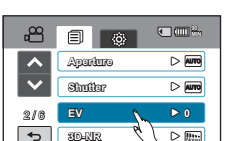
EV

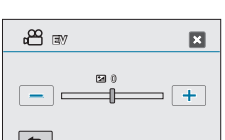
С функцията EV можене ръчно да регулирате яркостта на видеоклипове и снимки.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) tab ➔“**EV.**”
2. Докоснете раздела decrease ( ) или increase ( ), за да регулирате настройките, както пожелаете.
   - EV стойности( ): +2.0EV, +1.6EV, +1.3EV, +1.0EV, +0.6EV, +0.3EV, 0EV, -0.3EV, -0.6EV, -1.0EV, -1.3EV, -1.6EV, -2.0EV
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).





Разбиране на EV (стойност на експонация)
Стойността на експонация е общото количество светлина, което пада на фотографския носител (фотографска лента или сензор за изображения) по време на процеса на правене на снимки и видеоклипове.

разширени възможности за запис

3D-NR

3D-NR(3-измерно намаляване на шума) намалява шума на видеото и подобрява качеството. Особено ефектно при условия на слаба осветеност.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Изберете режим Видео( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Menu( )➙“**3D-NR.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).

Елементи на подменюто

- **Off**: Дезактивира функцията.
- **On**: Активира функцията 3D-NR.

<Стандартно изображение при снимане в условия на слаба осветеност.>

<С прилагане на функцията 3D-NR>

Super C.Nite

Можете да направите записания обект да изглежда като в каданс чрез контролиране на скоростта на затвора или по-ярко изображение на тъмни места без компромис с цветовете.

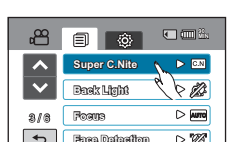
ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

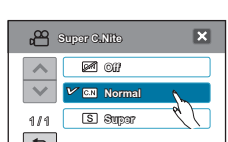
- Изберете режим Видео( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➙“**Super C.Nite.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).

Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията.
- **Normal( ):** Заснемане на по-ярко изображение, като се разшири обхвата са ниска скорост до 1/25.
- **Super( ):** Заснемане на по-ярко изображение, като се фиксира скоростта на затвора на 1/13 натъмно.





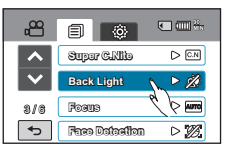
Back Light

Когато обектът е осветен отзад, тази функция ще компенсира осветяването, така че предметът да не е твърде тъмен.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

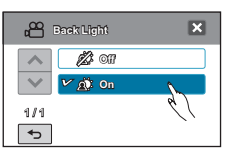
Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞“**Back Light.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията
- **On( ):** Компенсацията на фоновото осветление бързо осветява обекта.



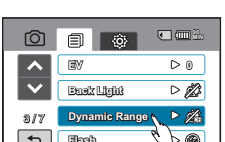
Dynamic Range

Функцията Dynamic Range ви позволява да заснемате светлосенки и детайли във сцените.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

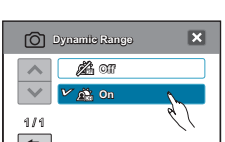
Изберете режим на снимки ( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞“**Dynamic Range.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията.
- **On( ):** Позволява по-голяма детайлност и светлосенки в заснетото изображение.



разширени възможности за запис

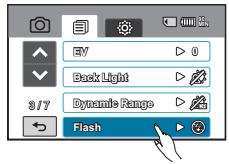
Flash

С използване на функцията Flash може да настроите светкавицата да се включва при условия на слаба осветеност.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим на снимки( ) с натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) tab ➝“**Flash.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **Off( ):** При използване на функцията за авто разреждане, светкавицата не работи.
- **Auto( ):** При използване на функцията за авто разреждане, светкавицата работи при слабо осветяване в режим Auto.
- **Red-Eye( ):** “Red-eye” е феноменът, при който, очите изглеждат червени при условия на слабо осветление и снимане със светкавица. Опцията на светкавицата Red-eye може да се използва, за да се намали този феномен.
- **Fill In( ):** С режима на светкавицата Fill-In тя работи независимо от условията на осветяване. Може ефективно да я използвате при снимане срещу светлина.
- **Slow Sync( ):** При снимане в условия на слабо осветяване на фона, може да има разлика в апертурата между обекта и фона. Може да имате както обекта, така и яркия фон, като използвате слаба скорост на затвора със светкавица.

- Не задействайте светкавицата, ако лампичката ѝ е покрита от ръката ви.
- Не използвайте светкавицата близо до очите на други хора. В противен случай може да настъпи временна загуба на зрение.

- препоръчителното разстояние до обекта при използване на вградената светкавица е приблизително 7 до 10 фута.
- Честата употреба на светкавицата консумира повече енергия от батерията.
- Светкавицата не е налична за следните функции:
  - Продължително снимане
  - Заснемане на филми
  - Прихващане на кадри по време на заснемане на филм (двоен запис)
- Функцията за намаляване на червени очи може да не даде желания резултат поради индивидуални разлики и други условия.

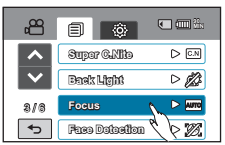
Focus

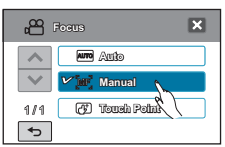
HD видеокамерата обикновено фокусира върху обекта автоматично (автофокус). Когато видеокамерата е включена, автофокусирането винаги ще бъде зададено. Можете също да фокусирате ръчно върху обект, в зависимост от условията на заснемане.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( )➝ **“Focus.”**
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).





<Ръчен фокус>

<Touch Point>

Елементи на подменюто

- **Auto:** В повечето ситуации е по-добре да използвате функцията за автоматично фокусиране, тъй като тя ви позволява да се съсредоточите върху творческата страна на заснемането.
- **Manual( ):** Ръчното фокусиране може да е необходимо при определени условия, които правят автоматичното фокусиране трудно или ненадеждно. Докоснете раздела ( ) или ( ) , за да регулирате настройките, както пожелаете.
- **Touch point ( ):** Може просто да докоснете обекта, показан на LCD екрана, където искате видеокамерата да фокусира.(само в режим на заснемане на видео)

Разбиране на Touch Point

С функцията Touch Point може да направите обекта да изпъква на фона, когато не е фокусиран.
Touch Point е също налично за режима на заснемане на видео. Обаче може да регулирате фокуса в режим на заснемане на снимки, вж. **"Magic Touch,"** ➥стр. 75.

Съвет

За активиране на Touch Point с продължително докосване
Може също да активирате функцията Touch Point с продължително докосване на същата точка за 2 секунди на LCD екрана, освен когато са зададени **“Super Macro,” “Face Detection,” “Digital Zoom,”** или **“Slow Motion”**.

- Функцията на автофокусиране е полезна, когато работите с мащабиране, защото е възможно да не поддържате акуратен фокус, след като е променено мащабирането.
- В менюто за настройки за ръчен фокус, функцията за автоматично фокусиране е налична при използване на раздела AF ( ) на екрана, а функцията за ръчно фокусиране може да бъде използвана отново, ако докоснете разделите за ръчно фокусиране.
- Когато функцията Touch Point е разрешена, можете да докоснете раздела AF ( ) върху LCD екрана, за да зададете **"Focus"** на **"Auto."**
- За деактивиране на функцията Touch Point задайте"**Focus**" на "**Auto.**"

разширени възможности за запис

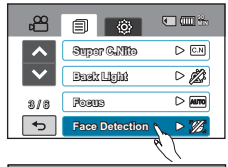
Face Detection

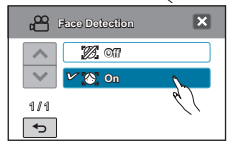
Вашата видеокамера открива лицето на обекта и автоматично регулира яркостта на изображението и неговото качество на оптималните стойности. Записва лицата по-ярки.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( )➝“**Face Detection.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).





Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията.
- **On( ):** Записва при оптимални условия чрез автоматично засичане на лицата.

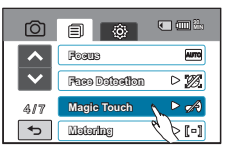
Magic touch

Може просто да докоснете LCD екрана, за да определите точката на фокус и фотографската фотометрия за снимане.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим на снимки( ) с натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞"**Magic touch.**"
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията.
- **On( ):** Може просто да докоснете обекта, показан на LCD екрана, където искате видеокамерата да фокусира. Яркостта също ще се регулира според точката на докосване на LCD екрана.

Съвет

Използване на Magic Touch

С функцията Magic Touch може да направите обекта да изпъква на фона, когато не е фокусиран. Може също да активирате Magic Touch с продължително докосване на същата точка за около 2 секунди на LCD екрана.

За да направите снимка, когато е активирана функцията Magic Touch, натиснете бутона **PHOTO** или просто докоснете показания обект на LCD екрана, където искате да фокусирате и задръжте за около 2 секунди.

Когато функцията Magic Touch е разрешена, можете да докоснете раздела AF ( ) върху LCD екрана, за да зададете **"Focus"** на **"Auto."** Следните настройки не могат да се използват с функцията **"Magic Touch":**

- Следните функции не могат да се използват с функцията **"Magic Touch"**: **"Back Light"**, **"Face Detection"**, **"Focus:Manual"**, **"Digital Zoom"** или **"Metering**."
- Дори да е активирано **"Cont.Shot"** серийното снимане не е налично с натискане на LCD екрана.

разширени възможности за запис

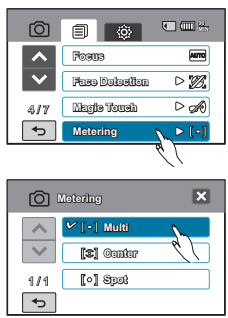
Metering

С използване на функцията Metering може да изберете част от екрана за измерване и определяне на яркостта и апертурата.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим на снимки( ) с натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞“**Metering.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **Multi( ):** Измерва множество пропорции на екрана за определяне на подходящата апертура.
- **Center( ):** Измерване на целия екран с подчертано внимание на центъра за определяне на апертурата.
- **Spot( ):** Измерване на центъра на екрана за определяне на апертурата.

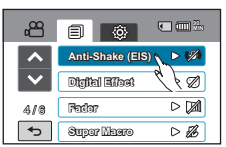
Anti-Shake (EIS)

Използвайте функцията Anti-Shake (EIS: Електронен стабилизатор на изображения) за компенсиране на нестабилни изображения поради разклащане на камерата.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

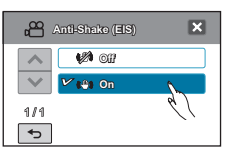
- Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➙“**Anti-Shake(EIS).**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията.
- **On( ):** Функцията Anti-Shake(EIS) се активира за предотвратяване трептенето на камерата.



Съвет

Използвайте функцията Anti-Shake в следните случаи;

- При заснемане, докато ходите или сте в движеща се кола.
- При заснемане с функцията за мащабиране.
- При заснемане на обекти с малък размер.

- Силното треперене на камерата може да не се коригира изцяло, дори и ако е зададено “**Anti-Shake: On**”. Хванете здраво видеокамерата с две ръце.
- Когато тази функция е зададена на “**On,**”, действителното движение на обекта и показаното движение на екрана се различават леко.
- При заснемане натъмно при високо увеличение, докато функцията е зададена на “**On,**”, може да се появят остатъчни изображения. В такъв случай препоръчваме използването на статив (не влиза в окомплектовката при закупуване) и задаване на “**Anti-Shake**” на “**Off.**”

разширени възможности за запис

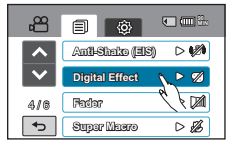
Digital Effect

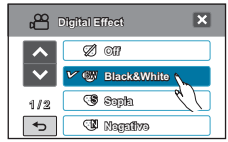
Използване на функцията за цифрови ефекти придава художествено оформление на вашите записи.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞“**Digital Effect.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).





Примери за 5 опции за цифров ефект

Off
Без цифров ефект по време на възпроизвеждане или заснемане се показва стандартно, естествено изображение.

Black & White ( )
Този режим променя изображенията на черно-бели.

Sepia ( )
Този режим дава на изображенията червеникаво-кафяво оцветяване.

Negative ( )
Този режим инвертира цветовете, като създава изображение на негатив.

Cosmetic( )
Този режим регулира лицевите недостатъци.

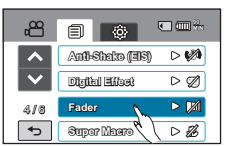
Fader

Можете да придадете професионален вид на заснетото, като използвате специални ефекти, например плавно появяване в началото на поредица или плавно изчезване в края на поредица.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

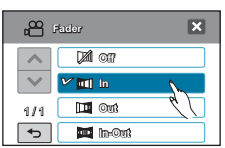
Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

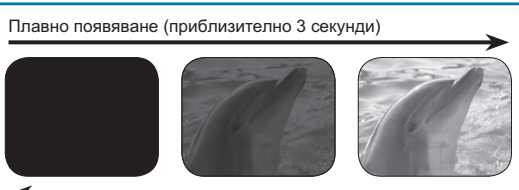
1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞“**Fader.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията
- **In( ):** Щом започнете да записвате, се изпълнява бавно появяване.
- **Out( ):** При завършване на записа се изпълнява бавно изчезване.
- **In-Out( ):** Появяването или изчезването се изпълняват съответно при започване или завършване на запис.





Тази функция не действа, след като е използвана веднъж.

разширени възможности за запис

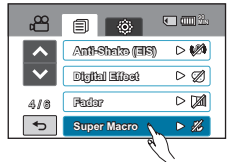
Super Macro

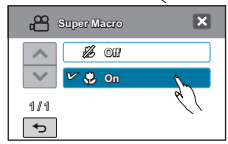
С функцията Super Macro може да получите близки кадри на изображения, които са създадени при фокусиране на малка част от големи обекти при широк ъгъл. Ефективното фокално разстояние за режима Super Macro е между 1 см и 10 см при широк ъгъл.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➥“**Super Macro.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).





Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията.
- **On( ):** Може да фокусирате на малка част от голям обект при широк ъгъл.

- Когато използвате функцията Super Tele Macro, фокусирането може да е трудно и да отнеме време.
- При заснемане отблизо избягвайте сянка.
- Със скъсяването на разстоянието до обекта зоната на фокус става по-тясна.
- Веднага щом се активира функцията супер макро, съотношението на мащабиране се задава на най-широка стойност.
- Ако използвате мащабиране, когато “**Super Macro**” е зададено на “**On,**” функцията супер макро се деактивира.

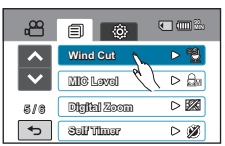
Wind Cut

С функцията Wind Cut можете да намалите шума на вятъра, когато заснемате със звук от вградения микрофон.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

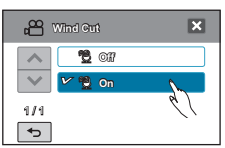
Изберете режим Видео( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞“**Wind Cut.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията.
- **On( ):** Намалява шума на вятъра, когато заснемате със звук от вградения микрофон.



Използване на функцията Wind Cut също премахва нискочестотните звуци и шума от вятъра.

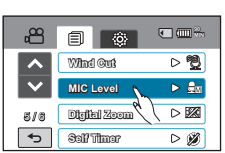
MIC Level

С функцията MIC Level, която ви позволява да улавяте звуците по-лесно и ясно, може да регулирате силата на звука.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

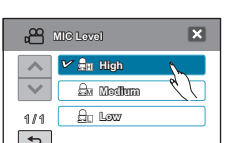
Изберете режим Видео( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞“**MIC Level.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **High( ):** Регулира нивото на MIC на най-висока стойност.
- **Medium:** Регулира нивото на MIC на следна стойност.
- **Low( ):** Регулира нивото на MIC на най-ниска стойност.



разширени възможности за запис

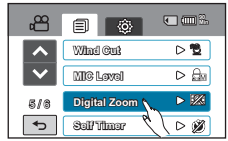
Digital Zoom

Цифровото увеличение позволява по-висока степен на увеличени от "интелигентното" и оптично мащабиране.
Функцията за цифрово увеличаване може да постигне максимум 100-кратно увеличение в режим на заснемане на видео (около 50-кратно в режим на правене на снимки) чрез електронно увеличение.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

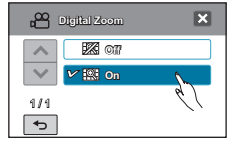
Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞“**Digital Zoom.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).

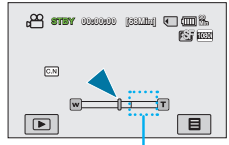


Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията.
- **On:** Активира по-голямо увеличение.



- С цифровото увеличение изображението се обработва цифрово при съотношение по-високо от "интелигентното" и оптичното увеличение, така че разделителната способност може да се понижи.



Дясната страна на лентата показва зоната на цифрово увеличение. Когато изберете ниво на увеличение се показва диапазонът на увеличение.

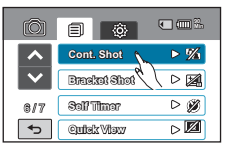
Cont. Shot

Тази функция позволява да снимате в поредица за повече възможности за добра снимка, когато заснемате движещи се обекти.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

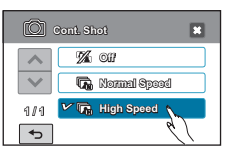
Изберете режим на снимки ( ) с натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞“**Cont. Shot.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **Off:** Заснема само едно фото изображение.
- **Normal Speed( ):** Когато натиснете и задържите бутона **PHOTO**, можете да записвате снимки продължително.
- **High Speed( ):** При натискане на бутона **PHOTO**, можете да заснемате до 7 изображения през 3 секунди.



- Когато възникне грешка (например паметта е пълна) по време на продължително снимане, снимането се прекратява и се показва съобщение за грешка.
- Когато **“Cont. Shot”** е зададено на **“Normal Speed,”** максималният брой серийни снимки варира в зависимост от разделителната способност, качеството и условията на заснемане.

разширени възможности за запис

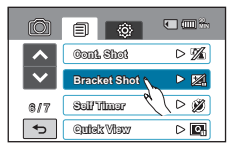
Bracket Shot

С функцията Bracket Shot може да снимате продължително с различни стойности на яркост.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим на снимки( ) с натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞“**Bracket Shot.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията.
- **On( ):** Заснема 5 снимка с различна яркост като +0.3EV, -0.3EV, Back Light compensation, Dynamic range и оригинал.

Това може да отнеме дълго време. Не преместваите видеокамерата от обекта по време на работа на тази функция.

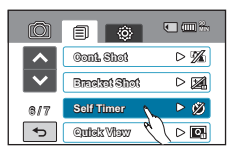
Self Timer

Когато е активирана самоснимачката, има изчакване след натискането на бутона за снимки или заснемане на видео. Може да използвате тази функция, когато снимате много хора, включително и себе си.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

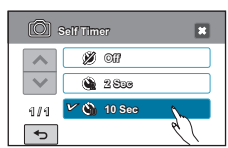
Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню( ) ➞“**Self Timer.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).
   - Тази функция не действа, след като е използвана веднъж.



Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията
- **2 Sec(Photo mode only)( ):** Има забавяне с 2 секунди от момента на действителното натискане на бутона за снимки или заснемане на видео.
- **10 Sec( ):** Има забавяне с 10 секунди от момента на действителното натискане на бутона за снимки или заснемане на видео.



Time Lapse REC

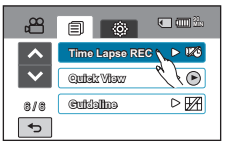
С функцията за записване с интервал може да програмирате видеокамерата автоматично да заснема определен брой кадри през определено време или през определен интервал между всеки кадър. Например, видеокамера на триножник (не е предоставен) в режим на запис с интервал, може да се настрои да снима кадри на разцъфване на цвете или птичка, която строи гнездо.

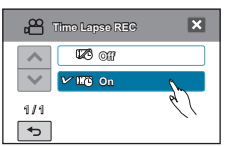
ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

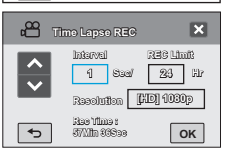
Изберете режим Видео( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

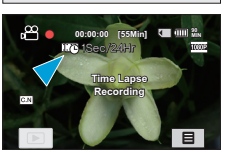
За запис в режим с интервал трябва да зададете интервала на запис и общото време на запис в менюто.

1. Докоснете раздела МЕНЮ ( ). ➜ **“Time Lapse REC”➜ “On.”**
   - Появява се екранът на менюто.
2. Докоснете желаните елементи (Интервал, Лимит на запис, Разделителна способност) и после докоснете разделите нагоре ( ) или надолу ( ) за задаване на стойности.
3. Докоснете ( ), за да завършите настройката.
4. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).
   - Ако не докоснете раздел **OK** и завършите настройките, като използвате раздел Изход( ) или Връщане( ) функцията за запис с интервал ще работи с фабричните си настройки. Промените, които сте направили в настройките няма да се приложат.
5. След настройка на режима Запис с интервал, натиснете бутона **Старт/Стоп на запис**. Започва заснемане с интервал.









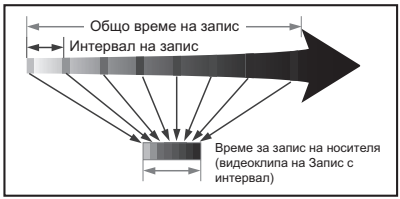
Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията.
- **On( ):**

- Интервал на запис (**“Sec”**): Изображението на обекта се снима според определен интервал. Изображенията автоматично се заснемат на кадър на определения интервал и се запаметяват на носителя.
  1 ➜ 3 ➜ 5 ➜ 10 ➜ 15 ➜ 30 second
- Общо време на запис (**“Hr”**): Общото време от началото до края на заснемането. 24 ➜ 48 ➜ 72 ➜ ∞ hour
- Разделителна способност: може да изберете следните настройка за разделителна способност: [HD] 1080p ➜ [SD] 576p

разширени възможности за запис

Пример за записване с интервал



Интервалът със запис записва кадри през определен времеви интервал през цялото време на запис за записване на видеоклипове от типа "пропускане на време". Например записването с интервал е полезно при снимане в следните случаи:

- Цъфтящи цветя
- птичка, която строи гнездо
- Движещи се по небето облаци

- Режимът на запис с интервал се освобождава веднага след приключване на записа. За начало на нов запис с интервал, повторете стъпки 1~5.
- Свързани 25 снимки съставят видеоклип с продължителност 1 секунда. Тъй като минималната дължина на филм, записан на камерата е една секунда, Интервал дефинира колко дълъг да е интервалът на запис. Например, ако настроите интервала на **“30 Sec,”**, записването с интервал трябва да е поне 13 минути, за да запишете продължителност на филма 1 секунда (25 изображения).
- След като записването с интервал приключи за общия период на запис, камерата превключва в режим на готовност.
- Натиснете бутона **Старт/Стоп на запис**, ако искате да спрете записването с интервал.
- Записването в режим на интервали не поддържа въвеждане на звук. (записване без звук)
- Когато видеозаписът достигне 3,8GB , в този момент се започва нов файл на запис.
- Ако батерията се изтощи по време на запис с интервал, записът спира до този момент и камерата се връща в режим на готовност. След малко тя показва предупредително съобщение за изтощена батерия, след което се изключва автоматично.
- Когато свободното пространство на носителя е недостатъчно за дадения интервал, камерата се включва в готовност след записване до максимума.
- Препоръчваме използването на адаптера за променлив ток за функцията Записване с интервал.

Quick View

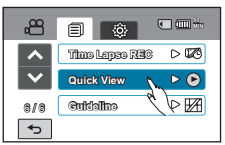
С функцията Quick View, може да гледате последните заснети видеоклипове и снимкови изображения, веднага щом завърши заснемането.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

Функция Quick View в режим на заснемане на видео

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞“**Quick View.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



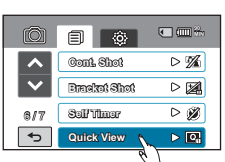
Елементи на подменюто

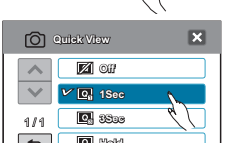
- **Off:** Иконата Quick View не се появява на екрана, след като спрете заснемането.
- **On:** Иконата Quick View се появява на екрана, след като завършите заснемането. Натиснете иконата Quick View, за да видите последното записано видео. След като завърши Quick Playback, видеокамерата се връща в режим на готовност.

Ако натиснете раздела delete ( ) по време на Quick Playback, файлът ще се изтрие.

Функция Quick View в режим на заснемане на снимки

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞“**Quick View.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).





Елементи на подменюто

- **Off:** Дезактивира функцията.
- **1sec:** Последната направена снимка се показва за 1 секунда.
- **3sec:** Последната направена снимка се показва за 3 секунди.
- **Hold:** Последната направена снимка се показва и не изчезва, докато не натиснете бутона PHOTO.

разширени възможности за запис

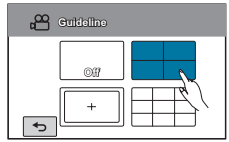
Guideline

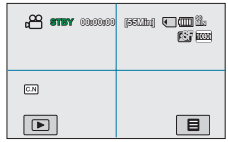
Видеокамерата предлага три типа шаблони за балансиране композицията на екрана.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Изберете режим Видео( ) или Фото( ), като натиснете бутона **MODE**. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) tab →“**Guideline.**”
2. Докоснете желан шаблон според обекта.
   - Избраният шаблон се появява на екрана. Ако не искате да използвате тази функция, докоснете “**Off.**”
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).





Елементи на подменюто

- **Off**: Отменя функцията на шаблон.
- : Това е основният шаблон. Използвайте го при фокусиране на обекта в центъра.
- : Изображения извън лявата/дясната или горната/долната линия не изчезват при редактиране при екранно съотношение съответно 4:3 и 2.35:1.
- : Използвайте това при заснемане на обект в хоризонтално или вертикално положение или при снимане с функцията на теле макро.

- Позиционирайте обекта в точката на пресичане на шаблона, за да балансирате композицията на изображенията.
- Шаблонът на екрана не се появява на действителния запис.

Play Option

Може да изберете специфичен стил на възпроизвеждане според вашите предпочитания.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Докоснете раздела Play ( )→ HD (HD) или SD (SD) на LCD екрана. ➥ стр. 50

1. Докоснете раздел Меню ( ) →“**Play Option.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).

Елементи на подменюто

- **Play All( )**: Изпълнява видеоклипове в последователност от избрания до последния, след което се върша в индекса с миниатюри.
- **Play One( )**: Възпроизвежда избрания филм и се връща към изгледа на индекс с миниатюри.
- **Repeat All( )**:Повтаря изпълнението на всички видеоклипове, докато не се натисне раздел Изход( ).
- **Repeat One( )**: Повтаря изпълнението само на избрания видеоклип, докато не се натисне раздел Return( ).

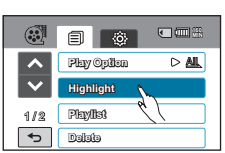
Highlight

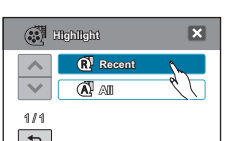
Тази видеокамера показва произволен отрязък от записания видеоклип.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Докоснете раздела Play ( )→ HD (HD) или SD (SD) на LCD екрана. ➥ стр. 50

1. Докоснете раздел Меню( ). →“**Highlight.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
   - Когато изгледа с маркиране завърши се появява изгледа на миниатюри.
   - В режим на маркирано изпълнение може да регулирате силата на звука, като докосвате екрана и може също да отмените изпълнението.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).





Елементи на подменюто

- **Recent( )**: Показва частта от видеоклиповете, които са създадени последните 24 часа.
- **All( )**: Показва отрязък от всички филми.

Ако изпълните функцията Highlight в изгледа за миниатюри по дата, всички файлове от избраната дата се систематизират и показват.

разширена работа: възпроизвеждане

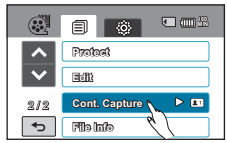
Cont. Capture

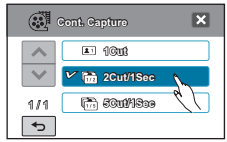
Може да правите снимки (JPEG формат) в поредица **, докато възпроизвеждате видео**.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Докоснете раздела Play ( )➝ HD (HD) или SD (SD) на LCD екрана. ➥ стр. 50

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➝**"Cont. Capture."**
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).
   - Индикаторът Cont. Capture( ) се появява на екрана по време на възпроизвеждане на видео. Когато натиснете бутона **PHOTO** при желана сцена, снимките се правят последователно на избраните интервали.
   - За подробности за продължително снимане вж. стр. 48.





Елементи на подменюто

- **1Cut:** Заснема само едно неподвижно изображение.
- **2Cut/1Sec( ):** Заснема 2 неподвижни изображение с натискане на бутона **PHOTO**.
- **5Cut/1Sec( ):** Заснема 5 неподвижни изображение с натискане на бутона **PHOTO**.

- Когато възникне грешка (например паметта е пълна) по време на продължително снимане, снимането се прекратява и се показва съобщение за грешка.
- При натискане на бутона **PHOTO** възпроизвеждането на видео ще бъде поставено на пауза при всяко снимане. Това ще направи снимането да изглежда по-дълго от 1 секунда, обаче за всяка секунда на възпроизвеждане на видео се заснемат 2 или 5 изображения.

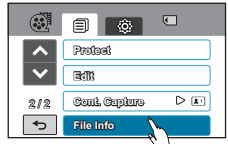
File Info

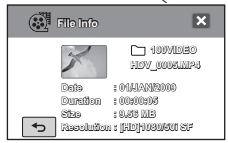
Видеокамерата показва информация за заснетите изображения.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Докоснете раздел Възпроизвеждане( ) на LCD екрана, за да изберете режим на възпроизвеждане. ➥стр. 33

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➝**"File Info."**
   - Появява се информация за избрания файл.
2. Изберете файла, за който желаете да видите файловата информация.
   - Появява се информация за избрания файл.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).



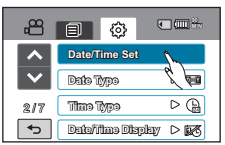


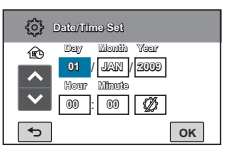
настройка на системата

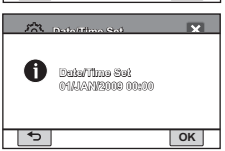
Date/Time Set

Като зададете дата и час, може да ги показвате по време на записване и възпроизвеждане. Препоръчваме да настроите датата и часа да вашата годишнина.

1. Докоснете Меню (▤) раздел Настройка (⚙) → “**Date/Time Set**”
2. Докоснете разделите нагоре (▲)/надолу (▼) за задаване на текущия месец, после докоснете полетата за ден и година, за да направите промени.
3. Докоснете раздела (OK), когато датата и часът са настроени.
   - Стойностите за дата/час не се прилагат, ако завършите настройката с (✖) или (↩), без да докоснете раздел (OK).







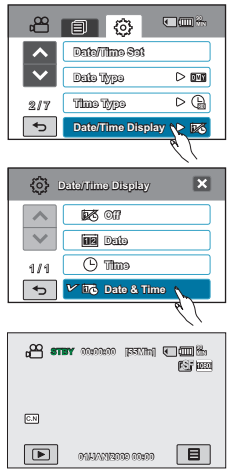
- Годината може да е до 2039, на базата на елемента **“Home”**.
- Задайте **“Date/Time Display”** на On. ➥стр. 92
- Докосването на (⚙) напредва времето с 1 час.

настройка на системата

Date/Time Display

Може да зададете датата и часа да се показват на LCD екран според избраната опция.

1. Докоснете Меню ( )→ раздел Настройка ( ).→ “**Date/Time Display.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) or Return( ) tab.
   - Датата и часа се показват на LCD екрана според избраната опция.



Елементи на подменюто

- **Off**: Информацията за текущата дата и час не се показва.
- **Date**: Показва текущата дата.
- **Time**: Показва текущия час.
- **Date & Time**: Показва текущите дата и час.

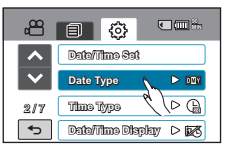
Датата/часът ще се показват като **“01/JAN/2009 00:00”** при следните условия:

- Ако заснемането на филм (или снимка) е направено преди задаване на дата/час във видеокамерата с памет.
- Когато е изпразнена вградената акумулаторна батерия.

Date Type

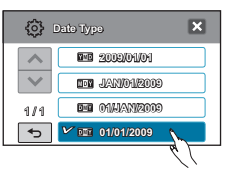
Може да настроите да показвате типа на датата според избраната опция.

1. Докоснете Меню (▤) ➞ раздел Настройка (⚙) ➞ “**Date Type.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).



Елементи на подменюто

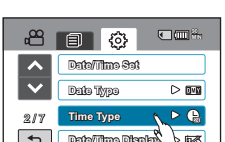
- **2009/01/01**: Датата се показва в поредност година/ месец (две цифри)/ дата.
- **JAN/01/2009**: Датата се показва в поредност месец / дата / година.
- **01/JAN/2009**: Датата се показва в поредност дата/ месец / година.
- **01/01/2009**: Датата се показва в поредност година/ месец (две цифри)/ дата



Time Type

Може да настроите да показвате типа на часа според избраната опция.

1. Докоснете Меню (▤)➞ раздел Настройка (⚙) ➞ “**Time Type.**”
2. Докоснете желаната опция за показване.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).



Елементи на подменюто

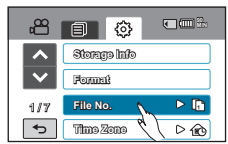
12Hr: Показва информацията в 12-часов формат.
24Hr: Показва информацията в 24-часов формат.

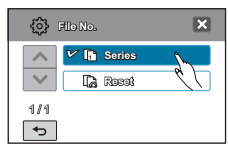
настройка на системата

File No.

Имена (номера) на файлове се определят за записаните изображения според избрана цифрова опция.

1. Докоснете раздел Меню (▤) ➞ Настройка (⚙) ➞ “**File No.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход(✖) или Връщане (↩).





Елементи на подменюто

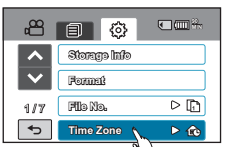
- **Series**: Определя номера на файлове в последователност дори ако смените или форматирате картата с памет или изтриете всички файлове. Всеки файл има идентичен номер на файл, който позволява удобно управление от компютъра.
- **Reset**: Връща номера на файл на 0001 дори и след форматиране, изтриване на всички или поставяне на нова карта с памет.

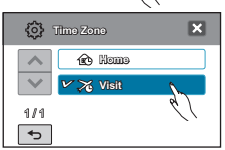
Когато зададете **“File No.”** на **“Series.”**, всеки файл получава различен номер, за да се избегне дублирането на файлови имена. Това е полезно, когато искате да работите с вашите файлове на компютър.

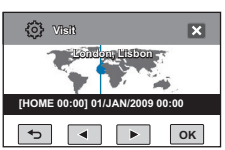
Time Zone

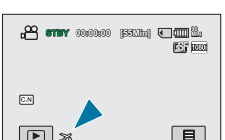
Може лесно да зададете часовника на местно време, когато използвате вашата видеокамера, докато пътувате.

1. Докоснете раздел Меню ( ) ➞ раздел Настройка ( ). ➞“**Time Zone.**” ➞“**Visit"**
2. Натиснете раздела decrease ( ) или increase ( ), за да изберете посещаваната област.
3. Докоснете раздела (OK), когато настройването на часовата зона е завършено.
   - Стойностите, зададени за часова зона не се прилагат, ако завършите настройката с ( ) или ( )), без да докоснете раздел (OK).









Елементи на подменюто

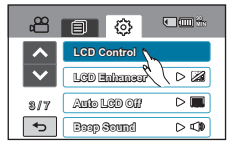
- **Home:** Часовникът ще бъде приложен според вашите настройки в менюто Date/Time Set. Изберете го, когато използвате тази видеокамера за пръв път или когато връщате часовника към настройката за дата/час на вашия град.
- **Visit( ):** Когато посещавате различен часови пояс, камерата ви дава възможност да прилагате местното време без да променяте настройките за града в който живеете. Часовникът ще бъде нагласен в съответствие с часовата разлика.

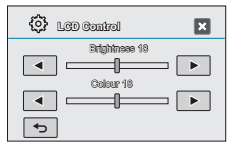
настройка на системата

LCD Control

В зависимост от условията на запис, регулирайте яркостта и контраста на LCD екрана, който е с възможности за отлична яснота на гледане.

1. Докоснете Меню (▤) ➞ раздел Настройка (⚙) ➞ “**LCD Control.**”
2. Докоснете раздела за намаляване(◂)/ увеличаване (▸) за регулиране на стойността на желания елемент.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).





Елементи на подменюто

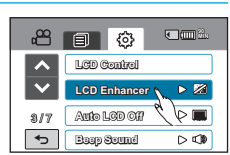
- **Brightness** : Регулира яркостта на LCD екрана.
- **Colour** : Регулира насищането на LCD екрана.

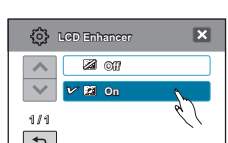
- Ако наоколо е твърде ярко, регулирайте яркостта на LCD екрана.
- Регулирането на LCD екрана не влияе на действителния запис.
- Поя-яркият LCD екран консумира повече енергия.

LCD Enhancer

Контрастът се подобрява и се получава ясен и ярък образ. Този ефект се получава дори и на открито при ярка дневна светлина.

1. Докоснете Меню (▤) ➞ раздел Настройка (⚙).➞ **“LCD Enhancer”**
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).





Елементи на подменюто

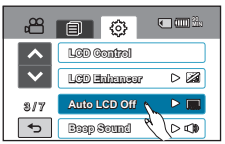
Off : Дезактивира функцията.
On(🖼) : LCD контрастът се подобрява.

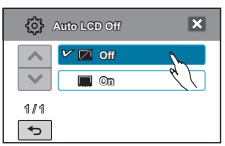
Функцията за подобряване на видимостта на LCD екрана не влияе на качеството на записваното изображение.

Auto LCD Off

За да се намали консумацията на енергия, яркостта на LCD екрана автоматично се намалява, ако видеокамерата е неактивна за повече от 2 минути.

1. Докоснете Меню (▤) ➞ раздел Настройка (⚙) ➞ “**Auto LCD Off.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).





Елементи на подменюто

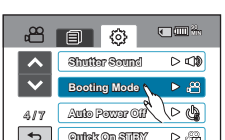
- **Off** : Disable the function.
- **On** : When the camcorder is idle for more than 2minutes in Video or Photo STBY mode or for more than 5minutes on recording a video, power saving mode starts by dimming the LCD screen.

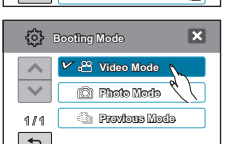
Ако тази функция **"Auto LCD Off"** е активирана, може да натиснете произволен бутон на видеокамерата, за да възвърнете яркостта на LCD екрана на нормалната.

Booting Mode

Може да изберете кой режим на готовност да се включва при следващото стартиране на видеокамерата.

1. Докоснете Меню (▤) ➞ раздел Настройка (⚙) ➞ “**Booting Mode.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).





Елементи на подменюто

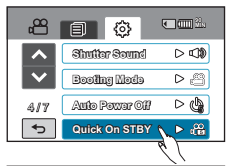
- **Video Mode** : Когато захранването е включено, видеокамерата ще премине на режим на видео в готовност.
- **Photo Mode** : Когато захранването е включено, видеокамерата ще премине на режим на снимки в готовност.
- **Previous Mode** : Видеокамерата ще се върне на последния режим на готовност.

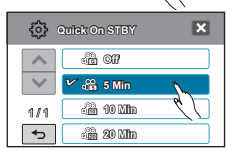
настройка на системата

Quick On STBY

В случай, че ще изпълнявате честите заснемания по-продължителен период, използвайте функцията Quick On STBY. В режим на готовност, затварянето на LCD екрана ще отиде скоро в режим Quick On STBY, за да намали консумацията на енергия. Поради факта, че тази функция също намалява времето, за което видеокамерата ще се събуди от режима за пестене на енергия, можете да използвате ефективно функцията Quick On STBY при условия на чести заснемания.

1. Докоснете Меню (▤) ➝ раздел Настройка (⚙) ➝ "**Quick On STBY.**"
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (⮌)
   - В режим на готовност, затварянето на LCD екрана ще отиде скоро в режим Quick On STBY, а след това видеокамерата ще се изключи според избраната времева настройка.





Елементи на подменюто

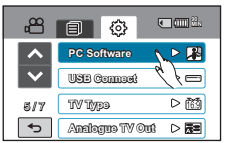
- **Off** : В режим на готовност, затварянето на LCD дисплея изключва видеокамерата.
- **5 Min** : В режим на готовност, затварянето на LCD екрана ще отиде скоро в режим Quick On STBY, а след това видеокамерата ще се изключи след 5 минути.
- **10 Min** : В режим на готовност, затварянето на LCD екрана ще отиде скоро в режим Quick On STBY, а след това видеокамерата ще се изключи след 10 минути.
- **20 Min** : В режим на готовност, затварянето на LCD екрана ще отиде скоро в режим Quick On STBY, а след това видеокамерата ще се изключи след 20 минути.

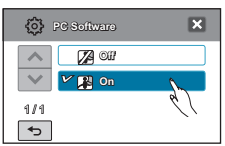
- Изключването на видеокамерата след употреба винаги е препоръчително с цел намаляване потреблението на енергия, но можете да използвате ефикасно функцията Quick On STBY при условия на чести заснемания в определения часови график.
- В режим Quick On STBY, **"Auto Power Off: 5min"** е деактивирана.
- Индикаторът на режима продължава да мига в режим Quick On STBY.
- Режимът Quick On STBY не е наличен при следните условия:
  - Когато LCD екранът е отворен.
  - Когато видео кабелът (HDMI, Компонентен/AV) или USB кабелът е свързан с видеокамерата.
  - Когато използвате с бутоните на видеокамерата.

PC Software

Ако зададете PC Software на On, може просто за използвате PC software, като свържете USB кабела между видеокамерата и компютъра. Може да изтеглите записаните видеоклипове и снимки от камерата на твърдия диск на вашия компютър. Редактиране на видео/фото файлове е налично при използването на PC software.

1. Докоснете Меню (▤) ➔ раздел Настройка (⚙) ➔ “**PC Software.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).





Елементи на подменюто

- **Off** : Дезактивира функцията.
- **On** : Вграденият софтуер за редактиране се стартира, когато видеокамерата се свърже към компютъра.

- Функцията PC Software не е налична, ако **"USB Connect"** е зададено на **"PictBridge"**.
- За да активирате функцията PC Software, задайте **"USB Connect"** на **"Mass Storage"**, в менюто за системни настройки.
- Компютърният софтуер е съвместим само с операционна система Windows.

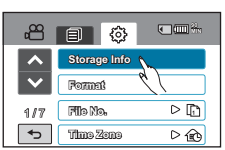
Storage Info

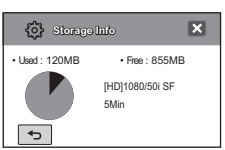
Тази функция ви показва информацията за съхранение на избрания носител (карта с памет), като например използваната памет и наличното място.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Поставете картата с памет във видеокамерата, преди да видите информацията.

1. Докоснете Меню (▤) ➔ раздел Настройка (⚙) ➔ “**Storage Info.**”
2. Използваната памет, наличната памет и времето за запис се появяват в зависимост от избраната разделителна способност.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).





настройка на системата

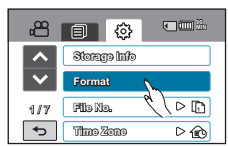
Format

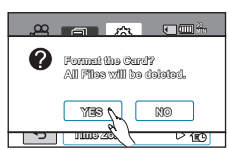
Използвайте тази функция, ако искате да изтриете нацяло всички файлове или да коригирате грешки на носителя.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Функцията форматиране изтрива изцяло всички файлове и опции на носителя за съхранение, включително защитените файлове. Това позволява стабилни скорости и работа при достъп до носителя за записване. **Обърнете внимание, че всички файлове и данни, включително защитените файлове, ще бъдат изтрити.**

1. Докоснете раздел Меню (▣) ➞ раздел Настройка (⚙) ➞ “**Format.**”
   - Появява се съобщение, което иска форматиране на картата с памет.
2. Докоснете **“Yes.”**
   - Форматирането се изпълнява със съобщение.





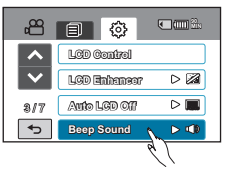
- Не изваждайте носителя за записване и не изпълнявайте други операции (например изключване на захранването) по време на форматиране. Освен това, трябва да използвате предоставения адаптер за променлив ток, тъй като носителят за записване може да се повреди, ако батерията се изтощи по време на форматирането.
- Ако носителят за записване се повреди, форматирайте го отново.

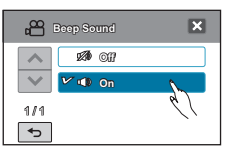
- **Не форматирайте носителя на компютър или друго устройство.** Винаги форматирайте носителя на тази видеокамера.
- Форматирайте картата с памет в следните случаи:
  - преди използването на нова карта с памет
  - карта с памет форматирана/записана на други устройства
  - когато видеокамерата не може да прочете картата с памет
- Карта с памет, чиито предпазител е заключен, не може да се форматира. ➥стр. 38
- Ако няма поставен носител за съхранение, той не може да бъде избиран. Това ще бъде показвано замъглено в менюто.

Beep Sound

Тази настройка позволява при работа с разделите и бутоните за чувате бипване.

1. Докоснете раздел Меню (▤) ➞ Настройка (⚙) ➞ “**Beep Sound.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (⊠) или Връщане (↩).





Елементи на подменюто

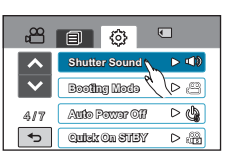
- **Off**: Дезактивира функцията.
- **On**: Ще чуете бипване, когато работите с бутоните или разделите, като например бутона за включване и старт/стоп на запис.

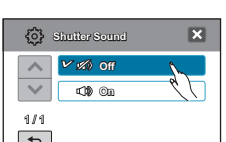
Звукът на бипване е изключен при заснемане.

Shutter Sound

Може да включите и изключите звука на затвора при натискане на бутона PHOTO.

1. Докоснете раздел Меню (▤) ➞ Настройка (⚙) ➞ “**Shutter Sound.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (⊠) или Връщане (↩).





Елементи на подменюто

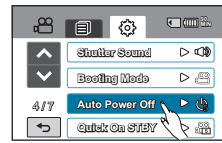
- **Off**: Дезактивира функцията.
- **On**: Ще чуете звук на затвора, когато работите с бутона **PHOTO**.

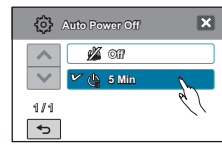
- Звукът на затвора не е наличен при следните условия:
  - В случай на използване на бутона **PHOTO** по време на видео запис.

настройка на системата

Auto Power Off

1. Докоснете Меню (▤) ➞ раздел Настройка (⚙) ➞ “**Auto Power Off.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).





Елементи на подменюто

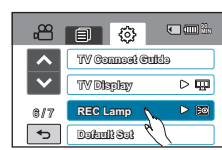
- **Off**: Дезактивира функцията.
- **5 min**: Видеокамерата се изключва, ако е неактивна за 5 минути.

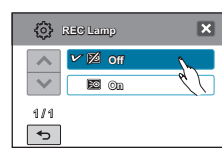
- Автоматичното изключване не работи в следните ситуации:
  - Ако кабелът (HDMI, Компонент/AV и т.н.) е свързан по време на записване или възпроизвеждане.
  - Докато работи функцията Quick On STBY.
  - Когато работи функцията за демонстрация.
  - При запис, възпроизвеждане (без пауза) или слайдшоу на снимки.
- За да работите отново с камерата, натиснете бутона Power (⏻).

Rec Lamp

Може да включите и изключите индикатора, който свети по време на заснемане на видео или снимки.

1. Докоснете раздел Меню (▤) ➞ раздел Настройка (⚙) ➞ “**Rec Lamp.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) or Return(↩) tab.
   - Ако зададете **“Rec Lamp”** на **“On,”** можете лесно да различавате дали записването протича като гледате индикатора за записването на нашата видеокамера.





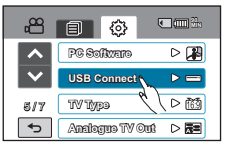
Submenu items

- **Off**: Дезактивира функцията.
- **On**: Индикаторът за запис се включва, когато протича заснемане.

USB Connect

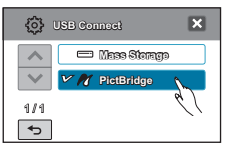
Може да прехвърляте данни на компютъра или да печатате директно задания, като активирате USB връзка.

1. Докоснете раздел Меню (▤) ➞ раздел Настройка (⚙) ➞ “**USB Connect.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).



Елементи на подменюто

- **Mass Storage** : Свържете към компютър за прехвърляне на снимки и видеоклипове. ➥стр. 127
- **PictBridge** : Свържете принтер PictBridge за директен печат на снимките (при използване на функцията PictBridge). ➥стр. 117

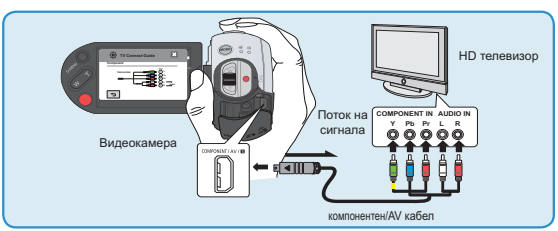


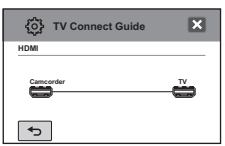
Преди да свържете USB кабел, проверете дали текущият USB режим е подходящ за използваната функция.

TV Connect Guide

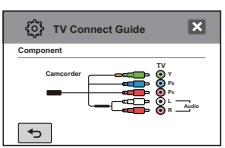
Може да гледате Ръководство за свързване на телевизора, преди да свържете видеокамерата към него.

1. Докоснете раздел Меню (▤) ➞ “**TV Connect Guide.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
   - Ръководството за свързване на телевизора се появява в зависимост от избраните елементи на подменюто.
   - Вж. Ръководството за свързване на телевизора, когато свързвате видеокамерата към външни устройства.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).

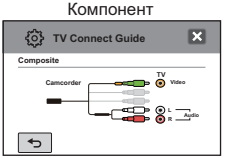




HDMI



Компонент



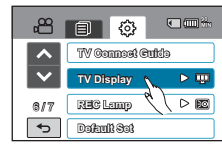
Композитен

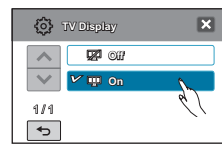
настройка на системата

TV Display

Можете да разрешавате или забранявате On Screen Display (OSD), който се появява на телевизионния екран, когато свързвате вашата видеокамера с телевизор.

1. Докоснете Меню (▤) ➞ раздел Настройка (⚙) ➞ "**TV Display.**"
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).





Елементи на подменюто

- **Off**: OSD(On Screed Display) се показват само на LCD панела.
- **On**: OSD менютата се показват на LCD и на телевизора.

Миниатюрите на екраните за показване, демонстрация и iCHECK (I□I/iCHECK) се показват на телевизора, дори ако зададете **"TV Display"** на **"Off."**

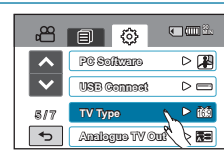
TV Type

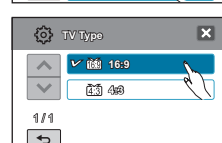
Трябва да преобразувате екранното съотношение в зависимост от типа свързан телевизор, когато изпълнявате изображението.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Като използвате Компонентен/AV кабела, предоставен с видеокамерата, свържете видеокамерата с телевизора. ➥стр 119~123

1. Докоснете Меню (▤) ➞ раздел Настройка (⚙) ➞ "**TV Type.**"
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (↩).





Елементи на подменюто

- **16:9** : Изберете това, за да гледате изображенията на широкоекранен 16:9 телевизор.
- **4:3** : Изберете това, за да преглеждате изображенията си на 4:3 (стандартен) телевизор.

- Тази функция работи само когато видеокамерата е свързана към телевизора.
- Тази функция е налична, ако е зададен **"Analogue TV Out: Component Auto"**.
- TV type се избира автоматично, когато свързвате HDMI кабел Така че не е необходимо да използвате тази настройка, когато използвате HDMI кабел.

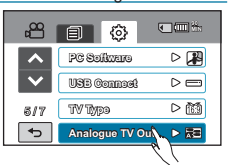
Analogue TV Out

Може да зададете компонентен или композитен видео изход, който да съвпада със свързания телевизор.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Като използвате Компонентен/AV кабела, предоставен с видеокамерата, свържете видеокамерата с телевизора. ➥стр. 119~123
- Тази HD видеокамера осигурява две-в-едно компонентен/AV кабел, който отговаря на целите на компонентния и AV кабел. Затова, когато използвате компонентен/AV кабел, трябва да проверите правилния метод за изходния сигнал от телевизора, чрез настройка на менюто “ Analogue TV Out”.

1. Докоснете Меню (▤) ➞раздел Настройка (⚙) ➞ **Analogue TV Out.**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
   - Проверете типа телевизор, гнездото за свързване и разделителната способност на записаното видео, преди да изберете желания елемент от подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход (✖) или Връщане (⮌).



Елементи на подменюто

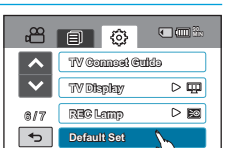
- **Component Auto**(): Видеосигналите се извеждат със същия формат, както и записаният файл. Използвайте тази настройка само при свързване към HDTV.
- **Component 576p**(): Записаният файл се извежда във формат 720x576p. Изберете при свързване към SD разделителна способност.
- **Component 576i**(): Записаният файл се извежда във формат 720x576i . Изберете, за да свържете към телевизор с SD разделителна способност, който не поддържа прогресиращо сканиране.
- **Composite**(): Съставните видео сигнали се пренасочват през компонентния видео кабел (зелен). Използвайте тази настройка само когато се свързвате към стандартен телевизор, който няма компонент гнездо за видео.

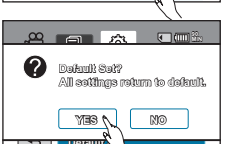
- Индикаторът Analogue TV Out се показва, само когато видеокамерата е свързана с телевизор.
- За подробности за спецификациите на телевизора вж. ръководството за потребителя на свързания телевизор.
- Дори и Analogue TV Out да е зададено на Component 576p, компонентният видео сигнал се извежда в презредов режим, ако разделителната способност е [HD]1080/50i.

Default Set

Може да възстановите всички настройки на менюто до фабричните им стойности.

1. Докоснете Меню (▤) ➞ раздел Настройка (⚙) ➞ **“Default Set.**”
   - Появява се съобщение, което иска вашето потвърждение.
2. Докоснете **"Yes"** ако искате да върнете всички настройки до фабричните.
   - Часовият пояс се появява, след като всички настройки се върнат към фабричните стойности.
3. След това отново настройте датата и часа. ➥стр. 35





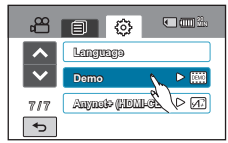
- Не изключвайте захранването, когато използвате тази функция.
- Инициализирането на настройките на HD видеокамерата до фабричните настройки не се отразява на записаните образи.

настройка на системата

Demo

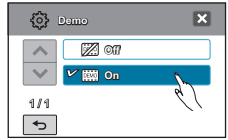
Демонстрацията автоматично ви показва основните функции, включени във вашата видеокамера, така че да можете да ги използвате по-лесно.

1. Докоснете раздел Меню ( ) →раздел Настройка ( ) → “**Demo.**” → “**On.**”
   - Ако не искате тази функция, докоснете **“Off.”**
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).
   - Демонстрационната функция се стартира на LCD екрана.



Елементи на подменюто

- **Off**: Дезактивира функцията.
- **On**: Активира се Demo функцията.



Използване на функцията за демонстрация

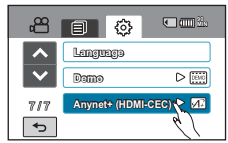
- Демонстрационният режим се отменя в следните случаи:
  - Ако се докосне LCD екранът.
  - Ако се използва някои бутон (Recording start/stop, Q.MENU, Display ( )/iCHECK, EASY Q, MODE), PHOTO и т.н. Обаче ако видеокамерата ще влезе в режим на демонстрация автоматично след 5 минути неактивност в режим STBY. Ако не искате да използвате функцията за демонстрация, задайте **“Demo”** на **“Off”.**

- Функцията за демонстрация не работи в следните случаи:
  - Ако **“Auto Power Off”** е зададено на **“5 Min”**(използва батерията като основно захранване), функцията Auto Power Off ще работи с приоритет над демонстрацията.

Anynet+ (HDMI-CEC)

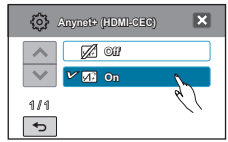
Видеокамерата поддържа Annynet+. Anynet+ е AV мрежова система, която ви позволява да управлявате всички свързани Samsung AV устройства с дистанционното управление на Samsung, поддържащо Anynet+.

1. Докоснете Меню ( ) раздел Настройка ( ) → “**Anynet+ (HDMI-CEC).**”
2. Докоснете желания елемент на подменюто.
3. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).
   - Когато видеокамерата е свързана към телевизор, подържащ Anynet+, може да управлявате някои функции на видеокамерата с дистанционното управление на телевизора.



Елементи на подменюто

- **Off**: Дезактивира функцията.
- **On**: Функцията Anynet+ се активира.



- Когато включите видеокамерата и тя е свързана към телевизор, който поддържа Anynet+ с HDMI кабел, телевизорът се включва автоматично. Ако не искате да използвате функцията Anynet+, задайте менюто **“Anynet+ (HDMI-CEC)”** на **“Off.”**
- ЗА подробности за функцията Anynet+ (HDMI-CEC) вж. ръководството за потребителя на Samsung телевизори, поддържащи Anynet+ .

редактиране на видеоклипове

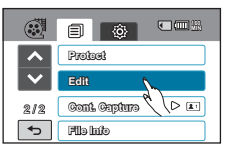
ИЗТРИВАНЕ НА ЧАСТ ОТ ВИДЕОКЛИП

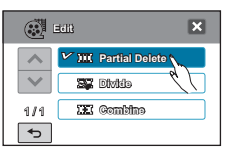
Можете частично да изтриете сцена. Тъй като тази функция редактира оригиналния файл, уверете се, че сте направили резервно копие на важните записи.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Тази функция работи само в режим на изпълнение на видео.
- Докоснете раздела Play (▶) → HD (HD) или SD (SD) на LCD екрана. ➥ стр. 50

1. Докоснете раздел Меню(☰) **“Edit.”→“Partial Delete.”**
2. Докоснете желания видеоклип за редактиране.
   - Избраният видеоклип се показва на пауза.
3. Потърсете начална точка на изтриване с разделите за управление на възпроизвеждането и докоснете раздел (✓) в началната точка.
   - Раздели за управление на възпроизвеждането: ▶ /⏸/◀◀/▶▶/▶❙/▶
   - “✓” се появява в началната точка.
4. Докоснете разделите за управление на възпроизвеждането, за да намерите крайна точка на изтриването и докоснете раздел (✓) в крайната точка.
   - “✓” се появява в крайната точка.
5. Докоснете Частично изтриване (✂).
   - Появява се съобщение, което иска вашето потвърждение.
6. Докоснете “**Yes.**”
   - Избраната част на видеоклипа се изтрива.





- Изтритата част от оригиналния файл не може да се възстанови.
- Не изваждайте картата с памет и не изключвайте захранването по време на редактиране на видеоклип на картата с памет. Това може да повреди носителя за съхранение на данните или самите данни.

- Индикаторът за защита (🔑) ще мига, ако опитате да разделите защитено видео. Първо отменете защитата. ➥стр. 114
- Ако искате да отмените частичното изтриване или де редактирате от списъка, докоснете раздела Връщане (↩).
- Функцията Partial Delete не е налична при следните условия:
  - Ако продължителността на раздела за изтриване е по-малка от 3 секунди.
  - Ако продължителността на останалия раздел (след изтриване) ще бъде по-малка от 3 секунди.
  - Ако видео файлът е записан в режим Time Lapse REC.
  - Ако оставащата част от паметта е по-малка от 4 Mb.
  - Видеоклипове, записани или редактирани от други устройства.
  - Видеоклипове, прехвърлени на видеокамерата чрез Samsung Intelli-studio.
- Когато се извършва частично изтриване, същият видеоклип в списъка се изтрива.

редактиране на видеоклипове

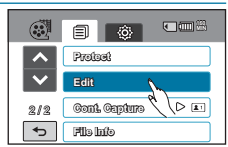
РАЗДЕЛЯНЕ НА ВИДЕОКЛИП

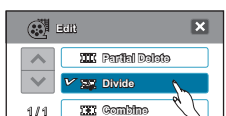
Може да разделите видеоклип на две и лесно да изтриете нежеланата част. Тази функция обединява оригиналния видеоклип. Архивирайте важните записи отделно.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Тази функция работи само в режим на изпълнение на видео.
- Докоснете раздела Play (▶)→ HD (HD) или SD (SD) на LCD екрана. ➥ стр. 50

1. Докоснете раздела Меню (☰) **“Edit”**→ “**Divide.**”
2. Докоснете желания видеоклип за редактиране.
   - Избраният видеоклип се показва на пауза.
3. Потърсете точката на разделяне с разделите за управление на възпроизвеждането.
   - Раздели за управление на възпроизвеждането: ▶ /⏸/◀◀/▶▶/⏭/▶
4. Докоснете раздела пауза (⏸) в точката на разделянето, след което докоснете раздела Срязване (✂).
   - Появява се съобщение, което иска вашето потвърждение.
5. Докоснете “**Yes.**”
   - Избрания клип се разделя на два видео файла.
   - Вторият клип на избрания видео файл се показва като последна миниатюра.
   - След разделянето може частично да изтриете нежеланата част или да обедините с други видеоклипове.





Не изваждайте картата с памет и не изключвайте захранването по време на редактиране на видеоклип на картата с памет. Това може да повреди носителя за съхранение на данните или самите данни.

- Индикаторът за защита (🔑) ще мига, ако опитате да разделите защитено видео. Първо отменете защитата. ➥стр. 114
- Изтритият видеоклип може да се отклони от точките на изтриване с приблизително 0,5 секунди.
- Функцията Divide не е налична при следните условия:
  - Ако общото записано време на видеоклипа е по-малка от 6 секунди.
  - Ако се опитвате да разделите части, без да оставите начални и крайни такива за 3 секунди.
  - Ако видео файлът е записан в режим Time Lapse REC.
  - Ако оставащата част от паметта е по-малка от 8 Mb.
  - Видеоклипове, записани или редактирани от други устройства.
  - Видеоклипове, прехвърлени на видеокамерата чрез Samsung Intelli-studio.
- Функцията за разделяне не работи, ако мястото на носителя не е достатъчно. Изтрийте ненужните видеоклипове.
- Когато видеоклипът се разделя на две, само първата част се запазва отново в списъка.
- Не могат да се разделят снимки.

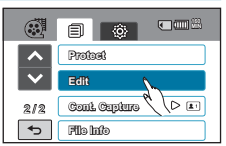
ОБЕДИНЯВАНЕ НА ВИДЕОКЛИПОВЕ

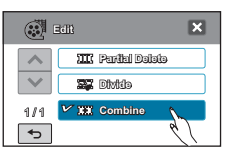
Може наведнъж да обедините до 5 различни видеоклипа. Тази функция обединява оригиналния видеоклип. Архивирайте важните записи отделно.

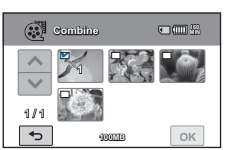
ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Тази функция работи само в режим на изпълнение на видео.
- Докоснете раздела Play (▶)→ HD (HD) или SD (SD) на LCD екрана. ➥ стр. 50

1. Докоснете раздела Меню (☰) **“Edit”**→ “**Combine.**”
2. Докоснете желаните миниатюри на видеоклиповете за обединяване.
   - Индикаторът(✓) и номерът на поредността се показват за избраните видеоклипове. Докосване на миниатюрата превключва между избиране (✓) и неизбиране на изображението.
   - Ако е различна разделителната способност между избраните видео файлове, няма да се появи индикатор (✓).
3. Докоснете екранния раздел **OK**(OK).
   - Появява се съобщение, което иска вашето потвърждение.
4. Докоснете “**Yes.**”
   - Петте видеоклипа се обединяват в избраната последователност и се запазват като един.
   - Комбинираният видеоклип се показва като последна миниатюра.







Не изваждайте картата с памет и не изключвайте захранването по време на редактиране на видеоклип на картата с памет. Това може да повреди носителя за съхранение на данните или самите данни.

- Индикаторът за защита (⊶) ще мига, ако опитате да разделите защитено видео. Първо отменете защитата. ➥стр. 114
- Първоначалните клипове няма да бъдат запазени.
- Не може да се обединяват фото изображения.
- **Функцията за комбиниране не е достъпна при следните условия:**
  - Видеоклипове с различно качество (записани при **"Resolution:[HD]1080/50i"** и **"Resolution:[HD]720/50p"**) не могат да се комбинират.
  - Размерът на файла от комбинираното видео не може да надвишава 3.8 GB общо.
  - Видео файлът, записан в режим Time Lapse REC, не може да бъде редактиран.
  - Ако оставащата част от паметта е по-малка от 4Mb, файловете не могат да се комбинират.
  - Видеоклипове, записани или редактирани от други устройства.
  - Видеоклипове, прехвърлени на видеокамерата чрез Samsung Intelli-studio.

редактиране на списъци

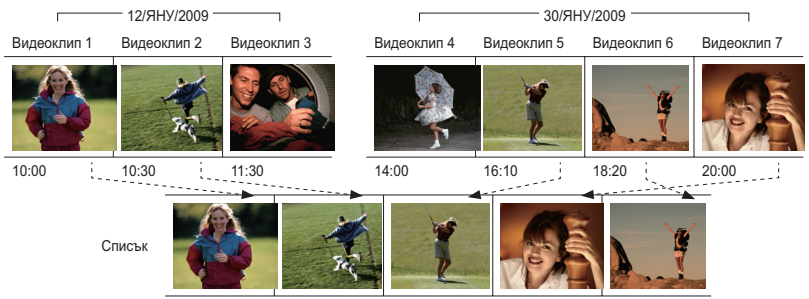
Playlist

Какво е “**Playlist?**”

- да създадете списък за изпълнение на една и съща карта, като съберете любимите си сцени от записаните филми. Добавянето или изтриването на филми от списък за изпълнение не влияе по никакъв начин на самите видеоклипове.

  Пример: Записали сте няколко сцени на картата с памет. Искате да запазите оригиналния запис, но също така искате да съберете в едно любимите си сцени. В този случай можете да създадете списък за изпълнение, като съберете в него любимите си сцени, запазвайки оригиналните записи каквито са.

Видео записи



- Максималният брой списъци за възпроизвеждане върху външен носител: Един списък за изпълнение може да се създаде за всяка разделителна способност “HD (високо качество)” и “SD (стандартно качество).”
- Максималният брой видео файлове в списъка за възпроизвеждане: 99
- Ако оригиналните видео файлове бъдат изтрити, частта от видео файловете в списъка за възпроизвеждане, които са създадени със съответните видео файлове, също ще бъдат изтрити.

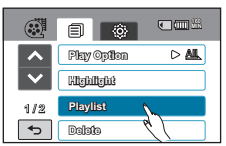
СЪЗДАВАНЕ НА СПИСЪК ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ

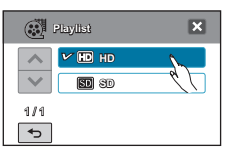
Може да създадете списък или да добавяте към него, като избирате желани видеоклипове.

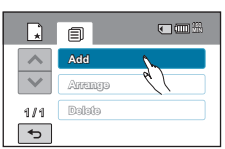
ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

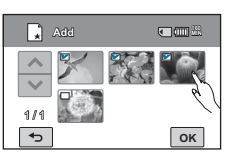
- Тази функция работи само в режим на изпълнение на видео.
- Докоснете раздел Възпроизвеждане( ) на LCD екрана, за да изберете режим на възпроизвеждане. ➥стр. 33

1. Докоснете раздела Меню ( ) ➝ **“Playlist.”**
   - Прозорецът на менюто се появява за избор на разделителна способност на видеото.
2. Докоснете “**HD**” или “**SD.**”
   - Миниатюрите се появяват според избраната разделителна способност.
3. Докоснете раздел Меню ( ), после докоснете “**Add.**”
   - На екрана се появяват миниатюри, съответстващи на избраното качество на видео.
4. Докоснете видеоклипа, който искате да добавите.
   - Върху избраните видеоклипове се показва индикаторът ( ). Докосване на миниатюрата превключва между избиране ( ) и неизбиране на видеоклипа.
5. Докоснете екранния раздел **OK**( ).
   - Появява се съобщение, което иска вашето потвърждение.
6. Докоснете “**Yes.**”
   - Списъкът се създава.
   - Можете да изпълните списъка по същия начин, който изпълнявате видеоклип.









Докато изтривате списъка, не изваждайте картата с памет и не изключвайте видеокамерата. Това може да повреди носителя за съхранение на данните или самите данни.

Ако мястото на носителя е достатъчно, може да създадете или добавите списък за изпълнение. Изтрийте ненужните видеоклипове.

редактиране на видеоклипове

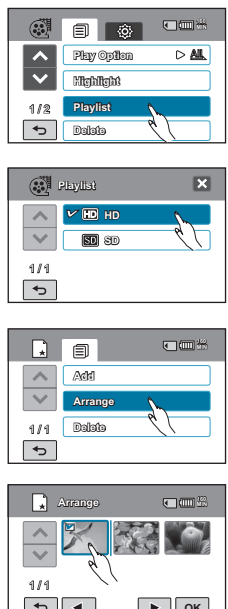
Подреждане на видеоклипове в списъка

Може да промените последователността на видеоклиповете в списъка.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Тази функция работи само в режим на изпълнение на видео.
- Докоснете раздел Възпроизвеждане( ) на LCD екрана, за да изберете режим на възпроизвеждане. ➥стр. 33

1. Докоснете раздела Меню ( ) ➝ “**Playlist.**”
2. Докоснете “**HD**” или “**SD.**”
   - На екрана се появяват миниатюри, съответстващи на избраното качество на видео.
3. Докоснете раздел Меню ( ), после “**Arrange.**”
   - Появява се списъкът.
4. Докоснете видеоклипа за преместване.
   - Индикаторът ( ) и лентата за избор се появяват на избрания видеоклип. Докосване на миниатюрата превключва между избиране ( ) и неизбиране на видеоклипа.
5. Натиснете разделите предишен( )/ следващ( ) , за да преместите лентата там, където желаете, след което докоснете раздел **OK**( ) .
   - Появява се съобщение, което иска вашето потвърждение.
6. Докоснете “**Yes.**”
   - Видеоклипът се премества на желаната позиция.



Докато изтривате списъка, не изваждайте картата с памет и не изключвайте видеокамерата. Това може да повреди носителя за съхранение на данните или самите данни.

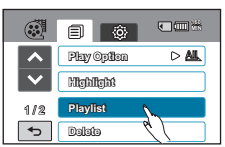
ИЗТРИВАНЕ НА ВИДЕОКЛИПОВЕ ОТ СПИСЪКА ЗА ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ

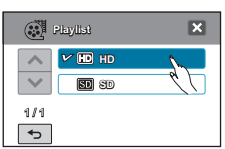
Може да изтриете нежеланите видеоклипове от списъка.

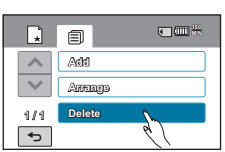
ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Тази функция работи само в режим на изпълнение на видео.
- Докоснете раздел Възпроизвеждане( ) на LCD екрана, за да изберете режим на възпроизвеждане. ➥стр. 33

1. Докоснете раздела Меню ( ) ➜ “**Playlist.**”
2. Докоснете “**HD**” или “**SD.**”
   - На екрана се появяват миниатюри, съответстващи на избраното качество на видео.
3. Докоснете раздел Меню ( ), после “**Delete.**”
   - Появява се списъкът.
4. Докоснете видеоклипа за изтриване.
   - Иконата ( ) и лентата за избор се появяват на избрания видеоклип. Докосване на миниатюрата превключва между избиране ( ) и неизбиране на видеоклипа.
5. Докоснете екранния раздел **OK**( ).
   - Появява се съобщение, което иска вашето потвърждение.
6. Докоснете “**Yes.**”
   - Избраните видеоклипове се изтриват от списъка.







Докато изтривате списъка, не изваждайте картата с памет и не изключвайте видеокамерата. Това може да повреди носителя за съхранение на данните или самите данни.

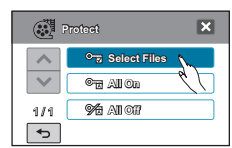
ЗАЩИТА СРЕЩУ СЛУЧАЙНО ИЗТРИВАНЕ

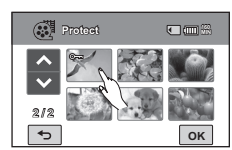
Можете да защитавате от нежелано изтриване важни записи. Защитените видеоклипове и снимки не се изтриват освен ако се форматират или се снеме защитата.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Докоснете раздел Възпроизвеждане (▶) на LCD екрана, за да изберете режим на възпроизвеждане. ➥стр. 33

1. Докоснете раздела Play (▶) → HD(HD), SD(SD) или Photo (📷).
   - Видеоклиповете и снимките се появяват като миниатюри.
2. Докоснете раздел Меню (☰)→ “**Protect**.”
3. Докоснете желания елемент на подменюто.
4. Ще се покаже съобщение в зависимост от избраната опция. Докоснете “**Yes.**”
   - Защитата е включена или изключена.
   - Индикаторът (🔑) се появява на избраните файлове.





Елементи на подменюто

- “**Select Files**”: Защитава индивидуални изображения. Докоснете изображения, за да ги защитите от изтриване. Върху избраните филми се показва индикаторът (🔑). Докосване на миниатюрата превключва между избиране (🔑) и неизбиране на изображението. Докоснете раздела **OK**(OK).
- “**All On**”: Защитава всички изображения.
- “**All Off**”: Освобождава защитените изображения наведнъж.

- Можете да работите с тази функция и в режим на цял екран за едно изображение.
- Ако ключът за защита срещу запис на картата с памет е заключен, не можете да зададете защита на изображенията. ➥стр. 38

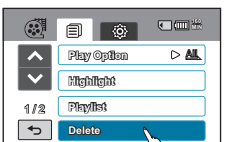
ИЗТРИВАНЕ НА ФАЙЛОВЕ

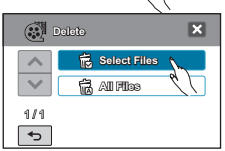
Може да изтриете записите един по един или наведнъж.

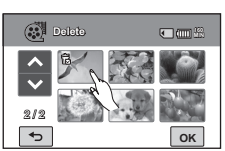
ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

Докоснете раздел Възпроизвеждане( ) на LCD екрана, за да изберете режим на възпроизвеждане. ➥стр. 33

1. Докоснете раздела Play ( ) ➝ HD(HD), SD(SD) или Photo ( ).
   - Видеоклиповете и снимките се появяват като миниатюри.
2. Докоснете раздел Меню ( ) ➝ “**Delete.**”
3. Докоснете желания елемент на подменюто.
4. Ще се покаже съобщение в зависимост от избраната опция. Докоснете “**Yes.**”
   - Избраните файлове се изтриват.







Елементи на подменюто

- “**Select Files**”: Изтрива индивидуални изображения. Докоснете изображенията, които искате да изтриете. Върху избраните филми се показва индикаторът ( ). Докосване на миниатюрата превключва между избиране ( ) и неизбиране на изображението. Докоснете раздела **OK**( ).
- “**All Files**”: Изтрива всички филми.

- Изтритите изображения не могат да се възстановят.
- Не изваждайте картата с памет и не изключвайте захранването по време на изтриване на видеоклип на картата с памет. Това може да повреди носителя за съхранение на данните или самите данни.

- За да защитите важни изображения от случайно изтриване, активирайте защитата на изображенията. ➥стр. 114
- Не можете за изтривате файлове, върху които е записан защитен индикатор ( ).
- Ако ключът за защита срещу запис на картата с памет е заключен, не можете да изтриете изображенията. ➥стр. 39
- Можете да работите с тази функция и в режим на цял екран за едно изображение.
- Функцията за изтриване не работи, ако капацитетът на батерията е недостатъчен. Препоръчва се да използвате адаптера за променлив ток по време на изтриване. ➥стр. 27

печатане на снимки

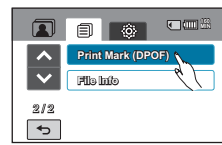
НАСТРОЙВАНЕ НА ПЕЧАТАНЕТО ЗА DPOF

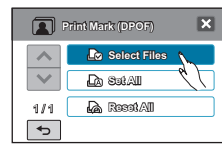
Върху вашата карта с памет, можете да записвате информацията за печатане, включително и броя копия, които да печатате. Записаната информация се използва, когато свържете вашата видеокамера с DPOF-съвместим принтер.

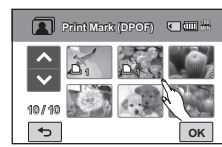
ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Поставете картата с памет във вашата видеокамера.
- Тази функция работи само в режим Photo.
- Докоснете раздел Възпроизвеждане( ) на LCD екрана, за да изберете режим на възпроизвеждане. ➥стр. 33

1. Докоснете раздела за снимки ( ).
   - Появява се изглед с индекс на миниатюри на снимки.
2. Докоснете раздел Меню ( ) ➞ "**Print Mark (DPOF).**"
3. Не можете да избирате следните опции на подменюто:
   - **Select**: Маркира за печат отделни изображения. Върху избраните изображения се показва индикаторът за маркиране за печат. Докосване на миниатюрата превключва между избиране и неизбиране на изображението. Докоснете раздела ( ).
   - **Set All**: Маркира за печат всички изображения.
   - **Reset All**: Премахва всички маркировки за печат.
4. Ще се покаже съобщение в зависимост от избраната опция. Докоснете "**Yes.**"
   - Маркировката за печат се избира или премахва.
   - Появява се индикаторът (1) на маркираните за печат снимки.







Разбиране на DPOF

DPOF (Digital Print Order Format) ви позволява да определите кои снимки от картата с памет да се разпечатат, заедно с информация за броя копия за печат.

Съвет

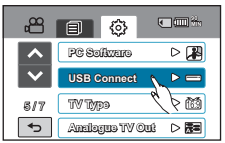
В режим единично изображение, можете да задавате броя копия за печат като използвате раздела за намаляване ( ) или увеличаване ( ).
- Докоснете раздела Меню ( ) ➞ "Print Mark(DPOF)" ➞ раздела за намаляване ( ) или увеличаване ( ) .
- За всяко изображение може да се зададе отпечатване на 99 копия.

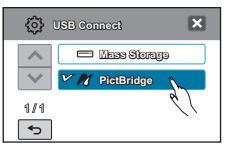
- Когато изберете опцията "**Set All**", броят копия за отпечатване се задава на 1.
- Задаване на опцията "**Set All**" или "**Reset All**" може да отнеме дълго време в зависимост от броя избрани копия.

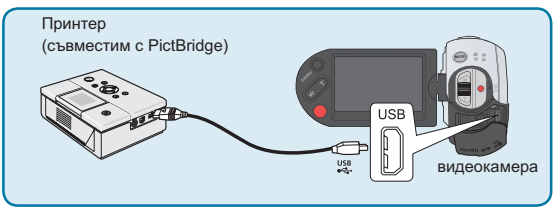
ДИРЕКТЕН ПЕЧАТ С ПРИНТЕР PICTBRIDGE

Може да печатате снимки директно, като свържете видеокамерата към принтер с PictBridge (продава се отделно) с USB кабел.

1. Докоснете меню ( ) ➞ раздел Настройки ( ) ➞ “USB Connect” ➞ “PictBridge.”
2. Използвайте USB кабел за свързване на видеокамерата към принтера.
3. Включете принтера.
   - Появява се изглед с индекс на миниатюри на снимки.
4. Докоснете фото изображение, което искате да отпечатате, след това докоснете раздел Печат ( ).
   - Избраното фото изображение ще бъде отпечатано.







За задаване на броя разпечатки:

Докоснете раздела за намаляване ( )/увеличаване ( ), за да зададете броя копия за печат.

- Броят копия е зададен.

За да отмените настройка за печат

Докоснете раздел Връщане( ) на LCD екрана.

За да спрете печатането, след като е започнало

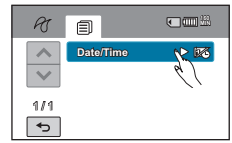
Докоснете “**Cancel**” на екрана.

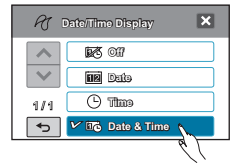
- Ако видеокамерата е свързана към принтер, докато “**USB Connect**” е зададено на “**Mass Storage,**”, появява се съобщението **“Fail USB Connecting Change “USB Connect”**. В менюто “USB Connect”, докоснете “PictBridge,” след това отново свържете USB кабела.
- Използвайте предоставения USB кабел.

печатане на снимки

За задаване на маркировката на дата/час

1. В режим на принтер докоснете раздел Меню ( ).
   - Опциите за принтера се появяват на екрана.
2. Докоснете “**Date/Time.**”
3. Докоснете желания елемент на подменюто.
   - Задава се избраната опция за показване на дата и час.
4. За да излезете, докоснете раздел Изход ( ) или Връщане ( ).
   - Избраните дата и час ще се отпечатат на снимките.





- Възможно е опцията за отпечатване на дата/час да не се поддържа от всички принтери. Проверете при производителя на вашия принтер. Менюто **"Date/Time"** не може да се настрои, ако принтерът не поддържа тази опция.
- PictBridge™ е регистрирана търговска марка на CIPA (Асоциация за камери и продукти за изображения), стандарт за пренос на изображения, разработен от Canon, Fuji, HP, Olympus, Seiko Epson и Sony.
- Използвайте адаптера за променлив ток на вашата камера по време на директен печат с PictBridge. Изключването на вашата видеокамера по време на печат може да повреди данните върху носителя.
- Не може да се отпечатват видеоклипове.
- Снимки, записани на други устройства, не могат да се разпечатват.
- В зависимост от принтера са налични различни опции за печат. Вж. ръководството на принтера за подробности.

СВЪРЗВАНЕ КЪМ ТЕЛЕВИЗОР С ВИСОКА ДЕТАЙЛНОСТ

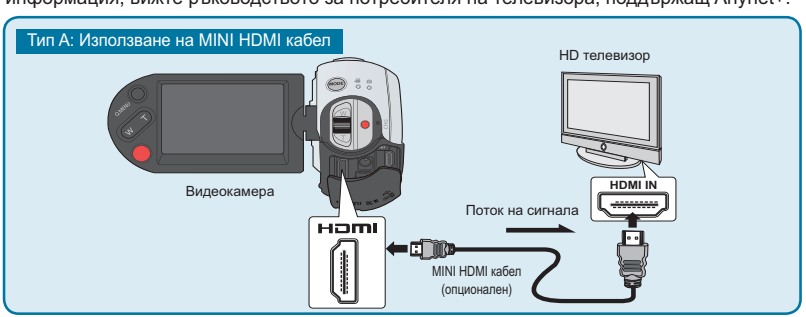
Можете да се радвате на видеоклипове с HD качество (с висока детайлност), записани с "1920x1080" или "1280x720" разделителна способност, която използва HDTV при най-добрите условия. Методите за свързване и качеството на изображението, гледани на телевизионния екран се различават в зависимост от това какъв тип телевизор е свързан и какви връзки се използват. За възпроизвеждане на висококачествени видеоклипове от вашата видеокамера при най-добри условия, проверете дали вашия телевизор е HDTV и дали поддържа разделителна способност "1920x1080i". Тази HD видеокамера поддържа едновременно HDMI и компонентен изход, за да осигури трансфера на видео с висока разделителна способност.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- Проверете гнездото за свързване на вашия телевизор и изберете метода за свързване, в зависимост от това дали е HDMI или компонентно гнездо. За повече информация относно съединителите и методите за свързване, направете справка в ръководството за потребителя на телевизора.
- Тази HD видеокамера осигурява две-в-едно компонентен/AV кабел, който отговаря на целите на компонентния и AV кабел. Затова, когато използвате компонентен/AV кабел, трябва да проверите правилния метод за изходния сигнал от телевизора, чрез настройка на менюто **"Analogue TV Out"**. ➥стр. 105

Разбиране на HDMI кабела:
HDMI (Висококачествен мултимедиен интерфейс) е компактен аудио/видео интерфейс за предаване на некомпресирани цифрови данни.

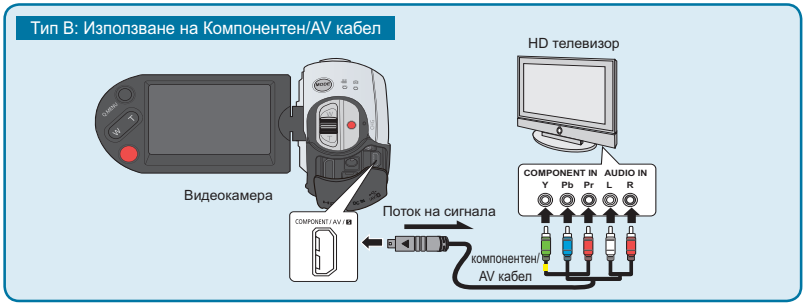
Какво е функцията Anynet+?
Можете да използвате същото дистанционно управление за устройството, което поддържа функцията Anynet +. Можете да използвате функцията Anynet +, ако видеокамерата е свързана с HDMI кабел с Anynet+ поддържащ телевизор. За повече информация, вижте ръководството за потребителя на телевизора, поддържащ Anynet+.



Тип A: Използване на MINI HDMI кабел

1. Включете видеокамерата и свържете Mini HDMI кабела с HDMI гнездото на телевизора.
   - В този случай на HDMI свързаност, свързаното устройство може да не бъде разпознато, ако видеокамерата е изключена.
2. Задайте опцията от менюто за изход на вашия телевизор. За подробна информация, вижте ръководството на потребителя на телевизора.

свързване към телевизор



Тип B: Използване на Компонентен/AV кабел

1. Свържете предоставения компонентен/AV кабел с компонентното гнездо, “**Y-Pb-Pr** (Видео) и **L-R** (Аудио)” на телевизора
   - След като свързването е завършено, проверете желания метод за TV изход, чрез задаване на **“Analogue TV Out”** на “Component.” ➥ стр. 105
2. Задайте опцията от менюто за изход на вашия телевизор. За подробна информация, вижте ръководството на потребителя на телевизора.

Ако гнездата **Pr**, **Pb** или **Y** бъдат свързани с кабела откъм грешната посока, екранът на телевизора става червен или син.

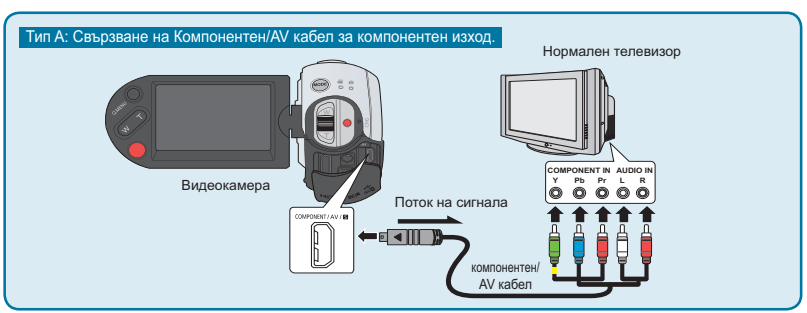
- При свързването с телевизора чрез използване на компонентен/AV кабел, спазвайте цветовете на кабелите и съответните гнезда.
- Видеоклиповете, записани чрез HD видеокамера ще бъдат възпроизведени на HDTV с оригиналната разделителна способност, която сте задали на видеокамерата. Видеоклиповете, записани с SD качество не могат да бъдат възпроизвеждани на HDTV с HD качество. Например, видеоклиповете записани с HD качество (разделителна способност от **“[HD]1080/50i,” “[HD]1080/25p”** или **“[HD]720/50p”**) се възпроизвеждат с HD качество докато видеоклиповете, записани с SD качество (разделителна способност от **“[SD]576/50p”** или **“[SD]Web & Mobile”**) се възпроизвеждат с SD качество.
- Тази видеокамера е снабдена с функцията **“TV Connect Guide”** в менюто. Ако се опитате да свържете видеокамерата с телевизора (без да използвате ръководството за потребителя), използвайте функцията **“TV Connect Guide”** менюто. ➥стр. 103
- Трябва да използвате предоставения компонентен/ AV кабел.
- Тази видеокамера поддържа Mini HDMI кабел (C до A) само.
- HDMI гнездото на вашата видеокамера е осигурено само за изход.
- Ако Anynet+ поддържащият телевизор е свързан с видеокамера, включването на видеокамерата може да доведе до включване на телевизора.
  (Функция Anynet+) Ако не искате да използвате тази функция, задайте **"Anynet+ (HDMI-CEC)”** на **“Off.”** ➥стр. 106
- Използвайте само HDMI 1.3 кабел при свързване на HDMI извода на тази видеокамера. Ако видеокамерата се свърже с други HDMI кабели, екранът може да не работи.

СВЪРЗВАНЕ КЪМ НОРМАЛЕН ТЕЛЕВИЗОР

Можете да се радвате на изображенията, записани с вашата HD видеокамера на нормален телевизор, който поддържа стандартната детайлност. **Изображения, записани с качество на изображението SD (стандартна детайлност) (например: разделителна способност "[HD]1080/50i," "[HD]1080/25p," или "[HD]720/50p") се възпроизвеждат с качество на изображението SD (стандартна детайлност).**
Методите за свързване и качеството на изображението, гледани на телевизионния екран се различават в зависимост от това какъв тип телевизор е свързан и какви връзки се използват. Тази HD видеокамера поддържа едновременно компонентен и композитен изход, за да осигури трансфера на видео със стандартна детайлност.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

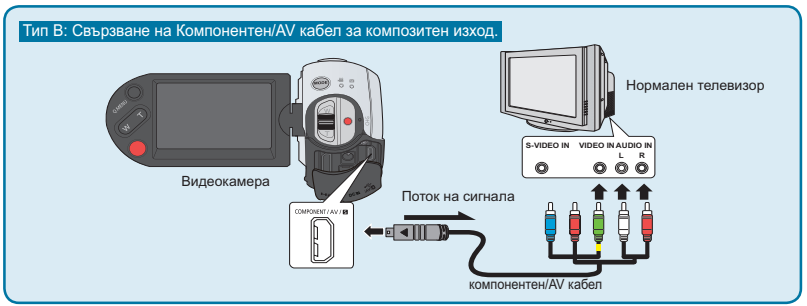
- Проверете гнездото за свързване на вашия телевизор и изберете метода за свързване, в зависимост от това дали е HDMI или компонентно гнездо. За повече информация относно гнездото за свързване и метода за свързване, направете справка в ръководството за потребителя на телевизора.
- **Тази HD видеокамера осигурява две-в-едно компонентен/AV кабел, който отговаря на целите на компонентния и AV кабел. Затова, когато използвате компонентен/AV кабел, трябва да проверите правилния метод за изходния сигнал от телевизора, чрез настройка на менюто " Analogue TV Out".**
  ➥стр. 109



Тип A: Свързване на Компонентен/AV кабел за компонентен изход

1. Свържете предоставения компонентен/AV кабел с компонентното гнездо, "**Y-Pb-Pr** (Видео) и **L-R** (Аудио)" на телевизора.
   - След като свързването е завършено, проверете желания метод за TV изход, чрез задаване на **"Analogue TV Out"** на **"Component."** ➥ стр. 105
2. Задайте опцията от менюто за изход на вашия телевизор. За подробна информация, вижте ръководството на потребителя на телевизора.

свързване към телевизор



Тип B: Свързване на Компонентен/AV кабел за композитен изход.

1. Свържете предоставения компонентен/AV кабел с композитното гнездо, “**Video** and **L-R** (Audio)” на телевизора. Използвайте Зеления контакт с жълтия надпис, за да свържете с видео входа на вашия телевизор.
   - След като свързването е завършено, проверете желания метод за TV изход, чрез задаване на **“ Analogue TV Out”** на **“ Composite.”** ➥ стр. 105
2. Задайте опцията от менюто за изход на вашия телевизор. За подробна информация, вижте ръководството на потребителя на телевизора.

Ако гнездата **Pr, Pb** или **Y** бъдат свързани с кабела откъм грешната посока, екранът на телевизора става червен или син.

- Проверете състоянието на връзката между HD видеокамерата и телевизора, екранът на телевизора може да не доставя правилната видео информация, ако е свързан по грешен начин.
- Когато видеокамерата е свързана с телевизор чрез различни кабели по едно и също време, редът на приоритет на изходния сигнал е следният:
  HDMI, → компонентен/AV изход.
- Не прилагайте излишна сила върху продукта при свързване на кабелите.
- За повече информация относно гнездото за свързване на телевизора и метода за свързване, направете справка в ръководството за потребителя на телевизора.
- В метода **Type B** по-горе, зеленият куплунг може да не съвпадне с видео изхода на вашия телевизор поради различен етикет на видео входа. Понякога телевизорът показва “Y” входно гнездо вместо **“VIDEO.”**

ГЛЕДАНЕ НА ЕКРАНА НА ТЕЛЕВИЗОРА

Можете да се радвате на широкоекранни видеоклипове на HDTV (или нормален телевизор), след записването на видеоклипове с HD видеокамера.

1. Видеото ще се възпроизведе на телевизора, ако свързванията са напаравни правилно. ➥стр. 119-122
   - Гнездата на телевизора са свързани с правилните кабели?
   - Ако компонентния/AV кабел бъде използван, “Analogue TV Out” е зададено правилно?
   - Зададен ли е правилно списъка с входящи източници за изпълнение от видеокамерата?
2. Изберете режима за възпроизвеждане на вашата видеокамера и започнете възпроизвеждането на видеоклипове.
   - Използвайте същия метод за режимите на работа, включително и възпроизвеждане.
   - Тази HD видеокамера поддържа функцията Anynet+, затова можете да използвате същото дистанционно управление и за двете устройства, ако е телевизорът, поддържащ Anynet+ е свързан с HDMI. ➥стр. 112.

- Регулиране силата на звука на умерени нива. Ако силата на звука е твърде висока, видео информацията може да включва и шума.
- Когато **“TV Display”** е зададено на **“Off,”**, екранът на телевизора не включва OSD (екранните) менюта.➥стр. 104
- Тази видеокамера не поддържа аудио изходен сигнал, когато е свързана към телевизор в режим на запис на видео или снимки. Аудио изходният сигнал се поддържа, докато видеокамерата е свързана в режим на възпроизвеждане на видео. Това не е грешка.

Възпроизвеждане на телевизора

- Изображения, записани на видеокамерата се виждат различно, в зависимост от екранното съотношение на свързания телевизор и настройките на видеокамерата. Задайте подходящото екранно съотношение според вашия телевизор.

Съотношение при запис	Настройка на типа телевизор	Широкоекранен (16:9) телевизор	4:3 телевизор
Изображения, записани при съотношение 16:9 • Видео изображение • Заснети фото изображения	16:9		
	4:3		
Изображения, записани при съотношение 4:3 • Видео изображение • Снимки • Заснети фото изображения	16:9		
	4:3		
Изображения в режим Slow Motion	16:9		
	4:3		

- Вж. страница 104 за настройката “**TV Type**”.

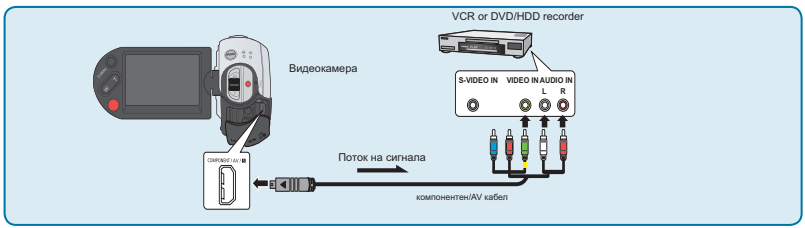
дублиране на видеоклипове

КОПИРАНЕ НА ВИДЕОКАСЕТОФОНИ ИЛИ DVD/HDD РЕКОРДЕРИ

Можете да копирате изображения, възпроизвеждани с вашата видеокамера, на други видео записващи устройства, като видеокасетофони или DVD/HDD рекордери. По време на операцията да, свържете вашата видеокамера към мрежовото захранване чрез получения с нея AC адаптер.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОВЕРКА!

- При удвояване работата чрез аналогов пренос на данни (композитна свързаност), използвайте предоставения компонентен/AV кабел.



1. Включете вашата видеокамера и докоснете раздела Play ( ).
   - Задайте "TV Type" според дисплейното устройство. ➥стр. 104
   - **Докоснете Меню ( ) ➞ Setting ( ) раздел ➞ "Analog TV Out" ➞ "Composite."** ➥ стр. 105
2. Поставете медията за запис в записващото устройство.
   - Ако вашето записващо устройство има превключвател за входен сигнал, задайте го за входящия режим.
3. Свържете вашата видеокамера с устройството за записване (VCR или DVD/HDD рекордер) с предоставения компонентен/AV кабел (композитна свързаност).
   - Свържете вашата видеокамера с входящите гнезда на записващото устройство.
4. Започнете възпроизвеждането на вашата видеокамера и го запишете на записващото устройство.
   - Вижте също и ръководствата с инструкции, предоставени с вашите записващи устройства за повече детайли.
5. Когато записването на звук е готово, спрете записващото устройство и след това вашата видеокамера.
   - Вижте също и ръководствата с инструкции, предоставени с вашите записващи устройства за повече детайли.

- **Видеоклиповете, записани на тази видеокамера може да се дублират чрез свързване с предоставения Компонентен/AV кабел. Всички записани видеоклипове ще бъдат дублирани с качество на изображението SD (стандартна детайлност), независимо от разделителната способност на записване (HD/SD).**
- Не можете да дублирате в записващото устройство с HDMI кабел.
- За да копирате видео, записано с HD (висока детайлност) качество на изображението, използвайте вградения софтуер във вашата видеокамера и копирайте изображенията в компютъра.
- При удвояване работата чрез аналогов пренос на данни (композитна свързаност), качеството на изображението може да бъде влошено.
- За да скриете екранните индикатори (като брояч и т.н.) на екрана на монитора на свързаното устройство, задайте на **"TV Display: Off."** ➥ стр. 104
- За да запишете датата и часа, които да бъдат показвани на екрана.➥ стр. 92
- Когато свързвате вашата видеокамера с монофонично устройство, свържете зеления щепсел на компонентния/AV кабел с входящото гнездо на видеото и червения (десен канал) или белия (ляв канал) щепсел с входящото аудио гнездо на устройството.

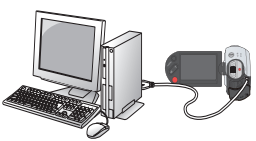
използване на Windows компютър

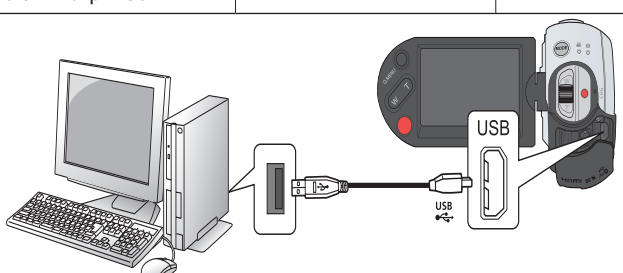
Проверка на типа на компютъра

В тази глава е обяснено как да свържете видеокамерата към компютър, като използвате USB кабела за различни функции. Прочетете тази глава внимателно и се освободете от досадата да боравите с две устройства едновременно.

Проверете типа на вашия компютър, преди да използвате!!!

За да видите записите си на компютър, трябва да проверите първо типа му. След това следвайте стъпките по-долу в зависимост от типа на компютъра.

C Windows		C Macintosh
Свържете видеокамерата към компютър с USB кабел. • Вграденият софтуер за редакция, Intelli-studio работи на компютъра автоматично, веднъж след като Видеокамерата е свързана с Windows компютър. (Когато посочите **“PC Software: On”**). ➥ стр. 99		• Вграденият софтуер на вашата Видеокамера, Intelli-studio не е съвместим с Macintosh.
Възпроизведете или редактирайте вашите записи на компютъра си, използвайки вградената приложение Intelli-studio. ➥ стр. 129		
Можете също така да качвате вашите записи в YouTube или друг уеб сайт като използвате Intelli-studio. ➥ стр. 130		



използване на Windows компютър

Какво можете да правите с компютър windows

Можете да се радвате на следните функции, свързвайки видеокамерата си с вашия Windows компютър чрез USB кабел.

Основни функции

- Като използвате вградения софтуер за редакция на вашата видеокамера, Intelli-studio, можете да се наслаждавате на следните операции:
  - Възпроизвеждане на записани видеоклипове или снимки. ➥стр. 129
  - Редактиране на записани видеоклипове или снимки. ➥стр. 129
  - Качване на записани видеоклипове или снимки в YouTube/Flickr. ➥стр. 130
- Можете да прехвърляте или копирате файловете (видеоклипове или снимки), записани на външен носител, в компютъра. (Функцията Mass Storage) ➥стр. 133

Системни изисквания

За да може да използвате вградения редактиращ софтуер (Intelli-studio), трябва да бъдат изпълнени следните изисквания.

Елементи	Показване
OS	Microsoft Windows, XP SP2 или Vista
CPU	Intel® Core 2 Duo® 1.66 GHz или по-висок клас е епоръчително AMD Athlon ™ X2 Dual-Core 2.2 GHz или по-висок клас е препоръчително (Лаптоп: Препоръчва се Intel Core2 Duo 2,2 GHz или AMD Athlon X2 Dual-Core 2,6 GHz или по-бърз)
RAM	Препоръчва се 1 GB и повече
Видеокарта	nVIDIA Geforce 7600GT или по-висок клас Ati X1600 серии или по-високи
Показване	1024 x 768, 16-битов цвят или по-висок (1280 x 1024, 32-битов клас е препоръчителен)
USB	USB 2,0
Direct X	DirectX 9.0c или по-висок клас

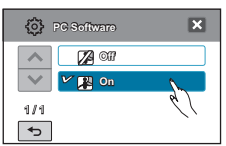
- Посочените по-горе системни изисквания са препоръчителни. Дори системи, които задоволяват изискванията, не гарантират работата, в зависимост от системата.
- Записването или редактирането на филми може да е трудно на по-бавен компютър от препоръчваните.
- Когато версията DirectX на вашия компютър е по-ниска от 9.0c, инсталирайте
- програмата с версия 9.0c или по-висока.
- Препоръчва се прехвърляне на записаните видео данни на компютъра преди възпроизвеждане или редактиране на данните.
- За да направите това, е нужно лаптопът да е с по-високи системни параметри от настолен компютър..

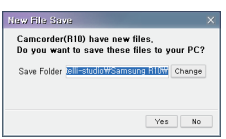
ИЗПОЛЗВАНЕ НА ПРОГРАМАТА INTELLI-STUDIO НА SAMSUNG.

Като използвате програмата Intelli-studio, вградена във вашата видеокамера, можете да прехвърляте видео/снимки във вашия компютър и да ги редактирате на вашия компютър. Intelli-studio предлага най-лесния начин за вас за управление на видео/фото файлове - чрез свързване с помощта на USB кабел между видеокамерата и вашия компютър.

Стъпка 1. Свързване на USB кабела

1. Задайте **“USB Connect”** на **“Mass Storage”**. ➥стр. 103
2. Задайте **“PC Software”** на **“On.”** ➥стр. 99
3. Свържете видеокамерата и компютъра с USB кабел. Появява се следният изскачащ прозорец:
4. Щракнете “Yes,” процедурата по качването ще е завършена и следният изскачащ прозорец ще се появи. Щракнете върху “OK” За потвърждение.





Изваждане на USB кабела

След като приключите с прехвърлянето на данни, уверете се, че изваждате кабела по следния начин:

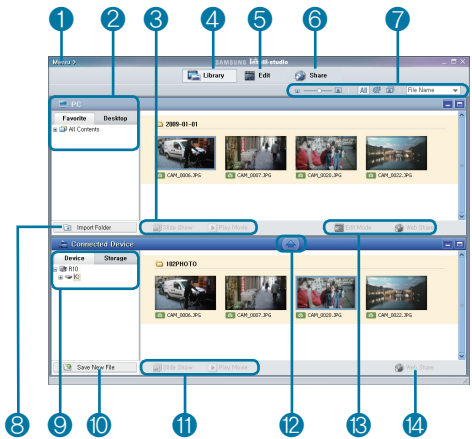
1. Щракнете върху иконата **“Safely Remove Hardware”** върху лентата на задачите.
2. Изберете **“USB Mass Storage Device,”** и след това щракнете върху **“Stop.”**
3. Ако се появи прозорецът **“Stop a Hardware device”**, щракнете върху **“OK.”**
4. Откачете USB кабела от видеокамерата и компютъра.

- Използвайте предоставения USB кабел. (Предоставен от Samsung)
- Не използвайте прекомерна сила когато пъхате или изваждате USB кабел в/от USB извод.
- Свържете USB кабела, след като проверите дали е правилна ориентацията при поставяне.
- Препоръчваме да се използва адаптерът за променлив ток като източник на захранване, а не батерията.
- Когато USB кабелът е свързан, включването и изключването на видеокамерата с памет може да предизвика неизправност в компютъра.
- Ако извадите USB кабела от компютъра или видеокамерата по време на прехвърляне на данни, Прехвърлянето на данни ще спре и данните могат да бъдат повредени.
- Ако свържете USB кабела към компютъра чрез USB концентратор или едновременно свържете USB кабела заедно с други USB устройства, възможно е видеокамерата да не работи правилно. В такъв случай извадете всички USB устройства от компютъра и свържете отново видеокамерата.
- В зависимост от вашия тип компютър, програмата Intelli-studio може да не се стартира автоматично. В такъв случай, отворете желаното CD-ROM устройство, където се намира програмата Intelli-studio в My Computer (Моя компютър) и стартирайте iStudio.exe.
- Когато и свързан USB кабел, според програмата на приложението (напр. EmoDio), инсталирана на вашия компютър, съответната програма може да стартира преди всички.

използване на Windows компютър

Стъпка 2. Относно основния прозорец на Intelli-studio

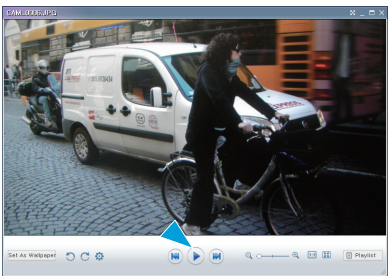
- Когато Intelli-studio стартира, миниатюрите на видеоклиповете и снимките се показват в основния прозорец.



1 Елементи на менюто
2 Избира работния плот или любими на компютъра.
3 Слайдшоу на фото файловете от компютъра.
Изпълнение на видео файловете от компютъра.
4 Преминаване към Библиотеката на компютъра и свързаната видеокамера.
5 Превключва на екрана Edit.
6 Превключва в режим Споделяне.
7 Променя размера на миниатюрите.
Показва всички файлове (видео и фото).
Показва само видео файлове.
Показва само фото файлове.
Сортира файловете.
8 Импортира папки от компютъра.
9 Избира свързаното устройство или носител.
10 Записва нови файлове в компютъра.
11 Слайдшоу на фото файловете от свързаната видеокамера.
Изпълнение на видео файловете от свързаната видеокамера.
12 Записва избрания файл в компютъра.
13 Премества файла, избран на компютъра, в режим Редактиране.
Премества файла/овете, избран/и на компютъра, в режим Споделяне.
14 Премества файла/овете, избран/и на свързаната видеокамера, в режим Споделяне.

Стъпка 3. Възпроизвеждане на видеоклипове (или снимки)

- Можете да възпроизвеждате записите лесно, използвайки приложението Intelli-studio.



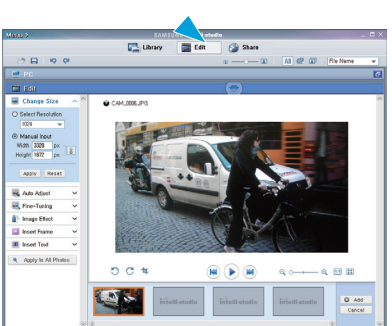
1. Изпълнение на програмата Intelli-studio. ➥стр. 127
2. Щракнете върху желаната папка, за да се покажат вашите записи.
   - Видео (или фото) миниатюри се появяват на екрана според избрания източник.
3. Изберете видеоклипа (или снимката), които искате да изпълните и после щракнете двукратно за възпроизвеждане.
   - Възпроизвеждането започва и се появяват неговите контроли.

Следните формати, са поддържаните за Intelli-studio:
- Видео формати: MP4 (Видео: H.264, Аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
- Фото формати: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

Стъпка 4. Редактиране на видеоклипове (или снимки)

С Intelli-studio, можете да редактирате видеоклиповете или снимките по различни начини.

- Изберете видеоклипа (или снимката), които искате да редактирате и после щракнете върху иконата **“EDIT”**.

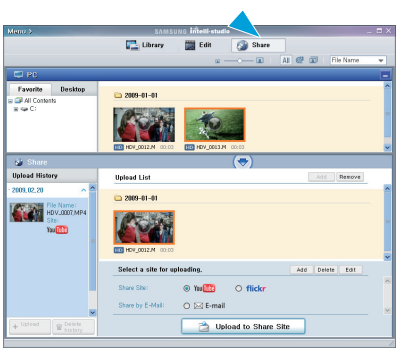


използване на Windows компютър

Стъпка 5. Споделяне на видеоклипове/снимки онлайн

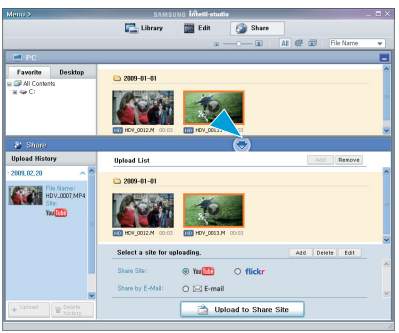
Можете да споделите вашето съдържание с целия свет, като качвате снимки и видео файлове директно на уеб сайт само с едно щракване.

1. Щракнете върху раздела **“SHARE”** на браузъра.
2. Премества видеото или снимката (плъзгане и пускане) в прозореца за споделяне за качване.
   - Избраният файл се появява на прозореца за споделяне.
3. Изберете файловете, които бихте искали да качите на уеб сайта и след това щракнете “Open.”
   - • Може да изберете “YouTube,” “flicker,” или определения уеб сайт, който искате да настроите за управление на качванията.



4. Щракнете върху **“Upload to Share Site” („Качване в сайт за споделяне”)**, за да започнете качването.
   - Появява се изскачащ прозорец, питащ за вашето ID и парола.

6. Въведете вашето ID и паролата, за да получите достъп.
   - Достъпът до съдържанието на уеб страницата може да е ограничено в зависимост от средата ви за достъп до интернет.

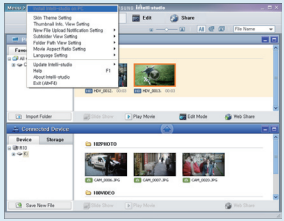


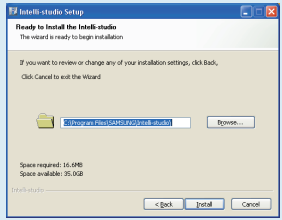
За повече информация относно използването на Intelli-studio, вижте Help Guide като щракнете върху “**Menu**” → “**Help**”

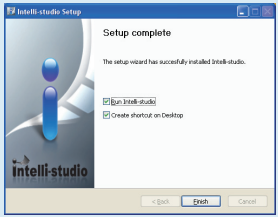
използване на Windows компютър

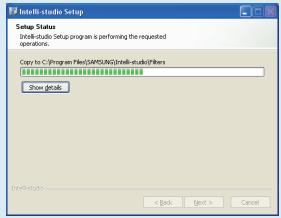
Инсталиране на приложението Intelli-studio на Windows компютър

- Когато приложението Intelli-studio е инсталирано на Windows компютъра, то работи по-бързо, отколкото когато работи след свързване на видеокамерата с компютъра. Освен това, приложението може да бъде актуализирано автоматично и да бъде изпълнявано директно в Windows компютъра.
- Приложението Intelli-studio може да бъде инсталирано на Windows компютър, както следва: Щракнете върху **“Menu”** → **“Install Intelli-studio on PC.”** на екрана на Intelli-studio.







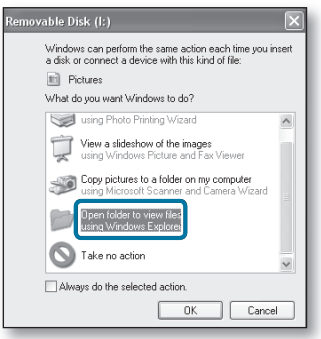


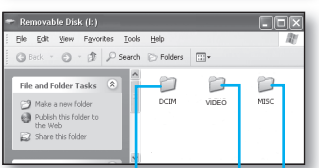
Използване като устройство за външна памет

Може да прехвърляте или копирате записаните данни на Windows компютър, като свържете USB кабела към видеокамерата.

Стъпка 1. Гледане на съдържанието на носител за съхранение

1. Проверете **“USB Connect: Mass Storage”** настройката. ➥стр. 103
2. Проверете **“PC Software: On”** настройка ➥ стр. 99
3. Проверете носителя за съхранение (Ако искате да записвате върху карта с памет, поставете карта с памет.)
4. Свържете видеокамерата към компютъра с USB кабел. ➥стр. 127
   - След малко на екрана на компютъра се появява прозорец“Removable Disk” или “Samsung”.
   - При свързване на USB се появява сменяем диск.
   - Изберете “Open folders to view files using Windows Explorer” (Отвори папките за гледане на файлове с Windows Explorer) и щракнете върху “OK”.
5. Появяват се папките на носителя на памет.
   - Различните типове файлове се съхраняват в различни папки.





Снимки Видеоклипове
(DPOF, СПИСЪК ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ, и т.н.)

- Ако не се появи прозорец “Removable Disk”, проверете връзката (➥стр. 133) или изпълнете стъпки 1 и 2 отново.
- Когато сменяемият диск не се появи автоматично, отворете папката за сменяем диск от My Computer.
- Ако твърдият диск на свързаната видеокамера не се отваря или контекстното меню на мишката при щракане с десен бутон (отваряне или разглеждане) изглежда повредено, има вероятност вашият компютър да е заразен с вируса Autorun. Препоръчително е да актуализирате антивирусния софтуер спрямо последната версия.

използване на Windows компютър

Структура на папките и файловете на носителя за съхранение

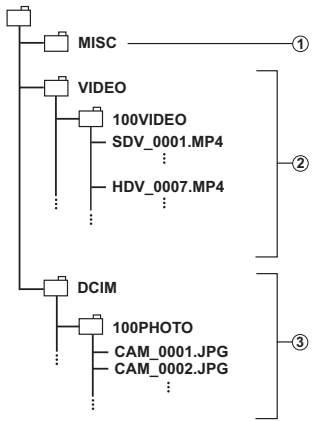
- Структурата на папките и файловете на носителя за съхранение е следната:
- Наименованията на файловете следват DCF (Правило за проектиране за файлова система за камера).

Видео файл (H.264)

- Видео с качество HD е с формат HDV_####.MP4.
- Видео с качество SD е с формат SDV_####.MP4.
- Номерът на файл автоматично нараства, когато се създаде нов файл с филмово изображение.
- В една папка се създават до 999, а когато броят им надхвърли 999, се създава нова папка.

Фото файл

- Както при видео файлове, номерът на файла нараства автоматично при създаване на нов файл със снимка.
- Нова папка съхранява файловете от CAM_0001.JPG.
- Наименованието на папките се увеличава в порядъка 100PHOTO → 101PHOTO и т. н.
- В една папка се създават до 999, а когато броят им надхвърли 999, се създава нова папка.



Файлов формат

Видео файлове

- Видео файловете се компресират във формат H.264. Разширението на файла е ".MP4."
- Вижте страница 62 за разделителната способност на видеото.

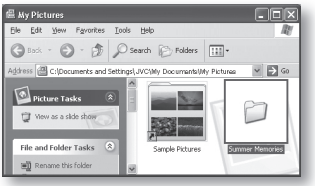
Фото файлове

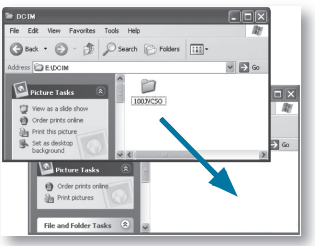
- Фото изображенията се компресират във формат JPEG (Joint Photographic Experts Group). Разширението на файла е ".JPG."
- Вижте страница 62 за разделителната способност на снимката.

- Когато се създаде 999-ят файл в 999-тата папка (напр. HDV_999.MP4 се създаде в папката 999 VIDEO), нова папка вече не може да бъде създадена. Задайте "File No." на "Reset" в такъв случай.
- Името на филмов файл, заснет от видеокамерата не трябва да се променя, тъй като правилното изпълнение от видеокамерата изисква оригиналното име и папка.

Стъпка 2. Прехвърляне на файлове от видеокамерата на вашия Windows компютър

1. Изпълнете процедурата в „Viewing the contents of storage media.” (Гледане на съдържанието на носител за съхранение). ➥стр. 133
   - Появяват се папките на носителя за съхранение.
2. Създайте нова папка, въведете името на папката и после щракнете двукратно върху нея.
3. Изберете папката за копиране и после плъзгайте и пускайте в папката местоназначение.
   - Папката се копира от носителя за съхранение в компютъра.





отстраняване на неизправности

ИНДИКАТОРИ И СЪОБЩЕНИЯ ЗА ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Проблемите мога да възникнат поради следните причини: Проверете информацията и предприемете необходимите мерки.

Батерия

Съобщение	Икона	Информира, че…	Действие
Low Battery	-	Батерията е почти изтощена.	• Сменете със заредена батерия или свържете адаптера за променлив ток.
Low Battery Connect AC adaptor and try again	-	Фунцията не работи поради изтощена батерия.	• Сменете със заредена батерия или свържете адаптера за променлив ток.
Check the authenticity of this battery	-	Батерията не може да премине проверката за автентичност.	• Проверете автентичността на батерията и я сменете с нова. • Препоръчва се да използвате само оригинални батерии Samsung с тази видеокамера.

Носители за съхранение

Съобщение	Икона	Информира, че…	Действие
Insert card		В слота за карта с памет няма поставена карта с памет.	• Поставете карта с памет.
Card Full!		Няма достатъчно място за запис на картата с памет.	• Изтрийте ненужните файлове на картата с памет. • Направете резервни копия на файловете на компютър или друг носител за съхранение и изтрийте файловете. • Поставете друга карта с памет, на която има достатъчно свободно място.
Card Locked		Ключът за защита срещу запис на SD или SDHC карта е поставен на заключено.	• Освободете ключа за защита срещу запис.
Unknown	-	Картата с памет не може да бъде разпозната в случай на Card Error, неформатирана или неподдържана карта.	• Вкарвайте подходящата карта с памет, която има поддържан файлов формат.

ИНДИКАТОРИ И СЪОБЩЕНИЯ ЗА ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Съобщение	Икона	Информира, че…	Действие
Card Error		Има проблем с картата с памет и тя не може да се разпознае.	• Сменете картата с памет с друга.
Not Formatted		Картата с памет не е форматирана.	• Форматирайте картата с памет, като използвате елемент от менюто.
Not Supported Format		Възможно е картата с памет да е била форматирана с друго устройство, и все още да има изображения в нея.	• Форматът на изображението не се поддържа. Проверете поддържания файлов формат. • Форматирайте картата с памет, като използвате елемент от менюто.
Not Supported Card		Картата с памет не се поддържа от тази видеокамера.	• Сменете картата с памет с препоръчана.
Low Speed Card. Please record a lower resolution	-	Няма достатъчно памет за запис.	• Заснемайте при по-ниско качество. • Сменете картата с памет с по-бърза.

Запис

Съобщение	Икона	Информира, че…	Действие
Write Error To recover file, please restart.	-	Някои проблеми възникват по време на запис на данни върху носител за съхранение.	• Изключете видеокамерата и я включете за възстановяване на данните. • Ако файлът не се възстанови, форматирайте носителя като използвате менютата, като преди това архивирате важните файлове на вашия компютър или на друг носител за съхранение на данни.
Release the EASY.Q	-	Не може да се работи с някои функции ръчно, когато е активиран режим EASY Q.	• Освободете функцията EASY Q.
Recovering Data… Don't power off and keep card inside.	-	Файлът не е затворен нормално.	• Изчакайте, докато завърши възстановяването на данните. • Никога не изключвайте захранването и не изваждайте картата с памет по време на записване.
The number of video files is full. Cannot record video.	-	Броят видеоклипове, който може да се запамети, е 9999.	• Изтрийте ненужните файлове на картата с памет. • Направете резервни копия на файловете на компютър или друг носител за съхранение и изтрийте файловете. • Поставете друга карта с памет, на която има достатъчно свободно място.

Съобщение	Икона	Информира, че…	Действие
The number of photo files is full. Cannot take a photo.	-	Броят снимки, който може да се запамети е 9999.	• Изтрийте ненужните файлове на картата с памет. • Направете резервни копия на файловете на компютър или друг носител за съхранение и изтрийте файловете. • Поставете друга карта с памет, на която има достатъчно свободно място.
File number is full. Cannot record video. Set File No. Reset and format the Card.	-	Броят на папките и файловете е достигнал ограничението и не може да се записва.	• Задайте“**File No.**” на “**Reset.**” и форматирайте картата.
File number is full. Cannot take a photo. Set File No. Reset and format the Card	-	Броят на папките и файловете е достигнал ограничението и не може да се записва.	• Задайте“**File No.**” на “**Reset.**” и форматирайте картата.

Възпроизвеждане

Съобщение	Икона	Информира, че…	Действие
Total file size is over than 3.8GB.	-	Общият комбиниран размер е ограничен до 3.8GB.	• Възможно е да комбинирате файлове, които имат общ размер под 3.8GB.
Select 5 files for combine.		Не можете да обединявате повече от 5 различни видеоклипа наведнъж.	• Възможно е наведнъж да обедините до 5 различни видеоклипа.
Different format	-	Файловете, които искате да комбинирате имат различни разделителни способности.	• Не е възможно да бъдат комбинирани два файла с различна разделителна способност.
Read Error	-	Някои проблеми възникват по време на четене на данни от носител за съхранение.	• Форматирайте носителя като използвате менютата, като преди това архивирате важните файлове на вашия компютър или на друг носител за съхранение на данни.
Corrupted file	-	Файлът не може да се прочете, защото не е създаден правилно.	• Форматирайте носителя като използвате менютата, като преди това архивирате важните файлове на вашия компютър или на друг носител за съхранение на данни.
Not enough free space in Card	-	Функциите за редактиране на файлове не могат да се извършат, защото няма достатъчно място на картата с памет.	• Изтрийте ненужните файлове от носителя за съхранение. • Направете резервни копия на файловете на компютър или друг носител за съхранение и изтрийте файловете.
Cannot edit the time lapse recorded file.	-	Файлът, записан като Time Lapse REC, не може да бъде редактиран.	• Не е възможно редактирането на файла, които е бил записан като Time Lapse REC.

ИНДИКАТОРИ И СЪОБЩЕНИЯ ЗА ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

USB

Съобщение	Икона	Информира, че…	Действие
Fail Printer Connecting Change 'USB Connect'	-	Появил се е проблем при свързване на видеокамерата чрез USB към принтер.	• Проверете USB кабела. • Опитайте пак процедурата по свързване. • Превключете функцията “**USB connect**” на “**Mass Storage.**”
Fail USB Connecting Change 'USB Connect'	-	Появил се е проблем при свързване на видеокамерата чрез USB към компютър.	• Проверете USB кабела. • Опитайте пак процедурата по свързване. • Превключете функцията “**USB connect**” на “**PicBridge.**”
Ink Error	-	Има някакви проблеми с касетата с мастило.	• Проверете касетата с мастило. • Поставете нова касета в принтера.
Paper Error	-	Има някакви проблеми с хартията.	• Проверете хартията в принтера. Ако няма хартия, поставете хартия.
File Error	-	Има някакви проблеми с файла.	• Вашата видеокамера не поддържа този файлов формат. • Опитайте с друг файл, заснет на вашата видеокамера.
Printer Error	-	Има някакви проблеми с принтера.	• Изключете и включете отново принтера. • Свържете се със сервизен център за производителя на принтера.
Print Error	-	Появи се проблем по време на печат.	• Не изваждайте източника на захранване или картата с памет по време на печат.

Когато се образува кондензат на влага, оставете видеокамерата да престои известно време, преди да я използвате.

- Какво е кондензация?
  Кондензат се появява, когато видеокамера бъде преместена на място със значителна температурна разлика от предишното място. Образува се кондензат върху външния или вътрешния обектив на видеокамерата и върху отразяващата леща. Когато това се случи, това може да предизвика неизправност във видеокамерата, когато устройството се използва с включено захранване, докато има кондензация.
- Какво да направя?
  Изключете захранването и извадете батерията, а след това оставете видеокамерата на сухо място за 1~2 часа, преди да я използвате.
- Кога възниква кондензация?
  Когато устройството се премести на място с по-висока температура от предишното място или когато се използва на горещо място без изчакване, това ще предизвика кондензация.
  - Когато заснемате на открито в студено време през зимата, а след това използвате камерата на закрито.
  - Когато заснемате на открито в горещо време, след като сте били на закрито или в автомобил, където работи климатик.

ОТСТРАНЯВАНЕ НА НЕИЗПРАВНОСТИ

Преди да се свържете с оторизиран сервизен център на Samsung, направете следните елементарни проверки. Те може да ви спестят времето и разходите за едно ненужно обаждане.

Захранване

Симптом	Обяснение/Решение
Видеокамерата не се включва.	• Батерията може да не е поставена правилно във видеокамерата. Поставете батерията във видеокамерата. • Поставената батерия може да е разредена. Заредете батерията или я сменете със заредена. • Ако използвате адаптер за променлив ток, уверете се, че е включен правилно в контакта.
Захранването се изключва автоматично.	• Зададено ли е **“Auto Power Off”** на **“5 min”**? Ако не бъде натиснат никакъв бутон в рамките на около 5 минути, видеокамерата се изключва автоматично (**“Auto Power Off”**). За да дезактивирате тази опция, променете настройката на **“Auto Power Off”** на **“Off.”** ➥стр. 105 • Батерията е почти изтощена. Заредете батерията или я сменете със заредена.
Захранването не може да се изключи.	• Извадете батерията или изключете от контакта адаптера за променлив ток, и свържете захранването отново към видеокамерата преди да я включите.
Батерията се разрежда бързо.	• Температурата е твърде ниска. • Батерията не е напълно заредена. Заредете батерията отново. • Батерията е изчерпала срока си на експлоатация и не може да бъде презаредена. Използвайте друга батерия.

отстраняване на неизправности

Дисплеи

Симптом	Обяснение/Решение
На екрана на телевизора или на LCD екрана се показват изкривени образи или има ивици отгоре, отдолу, отляво или отдясно.	• Това може да се случи при запис или гледане на изображение с размер 16:9 чрез телевизор с размер на екрана 4:3, или обратното. За подробности, вж. спецификацията на дисплея.➥стр. 104
Неизвестен образ се появява на LCD екрана.	• Видеокамерата с памет изпълнява функцията “Demo”. Ако искате да видите демонстрация, променете настройката **“Demo”** на **“Off.”** ➥стр. 106
На екрана се появява неизвестен индикатор.	• На екрана се появява индикатор на предупреждение. ➥стр. 136~139
На LCD екрана остава паразитен образ.	• Това възниква, ако изключите адаптера за променлив ток или извадите батерията, преди първо да сте изключили захранването.
Изображението върху LCD екрана изглежда тъмно.	• Осветлението на средата е твърде ярко. Настройте яркостта и ъгъла на LCD екрана. • Използвайте функцията Подобряване видимостта на LCD екрана.

Запис

Симптом	Обяснение/Решение
При натискане на бутона за **старт/стоп на заснемане** заснемането не започва.	• Натиснете бутона **MODE**, за да зададете **Video** ( ). ➥стр. 21 • Няма достатъчно свободно място за запис в паметта. • Проверете дали не е поставена карта с памет или дали е освободен ключът за защита срещу запис.
Действителното време на заснемане е по-малко от очакваното.	• Разчетното време за записване може да е различно, в зависимост от съдържанието и използваните функции. • Когато заснемате обект, който се движи бързо, действителното време за заснемане може да намалее.

Симптом	Обяснение/Решение
Заснемането спира автоматично.	• Няма повече свободно място за заснемане на носителя за съхранение. Направете резервно копие на важните файлове на компютър и форматирайте носителя за съхранение или изтриете ненужните файлове. • Ако правите чести записи или изтривания на файлове, показателите на носителите на данни ще се влошат. В такъв случай форматирайте носителя отново. • Ако използвате карта с памет с малка скорост на запис, видеокамерата автоматично спира записването на филма и след това на LCD екрана се появява съответното съобщение.
Когато заснемате обект, осветен от ярка светлина, се появява вертикална линия.	• Това не е неизправност.
Когато екранът е изложен на пряка слънчева светлина по време на заснемане, екранът става червен или черен за миг.	• Това не е неизправност.
По време на заснемане не се показва датата/часът.	• **“Date/Time Display”** е зададено на **“Off.”** Задайте **“Date/Time Display”** на On. ➥стр. 92
Не можете да заснемете снимка.	• Настройте вашата видеокамера за режим Снимка. ➥стр. 46 • Освободете ключа за защита срещу запис на картата с памет, ако има такъв. • Носителят за съхранение е пълен. Използвайте нова карта с памет или форматирайте носителя за съхранение. ➥стр. 100 Или изтрийте ненужните снимки. ➥стр. 115
Звукът на затвора не се чува, когато заснемате фото изображение.	• Задайте **“Shutter Sound”** на **“On.”**
Не се чува звукът на бипване.	• Задайте “**Beep Sound**” на “**On.**” • Звукът на бипване е временно изключен при заснемане на филм.

отстраняване на неизправности

Симптом	Обяснение/Решение
Има разлика във времето между момента, в който натиснете бутона **Заснемане Старт/Стоп** и момента, в който заснеманият филм стартира/спира.	• На вашата видеокамера може да има известна разлика във времето между мястото, в което сте натиснали бутона за **старт/стоп на заснемане**, и действителното място, в което се включва/спира заснетият филм. Това не е грешка.
Съотношението на филма (16:9/4:3) не може да се промени.	• Съотношението на филма при 16:9 не може да се промени на 4:3.
На изображенията се появяват хоризонтални изображения.	• Това се получава, когато се заснемат образи под луминесцентно осветление, натриева или живачна лампа. Това не е неизправност.

Носител за съхранение на данни

Симптом	Обяснение/Решение
Функциите на картата с памет не работят.	• Поставете правилно карта с памет във видеокамерата. ➥стр. 37 • Ако използвате карта с памет, форматирана на компютър, форматирайте я отново на видеокамерата. ➥стр. 100
Изображение не може да бъде преместено или изтрито.	• Освободете ключа за защита срещу запис на картата с памет (само за карти SDHC/SD), ако има такъв. ➥стр. 39 • Защитени филми не могат да се преместват или изтриват. Освободете защитата на изображението на устройството. ➥стр. 39
Не можете да форматирате картата с памет.	• Освободете ключа за защита срещу запис на картата с памет (само за карти SDHC/SD), ако има такъв. ➥стр. 39 • Картата с памет не се поддържа от вашата видеокамера или картата има някакви проблеми.
Името на файла с данни не се показва правилно.	• Файлът може да е повреден. • Форматът на файла не се поддържа от вашата видеокамера. • Показва се само името на файл, ако структурата на директориите не съответства на международния стандарт.

Настройване на образа по време на заснемане

Симптом	Обяснение/Решение
Фокусът не се настройва автоматично.	• Настройте **“Focus”** на **“Auto.”** ➥стр. 73 • Условията за заснемане не са подходящи за автоматично фокусиране. Настройвайте фокуса ръчно. ➥стр. 73 • Обективът е запрашен по повърхността. Почистете обектива и проверете фокуса. • Записването се извършва на тъмно място. Използвайте светлина, за да осветите мястото.
Образът излиза твърде ярък или трепкащ или се променя на цвят.	• Това може да се случи когато заснемате под флуоресцентна, натриева или живачна лампа. Отменете **“iSCENE”**, за да избегнете или минимизирате този феномен. ➥стр. 61
Балансът на цветовете на изображението не е естествен.	• Необходимо е да се регулира баланса на бялото. Задайте правилна стойност на **“White Balance.”** ➥стр. 65
Обектът, който минава през кадъра, се появява много бързо.	• Това се нарича феномен на фокалната плоскост. Това не е неизправност. Поради начина, по който оптичното устройство (CMOS сензор) възприема видеосигналите, обектът, преминаващ много бързо през кадъра, може да изглежда изкривен, в зависимост от условията на заснемане.

Възпроизвеждане на вашата видеокамерата с памет

Симптом	Обяснение/Решение
Използването на функцията за възпроизвеждане (Възпроизвеждане/ Пауза) не стартира възпроизвеждането.	• Файлове с изображения заснети на друго устройство не могат да се възпроизвеждат с вашата видеокамера. • Проверете съвместимостта на картата с памет. ➥стр. 38
Снимки, записани на носител, не се възпроизвеждат в действителен размер.	• Фото изображения, записани на друго устройство, може да не се представят в действителен размер. Това не е грешка.
Възпроизвеждането прекъсва неочаквано.	• Проверете дали адаптерът за променлив ток или батерията са правилно и добре свързани.

Възпроизвеждане на други устройства (телевизори и др.)

Симптом	Обяснение/Решение
Не виждате образ или не чувате звук от свързаното устройство.	• Свържете аудио входа на Компонентния/AV кабел към видеокамерата или към свързаното устройство (телевизор, э рекордер и т. н.). (Червен - дясно, бял цвят - ляво) • Свързващият кабел (Компонентен/AV кабел) не е свързан правилно. Уверете се, че A/V кабелът е включен в правилното гнездо. ➥стр. 119~123 • Когато използвате Компонентен /AV кабел, погрижете се и червеният, и белият накрайник на кабела да са свързани. ➥стр. 119~123 • Тази видеокамера не поддържа аудио изходен сигнал, когато е свързана към телевизор в режим на запис на видео или снимки. Аудио изходният сигнал се поддържа, докато видеокамерата е свързана в режим на възпроизвеждане на видео. Това не е грешка.
Изображението изглежда деформирано на телевизор.	• Това става, когато типът за телевизор на видеокамерата е различен от този на телевизора. Задайте типа на телевизора да съвпада с екранното съотношение на вашия телевизор. ➥стр. 104
Не виждате образ или не чувате звук от телевизора, свързан с HDMI кабел.	• Изображенията няма да се извеждат от HDMI входа, ако материалът е защитен с авторско право.

Свързване/копиране на други устройства (рекордер, компютър, принтер и др.)

Симптом	Обяснение/Решение
Не можете да дублирате правилно с използване на HDMI кабел.	• Не можете да дублирате изображения с използване на HDMI кабела.
Не можете да дублирате правилно с използване на AV кабел.	• Компонентният/AV кабел не е свързан правилно. Уверете се, че Компонентният/AV кабел е свързан към правилното гнездо, т. е. към входното гнездо на устройството, използвано за копиране на образ от вашата видеокамера. ➥стр. 124
Не могат да се правят разпечатки с PictBridge принтер.	• Вашият принтер не може да печата изображения, редактирани на компютър или записани с друго устройство. Това не е грешка.

Свързване към компютър

Симптом	Обяснение/Решение
Компютърът не разпознава вашата видеокамера.	• Извадете USB кабела от компютъра и видеокамерата, рестартирайте компютъра и след това я свържете отново правилно.
Не може да се възпроизвежда правилно филмов файл на компютър.	• Необходим е видео кодек за възпроизвеждане на файла записан на вашата видеокамера. Инсталирайте софтуера, приложен към видеокамерата. ➥стр. 132 • Уверете се, че поставяте конектора в правилната посока, а после свържете USB кабела към USB гнездото на вашата видеокамера стабилно. • Изключете кабела от компютъра и видеокамерата, рестартирайте компютъра. Свържете я отново правилно. • За възпроизвеждане на HD видео файл, е необходим компютър с по-добри спецификации. Проверете за компютър с препоръчителните спецификации. ➥page 151
Intelli-studio не работи правилно.	• Затворете Intelli-studio приложението и рестартирайте Windows компютъра.
Intelli-studio не работи.	• задайте PC софтуера на On в менюто с настройки или инсталирайте Intelli-studio на компютъра. ➥page 125~135
Образът или звукът на видеокамерата не се възпроизвежда правилно на компютъра.	• Възпроизвеждането на видеоклипа или звука могат да спрат временно, в зависимост от вашия компютър. Видеоклипът или звукът, копирани на вашия компютър, не са засегнати. • Ако компютърът ви е свързан към компютър, който не поддържа високоскоростен USB (USB2.0), изображението или звукът може да не се възпроизвеждат правилно. Филмът и звукът копирани на вашия компютър не са засегнати.
Има пауза или изкривяване в екрана на възпроизвеждане.	• Проверете системните изисквания за изпълнение на видеоклипа. • Затворете всички други приложения, работещи на компютъра. • Ако заснет видеоклип се възпроизвежда на вашата видеокамера, свързана с компютър, изображението може да не е плавно, в зависимост от скоростта на прехвърляне на данни. Копирайте файла на вашия компютър. и след това го възпроизведете.

отстраняване на неизправности

Общи операции

Симптом	Обяснение/Решение
Датата и часът са неправилни.	• Видеокамерата не е ли оставяна неизползвана за дълго време? Вградената акумулаторна батерия може да се е разредила. ➥стр. 35

Елементи от менюто, които не могат да се използват едновременно

Симптом	Не може да се използва	Поради следните настройки
Елементите от менюто са засивени	Super C.Nite, 3D-NR	"Slow Motion"
	Shutter	“Cont. Shot:High Speed”

- Не можете да избирате засивени елементи в текущия режим на заснемане/възпроизвеждане.
- Има определени функции, които не можете да активирате едновременно. Следният списък показва примери на комбинации от функции и елемент на меню, които не работят.
- Менюто и бързото меню не може да се използват в режим EASY Q.
- Следните функции не могат да се използват по време на заснемане на видео: “Resolution,” “Slow Motion,” “Fader: In/In-Out,” “MIC Level,” “Digital Zoom,” “Self Timer,” “Time Lapse REC,” “Wind Cut,” “White Balance: Custom WB,” “3D-NR,” “Aperture.”
- Някои функции не могат да се използват едновременно В такъв случай, се появява съобщение и ви пита дали приемате, че свързаната функция е деактивирана. Докоснете “Yes,” за да деактивирате настройката на свързаната функция, а след това продължете настройките на менюто, както желаете.

ИЗТРИВАНЕ НА ВИДЕОКЛИПОВЕ ОТ СПИСЪКА ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ

ПОДДРЪЖКА

Вашата видеокамера е продукт с превъзходен дизайн и изработка и с нея трябва да се борави с внимание.
Предложенията по-долу ще ви помогнат да изпълните гаранционните задължения и ще ви позволят да се радвате на този продукт дълги години.

- За безопасност на видеокамерата, трябва да я изключите.
  - Извадете батерията или адаптера за променлив ток. ➥стр. 26~27
  - Извадете картата с памет. ➥стр. 37

Предпазни мерки при съхраняване

- **Не оставяйте видеокамерата на място, където температурата е много висока продължително време:**Температурата в затворен автомобил или багажник може да се повиши много в горещ сезон. Ако оставите видеокамерата на такова място, тя може да не действа правилно или корпусът може да се повреди. Не излагайте видеокамерата на пряка слънчева светлина и не я поставяйте близо до радиатор.
- **Не съхранявайте видеокамерата на място, където влажността е висока, или на прашно място:**Попадналият във видеокамерата прах може да я повреди. Ако влажността е висока, обективът може да се покрие с плесен и видеокамерата с памет може да престане да работи. Препоръчва се да поставите видеокамерата в кутия с малка торбичка силициев диоксид, когато я съхранявате в шкаф или др.
- **Не съхранявайте видеокамерата на място, изложено на силни магнитни полета или силни вибрации:** Това може да доведе до повреда.
- **Извадете батерията от видеокамерата и я съхранявайте на хладно и сухо място:**SFIbАко оставите батерията поставена или я съхранявате при висока температура, срокът й на експлоатация може да намалее.

Почистване на видеокамерата

Преди почистване, изключете видеокамерата и извадете батерията и адаптера за променлив ток.

- **За почистване отвън**
  - Избършете леко с мека, суха кърпа. Търкайте повърхността леко и не прилагайте излишна сила.
  - Не използвайте бензол или разредител за почистване на видеокамерата. Външното покритие може да се обели или корпусът да се развали.
- **За почистване на LCD екрана**
  Избършете леко с мека, суха кърпа. Внимавайте да не повредите монитора.
- **За почистване на обектива**
  Използвайте допълнителен уред за духане, за да издухате праха и други малки предмети. Не бършете обектива с кърпа или пръсти.
  Ако е необходимо, използвайте хартия за почистване на обективи.
  - Ако обективът се остави замърсен, може да се образува плесен.
  - Ако обективът изглежда потъмнял, изключете видеокамерата и я оставете в продължение на около 1 час.

Носители за съхранение

- **Следвайте указанията по-долу, за да избегнете нарушаването или повредата на вашите записани данни.**
  - Не огъвайте и не изпускайте носителите, не ги подлагайте на силен натиск, удари или вибрации.
  - Не пръскайте носителите с вода.
  - Не използвайте, не сменяйте и не съхранявайте носителите на места, които са изложени на силно статично електричество или електрически смущения.
  - Не изключвайте захранването на видеокамера и не изваждайте батерията по време на запис, възпроизвеждане или когато по друг начин осъществявате достъп до носител.
  - Не слагайте носителите близо до предмети, които имат силно магнитно поле или такива, които излъчват мощни електромагнитни вълни.
  - Не съхранявайте носителите на места с висока температура или влажност.
  - Не докосвайте металните части.
- **Копирайте записаните файлове на вашия компютър. Samsung не носи отговорност за загуба на данни. (Препоръчваме също така да копирате данните от вашия компютър на друг носител за съхранение.)**
- **Неизправност може да причини отказ или неправилна работа на носител. Samsung не предоставя компенсация за загубено съдържание.**
- **Вж. стр. 38~39 за подробности.**

LCD екран

Преди почистване, изключете видеокамерата и извадете батерията и адаптера за променлив ток.

- **За почистване отвън**
  - Не го натискайте твърде силно и не го удряйте с нищо.
  - Не поставяйте видеокамерата с LCD отдолу.
- **За да продължите експлоатационния му живот, избягвайте да го триете с груба кърпа.**
- **Трябва да знаете за следните явления при използване на LCD екран. Те не са неизправности.**
  - Докато използвате видеокамерата, повърхността около LCD екрана може да се нагрее.
  - Ако оставите захранването включено продължително време, повърхността около LCD екрана се нагорещява.

ИЗПОЛЗВАНЕ НА ВИДЕОКАМЕРАТА В ЧУЖБИНА

- **Всяка страна или регион има своя система за електричество и цветове.**
- **Преди да използвате вашата видеокамера в чужбина, проверете следните неща.**
- **Източници на захранване**
  Включеният в комплекта адаптер за променлив ток притежава автоматично превключване на напрежението в диапазона от 100 V до 240 V.
  Можете да използвате видеокамерата с памет във всички страни/региони, като използвате адаптера за променлив ток, приложен в комплекта на видеокамерата, в диапазона 100 V до 240 V, 50/60 Hz.
  Използвайте накрайник за адаптера за променлив ток, ако се налага от конструкцията на контакта.
- **Гледане на изображения, заснети с разделителна способност HD (висока детайлност)**
  В страни/региони, където се поддържа 720/50p, можете да гледате изображенията със същата разделителна способност HD (висока детайлност) на изображенията, като тази на заснетите изображения. Необходим ви е телевизор (или монитор), съвместим със система **PAL** и 720/50p, свързан с HDMI кабел и компонентен кабел.
- **Гледане на изображения, заснети с разделителна способност SD (стандартна детайлност)**
  За да гледате изображения със SD (стандартна детайлност) качество ви трябва телевизор, базиран на системата PAL с Аудио/Видео входни гнезда. Свързан е компонентен кабел или мулти-AV кабел.
- **За системите на цветна телевизия**
  Вашата видеокамера е базирана на системата **PAL**.
  Ако искате да гледате записи на телевизор или да ги копирате на външно устройство, то трябва да е **PAL**-базиран телевизор или външно устройство и да има съответните аудио/видео изводи. В противен случай може да е необходимо да използвате отделен транскодер (PAL-NTSC преобразувател).

Форматиращият транскодер не се предоставя от Samsung.

Страни/региони, съвместими с PAL

Австралия, Австрия, Белгия, България, Китай, ОНД, Чешка република, Дания, Египет, Финландия, Франция, Германия, Гърция, Великобритания, Холандия, Хонконг, Унгария, Индия, Иран, Ирак, Кувейт, Либия, Малайзия, Мавриций, Норвегия, Румъния, Саудитска Арабия, Сингапур, Словакия, Испания, Швейцария, Швеция, Сирия, Тайланд, Тунис и др.

Страни/региони, съвместими с NTSC

Бахами, Канада, Централна Америка, Япония, Кория, Мексико, Филипини, Тайван, САЩ и др.

Можете да снимате с вашата видеокамера и да гледате картини на LCD екрана на всяко място в света.

спецификации

Име на модел	HMX-R10SP, HMX-R10BP

Система	**Видеосигнал**	PAL
	Формат на компресия на картината	H.264 (MPEG-4.AVC)
	Формат на аудио компресия	ACC(Advanced Audio Coding)
	Устройство за изображения	1/2.33” 9.15M пиксела CMOS
	Обектив	F3.5 - F3.7, 5x оптично увеличение (8x "интелигентно")
	Фокусно разстояние	76.4~382 мм (само обектива) 47.7~382 мм (с "интелигентно" увеличение)
LCD екран	**Размер/брой точки**	2.7” широкоекранен LCD
	Метод на LCD екрана	TFT LCD
Конектори	**Композитен изход**	1Vp-p (75Ω терминал)
	Компонентен изход	Y: 1Vp-p, 75Ω, Pb/Pr, Cb/Cr: 0.350Vp-p, 75Ω
	HDMI изход	C-тип съединител
	Аудио изход	-7.5dBs (600Ω терминал)
	USB изход	USB 2,0
Обща информация	**Източник на захранване**	DC 5V, литиево-йонна батерия 3,6 V
	Тип източник на захранване	Захранване (100V~240V) 50/60Hz, литиево-йонна батерия
	Потребление на енергия (Заснемане)	3W (LCD вкл.)
	Работна температура	32˚F~104˚F (0˚~40˚C)
	Температура на съхраняване	-4˚F ~ 140˚F (-20˚C ~ 60˚C)
	Носители за съхранение	карта с памет (SD/SDHC) (по избор)
	Външни размери (ШхВхД)	Ширина 38,3 мм (1,50 инча), височина 56,8 мм (2,23 инча), дължина 128,2 мм (5,04 инча)
	Тегло	229 г. (0,50 фунта, 8,07 унции) (Без литиево- йонната батерия)
	Вътрешен микрофон	Многопосочен стерео микрофон

※ Тези технически спецификации и дизайн подлежат на промяна без предизвестие.

връзка със SAMSUNG по цял свят

Ако имате въпроси или коментари за продуктите на Samsung, се обърнете към центъра за обслужване на клиенти на SAMSUNG.

Region	Country	Contact Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/us
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	Nicaragua	00-1800-5077267	www.samsung.com/latin
	Honduras	800-7919267	www.samsung.com/latin
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	CZECH REPUBLIC	800-SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com/cz
	DENMARK	8-SAMSUNG(7267864)	www.samsung.com/dk
	FINLAND	30-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	01 4863 0000	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.com/lu
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	3-SAMSUNG(7267864)	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com/es
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0810-SAMSUNG(7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com/at
	Switzerland	0848-SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/(French)
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com/lt
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com/ee
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.ru
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
	Belarus	810-800-500-55-500	
	Moldova	00-800-500-55-500	
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	New zealand	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com/nz
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com/cn
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1800 3000 8282	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	Turkey	444 77 11	www.samsung.com/tr
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/ae

RoHS съответствие

Нашият продукт е в съответствие с “Ограничението за използване на опасни вещества в електронните уреди” и ние използваме 6 опасни матърияли - Cadmium(Cd), Lead (Pb), Mercury (Hg), Hexavalent Chromium (Cr+6), Poly Brominated Biphenyls (PBBs), Poly Brominated Diphenyl Ethers(PBDEs)- в нашите продукти.